

Содержание		Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2.	Принципы формирования Программы	9
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	12
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	28
	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	37
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	62
	Социально-коммуникативное развитие	62
	Познавательное развитие	67
	Речевое развитие	80
	Художественно-эстетическое развитие	84
	Физическое развитие	89
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	93
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	102
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	188
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	197
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	202
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	210
2.8	Рабочая программа воспитания:	211
	Пояснительная записка	211
2.8.1.	Целевой раздел	213
2.8.2.	Содержательный раздел	224
2.8.3.	Организационный раздел	243
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	290
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	291
3.3.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	301
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	325
3.5.	Режим и распорядок дня	326
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	336
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	339
3.8	Календарный план воспитательной работы	345
Краткая характеристика Программы		347

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 (далее – ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) (далее – ФГОС ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г, 8 ноября 2022 г.;
- Санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р.
- Постановление правительства Белгородской области «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области» от 30 декабря 2013 года N 528-пп (с изменениями на 30 декабря 2021 года).

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), разработанных Организациями АОП ДО для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Программы.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать адаптированные основные образовательные программы дошкольной образовательной организации для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды

игры).

3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

1. Обязательная часть соответствует ФАОП ДО и оформлена в виде ссылки на неё https://dou4kalinkaval.ucoz.net/1/fop_do.pdf

составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель адаптированной образовательной программы достигается через решение следующих

задач:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ: в направлении познавательное развитие:

А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк «Здравствуй, мир Белогорья»

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах

и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья.

Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева «От Фребеля до работа: растимбудущих инженеров»

Цель Программы: разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

• Организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностями современным требованиям политехнической подготовке детей;

• Формировать основы технической грамотности воспитанников;

• Развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;

• Обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);

• Оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6–7 лет»

Цель Программы — знакомство старших дошкольников с элементами программирования с использованием цифровых средств (планшетов), развитие предпосылок логического и алгоритмического мышления.

Задачи Программы:

образовательные задачи: формирование у детей умения обращаться с планшетом, формирование элементарных навыков программирования (знание основных элементов программирования и использование этих знаний на практике — самостоятельное создание простейших программ и анимаций);

развивающие задачи: развитие логических функций; формирование речи, внимания, интереса к теме информатики; развитие инициативности и самостоятельности;

воспитательные задачи: создание условий для воспитания трудолюбия, дисциплинированности, сосредоточенности, силы воли, терпения, настойчивости, сопереживания, коммуникабельности, умения работать в команде.

1.1.2. Принципы формирования Программы.

Адаптированная образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на

образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:
в направлении познавательное развитие:

базовыми принципами парциальной программы А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк. «Здравствуй, мир Белогорья!» выступают:

- принцип синергизма в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.

- принцип субъектности в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.

- принцип культуросообразности определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

- принцип целостности предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом, требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

- принцип комплексности подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых.

- принцип увлекательности означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

- принцип активности заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

- принцип самостоятельности предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

- принцип творчества означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

- принцип продуктивности дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

- принцип гуманизма обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности».

При формировании Программы **Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева** «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» соблюдались следующие принципы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество дошкольной организации с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6–7 лет»

В основу Программы легли следующие принципы: природосообразности; воспитывающего обучения; гуманизации педагогического процесса; систематичности и последовательности; индивидуального подхода; развивающего обучения; научности; комплексности педагогических процессов; связи теории с практикой; здоровьесбережения; успешности; коммуникативности и кооперации; результативности; культуросообразности; целостности и единства; непрерывности; необходимости и достаточности.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, включают в себя: краткую информацию об особенностях МДОУ «Д/с №4 «Калинка»» г. Валуйки Белгородской обл., характеристику пространственной среды, характеристику контингента воспитанников.

МДОУ «Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки Белгородской области является звеном муниципальной системы образования Валуйского городского округа, обеспечивающим оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

МДОУ «Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки Белгородской области осуществляет образовательную деятельность на основании:

- устава;
- лицензии на осуществление образовательной деятельности;
- лицензии на осуществление медицинской деятельности: при оказании первичной, в том числе доврачебной, врачебной и специализированной, медико-санитарной помощи в амбулаторных условиях по: сестринскому делу в педиатрии.

МДОУ «Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки Белгородской области расположен вблизи жилого комплекса и

объездной дороги в отдельно стоящем 3-х этажном здании. Начало функционирования ДООУ – 1 сентября 2014 года.

МДОУ «Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки функционирует 16 групп для детей от 1,5 до 7 лет, из них:

- вторая группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет) – 1;
- первая младшая группа (с 2 до 3 лет) – 3;
- вторая младшая группа (с 3 до 4 лет) – 2;
- средняя группа (с 4 до 5 лет) – 3;
- старшая группа (с 5 до 6 лет) – 2;
- старшая группа комбинированного вида (5-6) – 1;
- старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи – 1;
- подготовительная группа (с 6 до 7 лет) -1;
- подготовительная группа комбинированного вида (5-6) – 1;
- подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи – 1.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения:

- группы общеразвивающей и комбинированной направленности МДОУ функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 12 часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00 часов).

- группы компенсирующей направленности МДОУ в режиме пятидневной рабочей недели с 10 часовым пребыванием детей (с 7.30 до 17.30 часов).

Предельная наполняемость групп определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, спецификой реализации Программы. Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ: в момент прихода в детский сад, во время гигиенических процедур, в процессе игр занятий, на прогулках, в играх, беседах, в культурных практиках и самостоятельной деятельности детей. В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) образовательная деятельность может осуществляться на открытом воздухе. Часть игр-занятий, занятий, праздников рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, во время прогулки, в зимнем саду и других помещениях дошкольной образовательной организации.

Ближайшее окружение:

С западной стороны находится МОУ «СОШ № 1» г. Валуйки Белгородской области, ДК и С, ЦКР, ОГБУЗ «Валуйская ЦРБ», Валуйский историко – краеведческий музей. Все это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности МДОУ «Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки Белгородской области, расширяет спектр возможностей по организации развития дошкольников,

через привлечение ресурсов социального партнерства с вышеперечисленными организациями, реализацию различных социальных проектов, акций и мероприятия социального характера.

Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. Д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. Д.

Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: (сентябрь-май); теплый период (июнь-август).

В части, формируемой участниками образовательных отношений
Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников – русские, но есть дети, переехавшие с родителями из Украины и дети военнослужащих. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. В ДОУ большое внимание уделяется знакомству с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии.

Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии

морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития. Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринопалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринопалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Ринопалия – расстройства артикуляции и голосообразования, обусловленные дефектами строения и функционирования речевого аппарата. Ринопалия характеризуется грубыми искажениями звукопроизношения, назализацией согласных и гласных звуков, вторичным нарушением фонематических процессов и письменной речи, недоразвитием лексико-грамматической стороны речи. Механизм развития ринопалии связан с нарушением взаимодействия носовой полости и ротоглотки. В зависимости от особенностей этого нарушения принято выделять открытую и закрытую форму ринопалии. С учетом возможных причин (анатомических дефектов или нарушения функции речевого аппарата) каждая из форм может быть органической и функциональной.

Открытая ринопалия характеризуется наличием постоянного открытого сообщения между носовой и ротовой полостью, что обуславливает свободное прохождение воздушной струи одновременно через нос и рот в процессе речи и возникновение носового резонанса при фонации.

Закрытая ринопалия связана с наличием препятствия, преграждающего выход воздушной струи через нос. В зависимости от уровня расположения анатомического препятствия (полость носа или носоглотка) выделяют соответственно закрытую переднюю и закрытую заднюю ринопалию.

При сочетании непроходимости носа и недостаточности небно-глоточного кольца, говорят о **смешанной ринопалии**. В этом случае отмечается отсутствие носовых звуков и назальный оттенок голоса. Неточная артикуляция и искаженное звучание звуков сопровождается вторичным нарушением слуховой дифференциации и фонематического анализа, приводя к нарушениям письменной речи – дисграфии и дислексии. Ограничение речевых контактов у детей с ринопалией приводит к недостаточной сформированности словарного запаса и грамматической стороны речи, т. е. ОНР.

Дизартрия — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения

нервной системы. При дизартрии ограничена подвижность органов речи (мягкого нёба, языка, губ), из-за чего затруднена артикуляция. В детском возрасте дизартрия нередко приводит к нарушению произнесения слов и, как следствие, к нарушению чтения и письма, а иногда к общему недоразвитию речи. При данном заболевании у детей проявляются трудности с артикуляцией речи в целом, а не с произношением отдельных звуков. Также у них возникают и другие нарушения, связанные с расстройством мелкой и крупной моторики, трудности с глотанием и жеванием. Детям, больным дизартрией, довольно сложно, а под час и совсем невозможно, совершать прыжки на одной ноге, вырезать из бумаги при помощи ножниц, застегивать пуговицы, им довольно сложно овладеть письменной речью. Часто они пропускают звуки или их коверкают, при этом искажая слова. Больные дети в большинстве своем ошибаются при употреблении предлогов, пользуются неправильными синтаксическими связками слов в предложении.

Основные проявления дизартрии у детей лежат в нарушении артикуляции звуков, расстройстве голосообразования, изменениях ритма, интонации и темпа речи.

Алалия – глубокая несформированность речевой функции, обусловленная органическим повреждением речевых зон коры головного мозга. При алалии недоразвитие речи носит системный характер, т. е. имеет место нарушение всех ее компонентов – фонетико-фонематического и лексико-грамматического. Алалия характеризуется изначальным отсутствием или резким ограничением экспрессивной или импрессивной речи. Об алалии говорят в том случае, если органическое повреждение речевых центров произошло во внутриутробном, интранатальном или раннем (до 3-х лет) периоде развития ребенка.

В настоящее время в логопедии пользуется классификация алалии по В.А. Ковшикову, согласно которой выделяют:

- экспрессивную** (моторную) алалию
- импрессивную** (сенсорную) алалию
- смешанную** (сенсомоторную или мотосенсорную алалию с преобладанием

нарушения развития импрессивной или экспрессивной речи)

При моторной алалии имеют место характерные неречевые (неврологические, психологические) и речевые проявления. Неврологическая симптоматика при моторной алалии представлена, прежде всего, двигательными расстройствами: неловкостью, недостаточной координированностью движений, слабым развитием моторики пальцев рук. У детей имеются трудности с овладением навыками самообслуживания

(застегиванием пуговиц, зашнуровыванием обуви и т. п.), выполнением мелкомоторных операций (складыванием мозаики, пазлов и пр.).

При сенсорной алалии ведущим дефектом является нарушение восприятия и понимания смысла обращенной речи. При этом физический слух у сенсорных алаликов сохранен. На фоне слуховой агнозии собственная речевая активность у детей с сенсорной алалией повышена. Однако их речь представляет собой набор бессмысленных звукосочетаний и обрывков слов, эхоталий (неосознанного повторения чужих слов). В целом при сенсорной алалии речь бессвязна, лишена смысла и непонятна для окружающих (логорея – «словесный салат»). В речи детей с сенсорной алалией присутствуют многочисленные персеверации (навязчивые повторения звуков, слогов), элизии слогов (пропуски), парафазии (звуковые замены), контаминации (объединение частей разных слов друг с другом). К собственной речи дети с сенсорной алалией не критичны; для общения широко используют мимику и жесты. Недостаточность фонематического слуха при сенсорной алалии приводит к неразличению слов-паронимов; несформированности соотношенности слышимого и произносимого слова с тем или иным предметом или явлением.

Грубое искажение развития речи при сенсорной алалии приводит к вторичным нарушениям личности, поведения, задержке интеллектуального развития. Психологические особенности детей с сенсорной алалией характеризуются трудностью включения и удержания внимания, повышенной отвлекаемостью и истощаемостью, неустойчивость слухового восприятия и памяти. У детей с сенсорной алалией может отмечаться импульсивность, хаотичность поведения или, напротив, инертность, замкнутость.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи:

звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует.

В речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до

одного-двух слогов: *кубики* — *ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор - яблоко не*). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*).

Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых

событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г'].

Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми

искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *velosiped* — *сипед*, *тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *клетке лев.* — *Клеки вефь*. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *взять* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов.

Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около*, *между*, *через*, *сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и

заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*насет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов.

Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову, *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову, *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер

отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения. Нарушение звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звукозаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звукозаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотечкарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потрной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехэтажный — трехэтажный*). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка.

Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия

(прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал).

Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща* вместо *домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк. «Здравствуй, мир Белогорья!»

К трем годам дети обнаруживают стремление к отделению от

взрослого («Я сам!»), подражая взрослому. На протяжении дошкольного возраста характер подражания меняется: от подражания отдельным формам поведения взрослых и сверстников в младшем возрасте – к осознанному усвоению культурных норм в предшкольный период.

Дети младшего дошкольного возраста способны к эмоциональной отзывчивости, сопереживанию, среднего дошкольного возраста – к описанию чувств и переживаний. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно и зависит от интереса ребенка к деятельности. Память непосредственна, непроизвольна, тесно связана с эмоциями. Мышление трехлетнего ребенка наглядно-действенное, поэтому для решения той или иной задачи ребенку необходима материальная опора (предметы для манипулирования). Малыши имеют потребность в движении и деятельности, при этом играют они пока «рядом», а не «вместе». Для детей младшего возраста характерны простые, неразвернутые сюжеты игр, содержащие одну или две роли. С развитием общения, усвоением правил взаимодействия, развитием произвольности поведения и воображения дошкольников их игры становятся все более сложными, а последовательность действий в игре начинает следовать реальной действительности.

Мир дошкольника постепенно расширяет свои границы: от способности ориентироваться в своей комнате, квартире, доме малыши приходят к желанию узнать о своем дворе, селе или городе. Уже трехлетние дети имеют определенный запас представлений об окружающем мире, основанный на личном повседневном опыте. Они знакомы с использованием предметов быта, назначением некоторых общественно-бытовых зданий (магазин, больница, вокзал и т.д.), с некоторыми видами транспорта, с отдельными профессиями (врач, продавец и т.д.).

Старшие дошкольники способны откликаться на те произведения искусства, в которых отражены понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния персонажей. Совершенствуется и способность дошкольников ориентироваться в пространстве. Дошкольники начинают все активнее задавать вопросы о своей Родине и её представителях. При педагогически грамотной организации образовательного процесса в плане ознакомления дошкольников с родным краем, возможности детей и их интересы могут стать основой подлинной субъектности и гражданской идентичности, базирующихся на переживании «наличия корней», защищенности, чувстве собственного достоинства и гордости за свой родной край.

К семи годам дети способны отражать в игре и художественной деятельности достаточно сложные социальные события. Воображение детей становится богаче, оригинальнее и одновременно логичнее. Речь и мышление интенсивно совершенствуются, обеспечивая полноценное

общение, богатую познавательную деятельность, планирование и регуляцию поведения.

Исследования, экспериментирование и реализация проектов – естественные составляющие жизни детей дошкольного возраста. Способность к осуществлению выбора, осознанность и разнообразие действий, творческое отношение к окружающему, готовность к диалогу и сотрудничеству образуют созидательно основу гражданского воспитания дошкольников через совместные виды взаиморазвивающей образовательной деятельности.

Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»

Для детей шести лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительно-ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность. Дети 6—7 лет могут изготовить из бумаги и картона игрушки, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра – одно из самых увлекательных для детей занятий.

Продолжается изготовление поделок из природного материала: детям объясняют способ скрепления частей, то, каким инструментом нужно пользоваться. В ситуации, когда перед ребенком ставится цель на основе вполне определенных условий, но ребенок не имеет готового способа достижения ее, ребенок, подыскивая способ достижения цели, начинает осознавать собственные действия.

В конструировании таким условием является «модельное» конструирование, при котором цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается к способу ее решения, к собственным действиям по решению. Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий «модельным» конструированием, в отличие от решения задач с предметным образцом, становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.

Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6–7 лет»

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- важность и актуальность ИКТнаправления в педагогике;

- современные исследования учёных в данной области;
- дополнительные возможности для развития знаковой функции сознания, внимания, памяти и других умственных способностей;
- реализация индивидуального подхода к каждому ребёнку;
- преемственность дошкольного и начального образования;
- удовлетворение запросов современных родителей;
- простота в реализации.

Возрастные особенности детей 6—7 лет

В подготовительной к школе группе дети углубляют полученные на предыдущих этапах развития знания и переходят на новый уровень их усвоения. Старшие дошкольники начинают осваивать условносимволическую картину мира и им становится доступна абстракция, поэтому они хорошо понимают символику карточек, которые используются для обозначения этапов программирования.

На седьмом году жизни продолжается становление психических образований, которые создают условия для появления новых направлений развития; возникает способность к внутреннему плану действия — дети уже способны оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане, хотя наглядность ещё имеет для старших дошкольников важное значение. Это создаёт почву для развития алгоритмического мышления, когда дети учатся разбивать действия на этапы и создавать план действия (например, не только повторять алгоритм за взрослым, но и самостоятельно его создавать).

К концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание, ребёнок может сознательно его направлять и удерживать в пределах 20—25 минут. Поэтому дети способны некоторое время самостоятельно работать с планшетом, выполняя различные задания и прибегая к помощи взрослого лишь при необходимости.

К 6—7 годам ведущую роль в организации психических процессов берёт на себя память; развивается произвольная зрительная и слуховая память; появляются элементы произвольной памяти. Поэтому детям можно предложить создать программу из трёх команд и больше. Дети не только усваивают и запоминают простые команды «Движение», «Внешность», но и знакомятся с более сложными понятиями, такими как «цикл» и «событие». Также по окончании этого возрастного периода логическое мышление достигает более высокого уровня. Дошкольники выделяют существенные свойства и признаки предметов окружающего мира; начинают приобретать способность к сравнению, обобщению и классификации. Это создаёт предпосылки для более углублённого освоения темы, например дети создают свои первые анимационные проекты.

К концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. На занятиях дети проговаривают элементы программирования и этапы программы; учатся словесно доказывать и отстаивать свою точку зрения; осваивают новые термины («сцена», «спрайт», «команда» и др.). Помимо этого, воспитанники учатся рассказывать истории с опорой на иллюстрацию — «сцену», что способствует развитию речи.

Старшие дошкольники уже способны видеть причинно-следственные связи. Поэтому педагог последовательно обучает их устанавливать соответствие между условным обозначением этапов программы и реальным её воплощением.

У детей появляется потребность сменить «детскую позицию» на новую социальную — «позицию школьника». Поэтому они стремятся к новым знаниям, связанным с программированием, и с интересом посещают занятия.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся

в повседневной речи;

4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;

6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двестишья;

10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);

23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами,

кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В направлении «Познавательное развитие»

Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мирБелогорья!» А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк:

-ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, совместных праздниках, отдыхе, о профессиях родителей;

-сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду;

-знаком с ближайшим окружением детского сада - основными объектами инфраструктуры;

-обладает начальными знаниями о родном городе;

-имеет представление о диких и домашних животных Белгородского края, различает взрослых животных и их детёнышей, умеет отмечать характерные признаки;

-имеет представления о ремесле игрушечных дел мастеров, развито эстетическое восприятие изделий народных мастеров, любовь к народному творчеству;

-знает о православном празднике Пасха, традициях празднования;

-владеет начальными представлениями о понятиях «защитники», «славяне», «предки», «богатыри». Знают о богатырях-героях: Илье Муромце, Добрыне Никитиче, Алеше Поповиче.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В направлении «Познавательное развитие»

Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мирБелогорья!» А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк :

-ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи;

-сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

-обладает начальными знаниями о родном городе названии улиц, достопримечательностях, разных видов транспорта.

-овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, традициях городской жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

-обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице, особенностях природы;

-проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, общества. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников страны и города ;

-владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области;

-проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции

фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по

иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В направлении «Познавательное развитие»

Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мирБелогорья!» А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк :

– ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

– сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

– обладает начальными знаниями о родном городе названии улиц,

достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта.

- овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе

- об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

- обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города ;

- владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области.

- проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов).

Парциальная программа дошкольного образования «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6–7 лет» Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова

Обладает начальными знаниями в области информатики: знает, что такое алгоритм, исполнитель, команда, программа, блок памяти, цикл, спрайт, сцена, команды движения, «внешность»; умеет составлять, читать, анализировать, останавливать и запускать простые алгоритмы и программы; использует циклы для сокращения количества команд в программе; умеет создавать статические сцены в Scratch Jr и сцены, где персонаж начинает двигаться при нажатии на него; умеет создавать проекты в Scratch Jr, состоящие минимум из двух сцен; знает, как программировать параллельные (одновременные) действия при запуске проекта; умеет программировать разные скорости

и ожидание действий; может запрограммировать автоматическую смену сцен и передачу сообщений; умеет озвучивать сцены и использовать сетку при создании сцены; создаёт небольшие анимации;

В процессе занятий проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам по теме информатики;

Обладает элементами алгоритмического мышления: умеет пошагово решать комплексные задачи; может удалять команды, добавленные по

ошибке; умеет разбивать действие на этапы; владеет приёмами логического мышления: сравнивает, упорядочивает, систематизирует, находит лишнее, выделяет закономерности, решает логические задачи, понимает связь «если..., то...»; во время занятий стремится принимать собственные решения и проявлять инициативу. Различает условную и реальную ситуации в процессе создания элементарных программ на планшетах.

В направлении «Художественно-эстетическое развитие»

Парциальная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В. Волосовец

- сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;
- владеет умением конструировать по условиям, замыслу, темам;
- может использовать различные виды конструкторов, дополнять и украшать постройки по собственному замыслу;
- владеет приемами самостоятельного и совместного конструирования;
- знает правила безопасности на занятиях по конструированию.
- применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.
- разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т. п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость;
- свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом;
- конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустроивает пространство по своему замыслу и плану;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т. п.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых

результатов.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"², а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДООУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив ДООУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогическая диагностика проводится в начале обучения ребенка по Программе и в конце каждого учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с включает 2 этапа.

I этап - показатель по каждому ребенку (проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы).

II этап - средний показатель по группе (описание тенденций в группе в целом, групповые результаты освоения Программы).

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

В младшей группе комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем-логопедом в течение сентября.

Задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Диагностика развития детей осуществляется так же воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале учебного года. Воспитатели, музыкальный

руководитель и инструктор по физической культуре заполняют диагностические альбомы.

В конце учебного года всеми специалистами группы компенсирующей направленности проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Проведение индивидуальной педагогической диагностики в конце учебного года в группах комбинированной и компенсирующей направленности необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

Дошкольный возраст (с 4 до 7 лет)

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания при поступлении ребенка в группу и в конце учебного года. Все педагоги заполняют диагностические альбомы. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической

помощи.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

С целью выявления и устранения дефицита детской игры в режиме дня Программой предусмотрен анализ детской деятельности с использованием чек-листа.

На основе полученных данных педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи.

Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ.

Формы, периодичность, решаемые задачи и способы фиксации результатов педагогической диагностики:

Формы проведения педагогической диагностики	Решаемые задачи (с указанием возрастных категория обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Педагогическое наблюдение Анализ продуктов детской деятельности	Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная часть) Определение результатов решения воспитательных задач	Начальный этап освоения Программы, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

Игровые проблемные ситуации	Уточнение/ подтверждение данных проведения диагностики	По мере необходимости, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений
-----------------------------	---	--	---------------------

Педагоги для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей используют диагностические материалы:

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

2. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

3. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

5. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

6. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

7. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

8. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Данный диагностический материал педагогической диагностики, позволяет воспитателям проанализировать деятельность и произвести комплексную оценку линий развития. Цели психологической диагностики: своевременное определение проблем в развитии детей, определение необходимости и направлений индивидуально-дифференцированного психологического сопровождения семей и детей.

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий	Решаемые задачи (с указанием возрастных категория обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
--	--	------------------------------	------------------

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

«Экспресс- диагностика готовности к школе» К.Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова, Тест школьной зрелости Керна-Йирасека	Определение готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению	На этапе завершения ДО, педагог-психолог	Индивидуальный протокол, аналитические таблицы
Методики : С.Д. Забрамная, О.В. Боровик, Е.А. Стребелева, Р.С. Немов, А.Р. Лурия, С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	-определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы социализации в ДОО, -выявление детей с проблемами развития эмоциональной, интеллектуальной сферы	При проектировании КРР, по мере необходимости, для прохождения ТПМПК, педагог-психолог	Протоколы, аналитические таблицы, психолого-педагогические характеристики, заключение педагога-психолога.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Логопедическая диагностика проводится в начале обучения ребенка по Программе и в конце каждого учебного года, для проведения сравнительного анализа. Проследить динамику речевого развития ребенка с ТНР можно на бланке «Динамика речевого развития», который находится в личном деле каждого ребенка с ТНР и заполняется после проведения логопедической диагностики (сентябрь, май).

Методика обследования ребенка младшего дошкольного возраста от 2 до 4 лет составители Л.С. Соломаха, Н.В. Серебрякова.

Сбор анамнестических данных.

Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных

родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик, особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году). По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования

I. Исследование неречевых психических функций

1. Общие данные, полученные из наблюдения за ребенком в процессе обследования:

а) общительность (легко вступает в контакт, инициативен или пассивен в общении, общение неустойчивое, наблюдается избирательное общение, избирательный негативизм);

б) особенности внимания (устойчивое, неустойчивое);

в) характер игровой деятельности (манипулирование с предметами, игры с воображаемыми предметами, конструктивные игры, сюжетные игры, сюжетно-ролевые игры);

г) индивидуальные особенности.

2. Состояние слухового внимания:

а) дифференциация звучащих игрушек;

б) определение направления источника звука (звучащей игрушки).

3. Исследование зрительного восприятия:

а) восприятие величины (не соотносит, соотносит, обозначает словом):
большой — маленький;

б) восприятие цвета (не соотносит, соотносит, обозначает словом):

3—4 года — красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый;

б) восприятие формы:

различение основных геометрических форм (подобрать картинку по образцу: круг, треугольник, квадрат).

4. Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса:

а) ориентировка в пространстве (вверху — внизу, впереди — сзади);

б) складывание разрезных картинок (из 2—3 частей);

в) складывание фигур из палочек по образцу (2—4 палочки).

5. Состояние общей моторики (нормальная моторика; нарушения моторики — моторная напряженность, скованность движений, нескоординированность движений, неловкость и др.).

Для детей от 3 до 4 лет:

— пробежать 3—4 раза между двумя линиями, начерченными на полу на расстоянии 20—25 см друг от друга;

— перейти с бега на ходьбу, остановиться по сигналу;

— пройти по положенному на пол шнуру;

— прыгнуть в длину с места;

— переложить предмет (флажок, мячик) из одной руки другую (над головой, за спиной, перед собой).

6. Состояние ручной моторики (нормальная моторика, нарушения моторики).

В 3—4 года:

— расстегивать, застегивать пуговицы, уметь держать карандаш;

— рисовать горизонтальные и вертикальные линии;

— рисовать круг, тело человека;

— складывать крупную мозаику.

II. Исследование фонетической стороны речи (определение симптоматики и механизмов нарушений)

Воспроизведение звукоподражаний

Повторить за логопедом:

Кукла плачет: а-а-а. Мышка пищит: и-и-и.

Ребенок плачет: уа. Собака лает: ав.

Поезд гудит: у-у-у. Заблудились в лесу: ау.

Ослик кричит: иа. Кошка мяукает: мяу.

Исследование звуко-слоговой структуры слов

Повторить за логопедом (отраженно) слова из 1, 2, 3 слогов; отметить максимальное количество слогов правильно воспроизведенных слов).

Состояние звукопроизношения

Гласные [й]

Согласные: свистящие

[б], [п], [м] шипящие

[в], [ф] аффрикаты

[д], [т], [н] [л], [л']

[г], [к], [х] [р], [р']

Анатомическое строение артикуляционного аппарата

Отметить наличие и характер аномалий в строении:

- а) губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы);
- б) зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов и др.);
- в) челюсти;
- г) прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный);
- д) твердое нёбо (высокое узкое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель);
- е) мягкое нёбо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка);
- ж) язык (массивный, маленький, «географический», с укороченной подъязычной связкой).

Состояние речевой моторики

1. Состояние мимической мускулатуры (по подражанию):

- поднять брови вверх («удивиться»);
- нахмурить брови («рассердиться»);
- прищурить глаза;
- надуть щеки («толстячок»);
- втянуть щеки («худышка»);

(Отметить наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок.)

2. Состояние артикуляционной моторики (выполнение движений по подражанию):

- а) губы — «улыбка» — «трубочка»;
- б) язык — широкий, узкий, вверх, вниз, «маятник»;
- в) мягкое нёбо — широко открыть рот и зевнуть.

Отметить следующие параметры движений:

- а) наличие или отсутствие движений;
- б) тонус (нормальное напряжение, вялость, чрезмерное напряжение);
- в) объем движений (полный, неполный);
- г) способность к переключению от одного движения к другому;
- д) замены движений;
- е) добавочные и лишние движения (синкинезия);
- ж) наличие тремора, гиперсаливации, отклонений кончика языка.

Состояние дыхательной и голосовой функции (с 3 лет)

1. Тип неречевого и речевого дыхания (ключичное, грудное, диафрагмальное и др.). Объем речевого дыхания (нормальный, недостаточный). Частота речевого дыхания (в норме, учащенное, замедленное). Продолжительность речевого дыхания (в норме, укороченное).

2. Характеристика голоса:

а) громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий);
б) тембр голоса (не нарушен, наличие носового оттенка, хрип-лый и др.);

в) атака голоса (мягкая, твердая);

г) модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности).

Особенности просодической стороны речи (при наличии фразовой речи):

а) темп (нормальный, быстрый, медленный);

б) ритм (нормальный, аритмия);

в) паузация (правильная, нарушенная — деление слов паузой на слоги, деление слогов на звуки);

г) употребление основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, побудительной).

III. Исследование фонематической стороны речи

1. Показать на картинках предметы, называемые логопедом:

стол — стул, косы — козы;

папа — баба, горка — корка;

точка — дочка, миска — мишка.

2. Показать собачку, когда она зарычит: р-р-р (из ряда звуков).

IV. Исследование лексики и грамматического строя импрессивной речи

1. Пассивный словарь:

а) понимание конкретных существительных (обозначающих конкретные понятия, предметы): показать по словесной инструкции логопеда предметы, части предметов, части тела и т.п.;

б) понимание обобщающих слов: выбрать предметы или картинки по темам «Игрушки», «Посуда», «Одежда»;

в) понимание действий:

—показать, где девочка спит, играет, рисует, ест и т.д. (на картинках);

—выполнить поручения по речевой инструкции («Дай куклу», «Покорми куклу», «Посади куклу» и др.).

2. Понимание форм единственного и множественного числа существительных (показать на картинках: чашка — чашки, гриб — грибы, кукла — куклы, мяч — мячи).

3. Понимание предложно-падежных конструкций с предлогами на, в, под, за («Положи мячик в коробку, на стол, под стол» и т.п.).

4. Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных (показать на картинках: дом — домик, ложка — ложечка, мяч — мячик, кукла — куколочка).

V. Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи

1. Общая характеристика речи (есть речь или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь).

2. Активный словарь:

а) существительные (назвать предметы, картинки по темам: «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Семья», «Животные» и т.д.);

б) глагольный словарь (назвать, что делает мальчик, по картинкам: ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет и т.д.);

в) прилагательные (с 3 лет) (назвать по картинкам цвет, величину, вкус и другие качества предметов).

3. Состояние грамматического строя речи (обследуется при наличии фразовой речи):

а) употребление имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа:

стол — столы рука — руки
мяч — мячи шар — шары
кукла — куклы глаз — глаза

б) употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога («Назови, что ты видишь на картинках». — «Вижу мяч, куклу, дом, собаку» и т.д.);

в) употребление имен существительных в родительном падеже единственного числа без предлога (назвать по картинкам):

Это хвост кого? — Лисы.
Это сумка кого? — Мамы.
Это машинка кого? — Мальчика.
Это уши кого? — Зайца;

г) согласование имен прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода (назвать цвет предметов: шар — красный, карандаш — синий, машина — красная, чашка — синяя);

д) употребление предложно-падежных конструкций с предлогами на, в, под, за (назвать местонахождение предметов на картинках или по демонстрации действий с предметами);

е) употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: как назвать маленький предмет? (по картинкам):

стол — столик
ложка — ...
нос — ... кукла — ...
дом — ... кровать — ...

VI. Состояние связной речи (обследуется при наличии фразовой речи)

Высокий уровень

Ребенок с легкостью идет на контакт, выполняет предложенные задания без помощи взрослого, практически не допуская при этом ошибок, а если и допускает, то может исправить их сам. Пассивный и активный словарь

практически соответствует возрастной норме. В речи простые распространенные предложения.

Средний уровень

Ребенок не сразу, но идет на контакт, принимает помощь взрослого, прилагает некоторые волевые усилия для выполнения заданий.

Ребенок может выполнить большую часть предложенных заданий с помощью взрослого, допускает не более чем по 1—2 ошибки при выполнении каждого из тестовых заданий. Объем пассивного и активного словаря несколько ниже нормы. Речь состоит из отдельных слов или простых предложений, состоящих из двух-трех слов.

Низкий уровень

1. Развитие неречевых психических функций

Ребенок избирательно вступает в контакт или отказывается вступать в контакт вообще, проявляет негативизм, не принимает помощи, не прикладывает волевых усилий для выполнения заданий. Допускает более трех ошибок при различении звучащих игрушек. Не различает контрастные по размеру предметы, игрушки. Не различает предметы, игрушки красного, синего, зеленого, желтого цветов. Не подбирает по образцу картинок с изображениями предметов круглой, квадратной, треугольной форм. Не показывает направления «вверху», «внизу», не складывает разрезные картинки из двух частей. Не складывает изображения из палочек по образцу. Не может соорудить несложные постройки из трех кубиков по образцу.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок не может пройти или пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу. Не может прыгнуть в длину с места. Не умеет выполнять прыжки на месте на двух ногах. Не может перешагнуть через палку, расположенную над полом на высоте 25-30 см. Не может переложить игрушку из одной руки в другую, перед собой, над головой. Не может бросить мяч двумя руками. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, проявляя моторную неловкость.

Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не умеет рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки. Не может сложить в ведерко 3—4 небольшие игрушки, а потом поочередно достать их. Не умеет лепить шарики, лепешки, палочки из пластилина. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, плохо переключаясь. Отмечается наличие леворукости, амбидекстрии.

Ребенок не может надуть щеки, открыть и закрыть рот по команде логопеда, широко улыбнуться, сделать губки «хоботком», показать широкий язык, показать узкий язык; положить язык сначала на верхнюю губу, а потом на нижнюю; покачать языком влево-вправо, широко открыть рот по команде

логопеда и зевнуть. Все движения выполняет не в полном объеме, замедленном темпе, плохо переключаясь.

3. Развитие фонетической стороны речи

Ребенок не воспроизводит звукоподражаний с опорой на картинки.

Допускает множественные ошибки, нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, повторяемых за логопедом. У ребенка нарушено произношение 8—10 и более звуков.

У ребенка недостаточный объем дыхания. Состояние голосовой функции не соответствует норме. Нарушены темп, ритм, паузация. Речь не интонирована.

4. Развитие фонематических функций

Ребенок допускает более трех ошибок при показе на картинках предметов, названия которых различаются одним звуком.

5. Развитие импрессивной речи

Объем пассивного словаря ребенка значительно ниже возрастной нормы. Ребенок плохо понимает обращенную речь. Не может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, части тела. Не понимает обобщающих слов, не может показать картинок по предложенным темам. Не понимает действий, изображенных на картинках. Не может выполнить поручений по словесной инструкции. Не понимает форм единственного и множественного числа имен существительных. Не понимает предложно-падежных конструкций с предлогами. Не понимает существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и не может показать называемых логопедом предметов.

6. Развитие экспрессивной речи

Активный словарь ребенка значительно ниже нормы. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении предложно-падежных конструкций с предлогами «на», «в», «под», «за» при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

7. Развитие связной речи. У ребенка лепетная речь или речь, состоящая из отдельных слов.

Для дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи детей 4-7 используется методика В.М. Акименко «Логопедическое обследование детей»

Обследование начинается со сбора анамнестических данных. Отмечаются генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, прием лекарственных препаратов, токсикозы

беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания. При изучении постнатального развития указываются особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году). По медицинской карте делается заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Обследование проводится по 15 разделам. Каждый раздел состоит из ряда упражнений, содержащих задания, картинки и звуковые фрагменты для детей.

1. Звукопроизношение

У ребёнка с общим недоразвитием речи нарушение звукопроизношения может затрагивать все группы звуков, включая и гласные. Гласные звуки обследуются в следующем порядке: а, э, о, ы, у, и, я, е, ё, ю, й. Отмечается, хорошо ли ребенок открывает рот, выразительна ли его артикуляция во время произнесения гласных звуков. Обследование согласных звуков проводится в следующей последовательности: губно-губные и губно-зубные, заднеязычные, язычно-зубные, язычно-альвеолярные (сонорные), язычно-переднеязычные (шипящие и свистящие).

Для обследования звукопроизношения используется набор рисунков, картинок. Предметы на рисунках подбираются так, чтобы исследуемые звуки находились в трех позициях – в начале, середине и в конце слова. Звонкие согласные в конечной позиции не предлагаются, так как при произношении они оглашаются. Результаты обследования отражают:

- форму нарушенного произношения (при изолированном произнесении): норма, отсутствует, заменяется, искажается
- положение нарушенного звука: в начале, в середине, в конце слова
- наличие синкинезий, гиперкинезов лицевых, мимических мышц и крыльев носа во время артикуляции

По результатам обследования всех звуков определяется уровень нарушенного звукопроизношения. (Дифтонги – я, е, ё, ю, бальной системой не оцениваются). За каждый правильно произносимый звук ребёнок получает 1 балл.

2. Общая моторика

Схема обследования общей моторики:

- Исследование двигательной памяти
- Исследование статической координации
- Исследование динамической координации
- Исследование произвольного торможения
- Исследование пространственной организации

Исследуя состояние общей моторики, логопед предлагает ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч, бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

3. Мелкая моторика

Схема обследования мелкой моторики:

Обследование статической координации движений пальцев рук

Обследование динамической координации движений пальцев рук

Исследование чувства ритма

Исследование механизмов автоматизации движений ведущей руки

Исследование **состояния ручной моторики**. *Исследуя* кинестетическую основу движений ребенка, логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки кинестетической основы движений ребенку предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой.

Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке.

После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

4. Артикуляционная моторика

Схема обследования артикуляционной моторики:

- Исследование подвижности губ
- Исследование подвижности языка
- Исследование подвижности нижней челюсти
- Исследование подвижности мягкого нёба

5. Динамическая организация артикуляционного аппарата в процессе речи

Схема обследования динамической организации артикуляционного аппарата:

Исследование динамической организации при повторении артикуляционных движений

Исследование динамической организации при повторении звуковых рядов

Исследование динамической организации при повторении слоговых рядов

Исследование динамической организации при чтении стихотворений

6. Мимическая мускулатура

Схема обследования мимической мускулатуры:

- Исследование движений мышц лба
- Исследование движений мышц глаз
- Исследование движений мышц щек
- Исследование мимических поз
- Исследование символического праксиса

Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

7. Строение артикуляционного аппарата

Схема обследования строения артикуляционного аппарата:

Исследование губ

Исследование зубного ряда

Исследование прикуса

Исследование языка

Исследование твёрдого и мягкого нёба

Исследование нижней челюсти

При исследовании состояния органов артикуляции логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный),

твердого нёба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого нёба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

8. Фонематическое восприятие

Схема обследования фонематического восприятия:

- Исследование состояния физиологического слуха
- Исследование дифференциации неречевых звуков
- Исследование слуховой памяти и понимания речи
- Исследование различения слогов, слов с оппозиционными звуками
- Исследование фонематического анализа и синтеза

9. Дыхательная и голосовая функции

Схема обследования дыхательной и голосовой функции:

Исследование типа дыхания

Исследование речевого дыхания

Исследование голоса

Исследование наличия саливации

10. Просодические компоненты речи

Схема обследования просодических компонентов речи:

- Исследование ритма речи
- Исследование темпа речи
- Исследование логического ударения

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

11. Слоговая структура слова

Схема обследования слоговой структуры слова:

Исследование произнесения слов сложного слогового состава

Исследование произнесения слов различного слогового состава

Исследование начинается с проверки возможности ребенка повторять с слова различной звукослоговой структуры. Ребенок произносит слова: самолет, ледокол, аквариум, мотоциклист. Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений.

Исследование произнесения слов различного слогового состава в предложениях

12. Понимание речи

Схема обследования понимания речи:

- Исследование пассивного словаря
- Исследование понимания грамматических форм
- Исследование понимания предложно—падежных конструкций
- Исследование дифференциации существительных
- Исследование дифференциации глаголов с различными приставками
- Исследование понимания сочетаний и простых предложений

13. Лексика

Схема обследования лексики:

- Исследование словаря существительных
- Исследование обобщающих понятий
- Исследование глагольного словаря
- Исследование словаря прилагательных
- Исследование подбора антонимов

14. Грамматический строй

Схема обследования грамматического строя:

Исследование образования существительных именительного падежа множественного числа

Исследование образования существительных в косвенных падежах

Исследование образования существительных родительного падежа множественного числа

Исследование употребления предлогов

Исследование согласования числительного с существительным

Исследование согласования прилагательного с существительным

Исследование образования названий детёнышей

Исследование образования уменьшительно-ласкательных форм

Исследование образования относительных прилагательных

Исследование образования притяжательных прилагательных

Исследование образования приставочных глаголов

Исследование образования глаголов совершенного вида

15. Связная речь

Схема обследования связной речи:

- Исследование пересказа
- Исследование составления рассказа по сюжетной картинке
- Исследование составления рассказа по серии сюжетных картинок

После выполнения ребёнком каждого задания учитель-логопед отмечает необходимые признаки, вводит собственные комментарии по каждому упражнению и оценивает его выполнение.

В ходе анализа полученных результатов педагог обосновывает заключение в рамках психолого-педагогической классификации (НПОЗ, ФНР, ФФНР, ЛГНР, ОНР (I – IV уровни)) и составляет схему индивидуальной коррекционной работы. С помощью таблицы фиксации результатов прослеживается динамика коррекционной работы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
-в направлении познавательное развитие:**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Здравствуй, мир Белогорья!». / Серых Л.В. Г.А. Репринцева.

Мониторинг¹ условий познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Здравствуй, мир Белогорья!» выполняет функции контроля качества образовательной среды в аспектах, связанных с приобщением детей к социокультурным традициям Белгородской области.

В соответствии с определенными данной программой условиями в систему мониторинга включены анализ коммуникативно-деятельностный составляющей образовательной среды и контроль оснащенности предметно-пространственной развивающей среды дошкольной образовательной организации.

Первостепенное значение для реализации целей данной парциальной программы имеют:

- «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие параметры:
 - степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью;
 - характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности;
 - проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие;
 - анализ вопросов дошкольников (область интереса ребенка, временная перспектива, отношение к ответу, частота и содержательность вопросов);
 - готовность дошкольников к преодолению трудностей, стремление получить результат (рисунок, постройка, изделие и др.), благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья и носителей культурных традиций Белгородской области;
 - взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнеров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта.

Взаимодействие детей и взрослых должно находить продолжение в деятельности. При этом важна естественность и определенная спонтанность, отвечающая интересам детей и возрастным возможностям дошкольников. В связи со сказанным выше, необходимо:

- обеспечение гармоничного включения образовательной деятельности, определенной задачами данной программы, в жизнедеятельность детского сада;
- преемственность содержания и форм образовательной деятельности при проектировании «событийного сценария».

Состояние предметно-пространственной среды и возможность её обогащения в соответствии с культурными традициями Белгородчины будет зависеть от качества коммуникативно-деятельностной составляющей среды. По мере освоения программы предметная среда будет наполняться продуктами исследовательских, проектных и творческих работ детей и взрослых (родителей и воспитателей). Изначально, как уже указывалось выше, предметно-пространственная среда должна быть обустроена для организации сюжетно-ролевых игр («Народная изба», «Семья», «Ферма» и др.), включать модели предметов быта, уголки для различных разновидностей самостоятельной познавательно-исследовательской, трудовой, творческой деятельности.

Мониторинг условий познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Здравствуй, мир Белогорья!» осуществляется администрацией дошкольной образовательной организации, педагогом-психологом, старшим воспитателем и педагогическими работниками, занятыми в реализации данной парциальной программы. Экспертиза образовательной среды призвана выявить степень её соответствия тем условиям, которые определены данной парциальной программой, включая готовность педагога к реализации указанной программы, наличие предметно-развивающей среды в дошкольной организации и установление контактов социальными партнерами детского сада.

Педагогическая диагностика познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Здравствуй, мир Белогорья!» проводится в соответствии с требованиями к психолого-педагогическому мониторингу, сформулированными в «Рабочей концепции одаренности» (2003), и положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [25]:

- основным методом диагностики выступает наблюдение за поведением и деятельностью детей в реальной жизнедеятельности,
- диагностика носит характер развернутого во времени комплексного исследования, результаты которого могут использоваться исключительно в целях оптимизации работы педагога с группой детей и

более полного учета индивидуальных образовательных потребностей воспитанников (п.3.2.3. ФГОС ДО). В процессе педагогической диагностики познавательного развития до- школьника осуществляется изучение развития деятельности детей, анализ продуктов деятельности детей, проводятся опросы родителей дошкольников, фиксируется характер и содержание вопросов дошкольников, а также результаты наблюдений, полученные в ходе диагностических игровых ситуаций.

Педагогическая диагностика познавательного развития дошкольника

Предмет диагностики: содержание представлений ребенка о своей Родине в единстве познавательного и эмоционально-чувственного компонентов.

Стратегические линии педагогической диагностики:

- становление познавательного интереса,
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Методы исследования: наблюдение, анализ продуктов деятельности дошкольников, опрос родителей, анализ вопросов дошкольников, диагностические игровые ситуации.

Интегративный показатель познавательного развития: глубина, устойчивость, избирательность и действенность интереса к родному краю в сочетании с позитивным образом себя как белгородца.

В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в образовательных ситуациях от позиции

- проявления самостоятельности и творчества в решении дошкольниками познавательных задач в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Анализ развития совместной деятельности дошкольников и воспитателя

Педагогом анализируются и отмечаются в педагогическом дневнике следующие характеристики совместной деятельности:

- степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью (безразличие к деятельности, инициированной взрослым – любопытство без попытки присоединиться – созерцание (наблюдение со стороны) – наблюдение и выполнение отдельных действий – соучастие в деятельности – инициирование деятельности в сотрудничестве – инициирование самостоятельной деятельности – инициирование коллективной деятельности (проекта, акции и т.п.)),
- характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности,

- проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие (удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлеченность процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи).

Наблюдение за деятельностью детей в развивающем центре «Моя родина» (модифицированный вариант методики, представленной в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду»[11]).

В ходе наблюдения педагог фиксирует:

- как часто дети обращаются к пособиям развивающего центра, содержащего материалы о родном крае и стране;
- какие пособия у детей вызывают особый интерес;
- обращаются ли дети за разъяснениями, дополнениями к педагогу;
- способствуют ли представленные в развивающем центре материалы возникновению разговоров, игр на темы родного края и страны;
- как воспитатель использует материалы развивающего центра в сов- местной деятельности.

Анализ спонтанных детских вопросов (адаптированный вариант методики К.В. Борчаниновой и О.В. Солнцевой [4]).

Цель – выявить содержание и глубину интереса детей к достопримечательностям родного города.

В ходе педагогической диагностики фиксируются вопросы, спонтанно возникающие у детей в свободной деятельности, на экскурсиях, занятиях и др.

«Следует обратить внимание на то, слушает ли ребенок ответ, насколько внимательно он его слушает, как часто ребенок задает один и тот же вопрос» [11, с. 192].

Анализируется количество вопросов, связанных с родным городом (в со- отношении с вопросами другой тематики), и характер данных вопросов. Вопросы созерцательного характера обращены к внешней стороне архитектурного сооружения или памятника природы, к фактам – названию, местонахождению. Вопросы познавательного характера обращены к событийной, скрытой от непосредственного взгляда стороне достопримечательностей родного города, к при- чинно-следственным связям. Важно проанализировать задают ли дети вопросы об истории родного города или только о современности, какие стороны жизни людей их интересуют. Задают ли дети вопросы о природе родного края? Интересуются ли перспективами и возможностями будущего родного города?

Анализ продуктов деятельности дошкольников

Педагогическая ценность работы состоит, прежде всего, в том, что работа (рисунок, постройка, изделие и т.п.) выполнена ребенком

самостоятельно. Поместить рисунок в рамку или на подходящий фон, чтобы придать ему законченный эстетичный вид, или сфотографировать постройку в удачном ракурсе, чтобы сохранить ее в виде фото, – это труд взрослого. Задача воспитателя состоит в том, чтобы предложить детям образец действия с материалами (например, для художественного творчества) и предоставить возможность для детского творчества.

В педагогическом дневнике наблюдений отмечается:

- наличие детских работ, связанных с темой семьи, детского сада, родного края или страны, выполненных по инициативе ребенка (указывается тематика работы, сюжет);
- степень самостоятельности ребенка в выполнении работы и индивидуальность (замысел, выбор средств и манера выполнения);
- характер выполнения работы (увлеченность, старательность, настойчивость в достижении цели).

Анализ совместной деятельности дошкольников и родителей

Воспитатель фиксирует:

- предпочитаемые виды деятельности (из перечня в разделе программы «Взаимодействие с родителями»);
- отмечает отношение ребенка к совместным с родителями экскурсиям, играм и развлечениям, исследованиям, проектам и т.д.;
- вклад самого ребенка в совместный проект и т.п.

Беседа с родителями

Считаете ли Вы важным воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста? Почему?

Можно ли сказать, что Вы знаете и любите свой родной край?

Помогает ли Вам детский сад в воспитании у Вашего ребенка уважения к родителям? к своей Родине?

Какие из предложенных детским садом видов деятельности Вам интересны? Участвуете ли Вы в них?

Как Ваш ребенок относится к совместным экскурсиям по родному городу, совместным играм и развлечениям, совместным исследованиям или проектам, связанным с семьей и родным краем?

Довольны ли Вы знаниями своего ребенка о нашем крае? Почему? Удовлетворены ли Вы познаниями своего ребенка о стране? Почему?

Беседа с детьми старшего дошкольного возраста о Белгороде и его достопримечательностях (адаптированный вариант методики К.В. Борчаниновой и О.В. Солнцевой [4]).

Цель – выявить особенности представлений и отношения детей старшего дошкольного возраста к родному городу.

Стимульный материал:

1. Набор открыток с панорамными видами Белгорода (подчеркивающими его особенности, например, был построен на меловых отложениях), несколько открыток с другими городами.

2. Набор открыток с архитектурными сооружениями и памятными местами Белгорода, которые имеют разное социальное значение – развлекательное (например, зоопарк), познавательное (музеи), эстетическое (сады и парки).

Беседу можно организовать в форме «Интервью с юным белгородцем», предварительно задав вопрос ребенку:

- Можно ли тебя назвать белгородцем? Почему?

В беседу необходимо включить примерно одинаковое количество вопросов на выявление представлений и отношения детей к городу (поселку, селу), общее количество вопросов – не должно превышать 8.

Возможные варианты вопросов к детям, направленных на выявление представлений о городе и его достопримечательностях

Как называется твой родной город?

Выбери картинки с Белгородом. Как ты узнал, что это Белгород? Что интересного ты знаешь о Белгороде?

Ты знаешь, что обозначает слово «достопримечательности»?

Предложить ребенку рассмотреть открытки с достопримечательностями Белгорода.

Какие достопримечательности тебе знакомы?

Откуда тебе знакомы эти достопримечательности (вопрос позволит выявить источники обогащения представлений детей о городе)?

Что тебе известно о них, расскажи! Что тебе рассказывали родители? Что ты запомнил с экскурсии?

Возможные варианты вопросов к детям, направленных на выявление отношения детей к городу, горожанам, культурному окружению:

Тебе нравится жить в Белгороде (Алексеевке, Губкине, Старом Осколе и т.п.)? Почему?

Ты согласился бы уехать жить в другой город? (Какой?) Почему? Продолжи фразу: Белгород – это самый –

Какими словами можно описать Белгород?

Красивый\некрасивый (Чем красив Белгород?)

Радостный\грустный (Почему в Белгороде радостно жить?)
Интересный\неинтересный (Что есть интересного в Белгороде?) Что хорошего ты хотел бы сделать для родного города?

Что бы ты мог сделать (вместе с друзьями, родителями), чтобы в твоём городе стало лучше?

Тебе хотелось бы узнавать новое и интересное о Белгороде? Для чего это тебе нужно?

Способ обработки полученных результатов – интерпретация детских от- ветов.

Диагностические игровые ситуации для детей старшего дошкольного возраста

- Расскази гостю о своем городе (1). Репортаж о Белгороде (2). Анализируется способность ребенка составить связный рассказ на заданную тему и характер представлений о родном городе.

- Творческая работа «Подарок на память о Белгороде». Выявляется действенность интереса к родному краю, способность продуктивно закончить деятельность, использовать продукт деятельности по назначению, например, как подарок родственнику из другого города.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам;
 - обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выразить радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их

правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым

нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии,

песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Познавательное развитие.

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы

наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и об окружающем мире;

формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Здравствуй, мир Белогорья» под ред. А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

<i>2 МЛАДШАЯ ГРУППА</i>
<i>Модуль 1. «Мой детский сад»</i>
1. Образовательная ситуация «Здравствуйте, я пришел»
2. Образовательная ситуация «В группе весело живем: мы друг другу не мешаем, вместе дружно мы играем»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Разработка совместно с родителями кодекса «Правила для пап и мам»
Разработка совместно с родителями карты «Развитие познавательных интересов дошкольников»
Создание группового фотоальбома о детях группы «Вот какие малыши – полюбуйтесь от души!»
<i>Модуль 2. «Моя семья – мои корни»</i>
3. Образовательная ситуация «Моя семья»
4. Образовательная ситуация «Выходной, выходной – весь день родители со мной!»
5. Рассматривание альбома с фотографиями взрослых членов семьи «Самые родные, самые любимые»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Игровая встреча с мамами «Мама тоже маленькой была»
<i>Модуль 3. «Я – белгородец»</i>
6. Мини-экскурсия с выходом за пределы дошкольной образовательной организации «Вместе ходим в детский сад»
7. Образовательная ситуация «Я живу в красивом доме...»
8. Целевая прогулка «Знакомство с ближайшим окружением детского сада»
9. Лаборатория неживой природы «Экспериментируем с водой»
10. Игра-экспериментирование «Вот он какой – наш белый мел»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Мастер-класс для родителей «Игры с природным материалом»
<i>Модуль 5. «Мир животных и растений»</i>
11. Образовательная ситуация «Сели звери под плетень»
12. Образовательная ситуация «Кто живет на ферме»

Проект «Во саду ли, в огороде»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Совместная с родителями викторина «Дикие и домашние животные»
Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»
13. Образовательная ситуация «Буду как мама, буду как папа»
14. Образовательная ситуация «Настоящие друзья – взрослые и дети»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Проект «Я расту помощником!»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Оформление альбома «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»
15. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народная игрушка -свистулька)
16. Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народные деревянные игрушки-забавы)
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Посиделки «Бабушкин сундук»
Модуль 8. «Белгородчина православная»
17. Образовательная ситуация «Светлое Христово Воскресение. Пасха»
Модуль 9. «Герои Белогорья»
18. Образовательная ситуация «Как наши предки защищали Родину»
19. Разновозрастное взаимодействие «Богатыри – защитники земли русской»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Выставка фотографий «Мой прадедушка – герой»
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»
20. Инсценировка «Детские стихи и сказки поэтов и писателей Белогорья»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Совместная экскурсия в кукольный театр
Игровая деятельность «Детские народные игры Белогорья» (разновозрастное взаимодействие детей)
Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»
21. Прогулка «Белгород – потому что белый от мела»
Игровая деятельность «Узнай скульптуру по описанию» (разновозрастное взаимодействие детей)
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Фотоотчет «Как мы всей семьей ходили в детский городок»
Модуль 12. «Замечательные места Белогорья (природа)»
22. Проект «Стригуновский лук от семи недугов»

<i>Взаимодействие с родителями</i> Экскурсия в городской зоопарк
СРЕДНЯЯ ГРУППА
Модуль 1. «Мой детский сад»
1. Образовательная ситуация «Мы – дружные ребята, скажите это всем»
2. Познавательный досуг «День рождения группы»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Совместное участие в празднике группы
Модуль 2. «Моя семья – мои корни»
3. Образовательная ситуация «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»
4. Образовательная ситуация «Семейные традиции»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Альбом «Наша большая семья»
Модуль 3. «Я – белгородец»
5. Образовательная ситуация «Дом родной, навек любимый»
6. Образовательная ситуация «Дома моего города»
Экскурсия на детскую площадку
7. Интегрированное занятие «Мы живем в России. Герб и флаг России»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Викторина «Знаем ли мы свой город/поселок/село»
Модуль 4. «Природа Белогорья»
8. Лаборатория «Полезные ископаемые»
9. Виртуальная экскурсия «Природные богатства Белгородчины»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Викторина «Знатоки природы родного края»
Модуль 5. «Мир животных и растений»
10. Интегрированное занятие «Животный мир родного края»
11. Интегрированное занятие «По страницам Красной книги Белогорья»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Акция «Сохраним пролеску»
Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»
12. Образовательная ситуация «Особенности труда взрослых в городе»
13. Лаборатория «Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Фотовыставка «Мир профессий и труда Белогорья»
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»
14. Творческая мастерская «Борисовские глиняные игрушки»
Творческая встреча с мастером глиняной игрушки

Взаимодействие с родителями Творческая мастерская «Ярмарка мастеров – умельцев»
Модуль 8. «Белгородчина православная»
15. «Князь Владимир-Красное солнышко»
Модуль 9. «Герои Белогорья»
16. История родного края «Белгородская крепость»
17. Игра – моделирование «Защитники крепости Белгородской»
18. Разновозрастное взаимодействие – Лента времени «Чудо-богатыри земли Белгородской» (средняя, старшая, подготовительная группы)
Взаимодействие с родителями Изготовление макета Белгородской крепости
Разновозрастное взаимодействие Пьеса для детского спектакля «Чудо-богатыри земли русской» (автор Т. Прокопенко)
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»
19. Встреча с детским писателем
Проект «Ими гордится наш край»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Совместное посещение детской библиотеки
Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»(архитектурные объекты в городе и селе)
20. Проект «Здания бывают разные...»
Взаимодействие с родителями Посещение парка и этнодеревни «Ключи» (с. Кострома Прохоровского района Белгородской области)
Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» (природные объекты Белогорья)
21. Проект «Родники родного края»
22. Проект «Царь почв – чернозем – богатство Белгородской земли»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Конкурс семейных мини-энциклопедий «Замечательные места Белогорья»
СТАРШАЯ ГРУППА
Модуль 1. «Мой детский сад»
1. Образовательная ситуация «Мои друзья: как подружиться, как помириться»
2. Образовательная ситуация «Как мы живем в группе»
3. Оформление альбома воспоминаний «Мой детский сад: вчера, сегодня, завтра»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Консультация «Особенности разработки исследовательских проектов»

<i>Взаимодействие с родителями</i>
Творческая мастерская «Создаем флаг и герб нашей группы»
Модуль 2. «Моя семья – мои корни»
4. Проект «История моего рода»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Семейный конкурс «Папа, мама и я – умелая семья»
Модуль 3. «Я – белгородец»
5. Разновозрастное взаимодействие «Игры и забавы во дворе»
«Сделаем свой двор чистым и удобным»
7. Образовательная ситуация «Я живу в России, в Белгородской области»
8. Лента времени: «Мой город (поселок, село) в прошлом и настоящем Белогорья»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Конкурс экскурсионных маршрутов «Я живу на улице героя!»
Модуль 4. «Природа Белогорья»
9. Виртуальное путешествие «Растения и животные Белгородской области»
10. Лаборатория «Чем богата белгородская земля»
11. Викторина «Лесные просторы Белгородчины»
12. Образовательная ситуация «Водные богатства Белгородской области»
Театрализация «Наше Белоречье» (разновозрастное взаимодействие)
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Природа Белогорья»
Модуль 5. «Мир животных и растений»
13. КВН «Животные Белогорья»
14. Интегрированное занятия «Как люди заботятся о домашних животных»
15. Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла...»
16. Образовательная ситуация «Корочанские сады – достояние Белогорья»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Конкурс социальной экологической рекламы «Наш мир – наша забота»
Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»
17. Реконструкция «Профессии в прошлом нашего края»
18. Видео-экскурсия «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?»
19. Интегрированное занятие «Профессии важные и нужные: КМА – кто там работает»
20. Лента времени: «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Мастер-классы родителей «Папа может все, что угодно!»
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»

21. Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукодели- ем: лоза в руках белгородского умельца»
22. Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: соломенные куклы и игрушки»
23. Интерактивное путешествие «Город ремесел» <i>Взаимодействие с родителями</i> «Ярмарка «Белгородские забавы»
Модуль 8. «Белгородчина православная»
24. Образовательная ситуация «Святитель Иоасаф Белгородский» <i>Взаимодействие с родителями</i> Фотовыставка (экскурсия, виртуальная экскурсия) «Храмы родного города, поселка, села»
Модуль 9. «Герои Белогорья»
25. «Защитники Отечества 1812 года – наш земляк В. Раевский»
26. Виртуальная экскурсия «С. М. Буденный: история Красной Армии на Белгородчине»
27. Образовательная ситуация «Чьё носишь имя, улица моя?» <i>Взаимодействие с родителями</i> Семейная экскурсия к памятнику героям Гражданской войны Виртуальная экскурсия «О ком рассказывают памятники Белогорья» (Памятники воинской славы) Семейная экскурсия «Музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление»
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»
28. Проект «Литераторы Белгородчины – детям»
29. Экскурсия в художественную галерею «Художники Белогорья о природе родного края»
30. Виртуальная экскурсия в музей-мастерскую «Творчество художника С. С. Косенкова» <i>Взаимодействие с родителями</i> Составляем литературную карту Белгородчины
Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»
31. Целевая прогулка по городу «Скульптурное достояние Белгородчины» <i>Взаимодействие с родителями</i> Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города/поселка Виртуальная прогулка «Храмы науки: НИУ БелГУ, Технологический университет им. Шухова» Проект «Вслед за магнитной стрелкой» Разновозрастной проект «Семь чудес Белгородчины»

Взаимодействие с родителями
Семейная экскурсия «Заповедники и заказники Белогорья»
Модуль 12. Медицина Белогорья
32. «Врач – человечная и нужная профессия»
33. «Медицинская сестра очень людям всем нужна»
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА
Модуль 1. «Мой детский сад»
1. Рассматривание фотолетописи детского сада «Мой детский сад»
2. Акция «Добрые дела»
3. Лента времени «История детского сада»
Модуль 2. «Моя семья – мои корни»
4. Реконструкция многопоколенной сельской семьи прошлого «Память отчей стороны»
5. Реконструкция городской семьи прошлого «Память отчей стороны»
6. Лента времени «Семьи Белогорья вчера и сегодня»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Конкурс семейных газет «Мы родом из детства»
Модуль 3. «Я – белгородец»
7. Виртуальная экскурсия «Удивительное рядом»
8. Интегрированное занятие «Белгород – город добра и благополучия»
9. Виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи»
10. Интегрированное занятие «Белгородчина и города-побратимы»
11. Лента времени: «Белгородская область: знаковые даты истории»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Акция «Сбор игрушек для детского дома»
Акция «Доброта вокруг нас»
Модуль 4. «Природа Белогорья»
12. Интегрированное занятие «Природные зоны»
Проект «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек»
Экскурсия в теплицу «Можно ли вырастить овощи зимой?»
13. Реконструкция «Как наши предки выращивали хлеб»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Конкурс семейных рисунков «Природа моего Белогорья»
Модуль 5. «Мир животных и растений»
14. Интегрированное занятие «Сельское хозяйство Белгородчины»
15. Виртуальная экскурсия «Сельское хозяйство Белгородчины: птицеводство»
16. Лента времени: «Как ухаживали за животными в древности и сейчас»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Детско-взрослый проект «Экология родного Белогорья»

18. Образовательная ситуация «Промышленность Белгородчины»
19. Лента времени: «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня»
Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Профессии Белогорья»
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»
20. «Праздник русской рубахи»
21. Интерактивное путешествие «Посиделки в старинной избушке»
22. Образовательная ситуация «Создаем убранство избы «Русская горница»
23. Игра-путешествие «Как жили люди на Руси»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Создание мини-этномузея группы
Модуль 8. «Белгородчина православная»
24. Образовательная ситуация «Православные храмы Белгородчины»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Экскурсия к Митрополии в г. Белгороде
Модуль 9. «Герои Белогорья»
25. Возложение цветов к Вечному огню «Поклонимся великим тем годам»
26. Образовательная ситуация «Белгородцы в боях за Родину»
27. Образовательная ситуация «Дети Белгородчины на войне: Витя Захарченко»
<i>Взаимодействие с родителями</i> Семейная экскурсия «Защитники Отечества на Прохоровском поле» Акция «Треугольник»
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»
28. Экскурсия (виртуальная) «М. Щепкин – первый актер Белгородского края»
Литературная гостиная «Поэтическая Белгородчина» (разновозрастное взаимодействие)
Разновозрастное взаимодействие «Дети Белогорья сочиняют для детей»
Встреча у Доски Почета «Наши уважаемые земляки»
<i>Взаимодействие с родителями</i> «Уроженцы земли Белгородской: литературная лента времени»
Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, природа и т. д.)
29. Образовательная ситуация «Приезжаем, прилетаем в Белгород» (Аэропорт, железнодорожный вокзал, автовокзал)
<i>Взаимодействие с родителями</i> «Приезжаем, прилетаем домой» (Ж/д вокзал, автостанция в родном городе)
30. Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города, района, области
31. Образовательная ситуация «Замечательные места в нашем городе»

(поселке, селе) и районе»
32. Образовательная ситуация «Реликтовые сосны в Белгородской области»
33. Образовательная ситуация «Растения-символы. Растения на гербах района Белгородской области»
34. Образовательная ситуация «От проекта к фруктовым садам Белогорья»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Игра-путешествие «Белгородская кругосветка»
Модуль 12. Медицина Белогорья
35. «Скорая медицинская помощь Белогорья»
36. «Я хочу стать врачом!»
37. «Лучшие врачи Белогорья»

Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет»

Программа состоит из шести модулей. Каждый последующий модуль подразумевает усвоение предыдущего. В конце каждого модуля предусмотрены занятия для повторения и закрепления пройденного материала.

Первый модуль «Линейные алгоритмы». Дети знакомятся с «исполнителем» (планшетами) и с понятием «алгоритм». Воспитатель инструктирует детей о технике безопасности при работе с устройством. Воспитанники узнают основы программирования, знакомясь с понятиями «программа» и «блок памяти»; учатся считывать и выполнять программы; пробуют самостоятельно составлять простейшие линейные алгоритмы, исправлять ошибки для простого «исполнителя». Педагог объясняет, для чего нужны программы и как их используют люди. Дети учатся составлять программы, используя технику «перетаскивания».

Второй модуль «Циклы». Дети узнают, что такое «цикл», и учатся его применять. Сначала используется цикл с одной командой, а затем с двумя командами.

Третий модуль «Знакомство со средой Scratch Jr». Дети приступают к изучению алгоритмов с помощью среды Scratch Jr. Во время занятия обобщают понятия «исполнитель» и «алгоритм»; знакомятся с интерфейсом Scratch Jr; учатся создавать «сцены», добавлять «фоны» и «спрайты»; выполняют свои минипроекты (из двух сцен) с использованием полученных знаний и учатся рассказывать по ним истории.

Четвёртый модуль «События. Мультипликация». Дети знакомятся с понятием «событие», в частности с командами «запуск при старте» и «ждать»; учатся запускать автоматическую смену сцен; создают мультфильм про кота с помощью приложения Scratch Jr и озвучивают его.

Пятый модуль «Сообщения». Дети знакомятся с возможностью передачи сообщений между персонажами с помощью программы Scratch Jr и учатся программировать передачу сообщений.

Шестой модуль «Условный оператор. Касания». Дети узнают команду «условие касания» и овладевают кнопками для управления спрайтами; создают свои элементарные игры, используя полученные знания.

Дополнительно в Программу включены задания на развитие логического мышления по следующим темам: сравнение, упорядочение, систематизация, нахождение лишнего, поиск закономерностей, логические задачи, конструирование.

На каждом занятии проводится подвижная динамическая игра на развитие внимания.

Речевое развитие.

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с

содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Художественно-эстетическое развитие.

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

изобразительное творчество;
музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми

нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми
старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные

инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Парциальная программа дошкольного образования Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Основопологающими направлениями образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста в парциальной программе являются принципы, сформулированные и обоснованные В. Т. Кудрявцевым.

- образовательная деятельность – ориентирована на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей.

- полифонизм, многообразие форм воплощения ребенком своего творческого замысла. Так, один и тот же эстетический или познавательный образ может быть не только выражен, но и достроен средствами рисования, конструирования, различных игр и др. Принцип полифонизма обеспечивает, таким образом, целостность культурного содержания, которое дети осваивают в образовательном процессе.

- общность приоритетов творческого развития. При решении задач развития творческого потенциала ребенка основное внимание уделяется развитию реализма воображения, умения видеть целое прежде частей, формированию надситуативно-преобразовательного характера творческих решений (творческой инициативности), мысленно-практическому экспериментированию.

Реализм воображения – способность к образно-смысловому постижению общих принципов строения и развития вещей – таких, как они есть на самом деле или какими могут быть.

Для детей необычное, незнакомое, парадоксальное – ключ к познанию, практическому освоению и оценке обычного и знакомого, а не наоборот.

Умение видеть целое прежде частей – это способность осмысленно синтезировать разнородные компоненты предметного материала воедино и «по существу», на основе общего принципа, до того, как этот материал будет подвергнут анализу и детализации.

Инициативно-преобразовательный характер творческих решений – это способность к проявлению инициативы в преобразовании альтернативных способов решения проблемы, к поиску новых возможностей решения, к постановке новых целей и проблем.

Мысленно-практическое экспериментирование – это способность к включению предмета в новые ситуационные контексты – так, чтобы могли раскрыться формообразующие (целостнообразующие) свойства, присущие ему.

- проблематизация детского опыта. Источником психического развития ребенка является не само по себе присвоение социокультурного, общечеловеческого опыта (познавательного, эстетического, двигательного, коммуникативного и др.), а его специфическое преобразование. Одной из форм такого преобразования выступает проблематизация этого опыта.

Проблематизация – особое инициативное действие (взрослого и ребенка), в результате которого те или иные нормативные компоненты социокультурного опыта приобретают незавершенный, неопределенный, «неочевидный», проблемный характер.

Объектом такого действия могут стать сами предметы культуры, социально выработанные способы оперирования этими предметами, эталоны их восприятия и осмысления (рационального понимания и эмоциональной оценки), модели построения человеческих отношений по поводу предметов. Проблематизация – не только условие полноценного освоения социокультурного опыта, но и движущая сила психического развития растущего человека.

Это дает основание рассматривать проблему (проблемную задачу) в качестве единицы развивающего программного содержания. Примерами подобных единиц могут служить такие разновидности проблем, как загадки и парадоксы, эстетические образы с противоречивым, неопределенным и многозначным содержанием, образы-«перевертыши», особые творческие коммуникативно-речевые и лингвистические задачи и др.

Физическое развитие.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

32.5.2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

32.5.3. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка

после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми
среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней

зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают

знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне её – в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

ДОО использует сетевую форму реализации Программы ДО и (или) отдельных компонентов Программы. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися Программы ДОО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит

не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Педагогически обоснованный выбор форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста происходит в режимных моментах, в специально – организованных играх – занятиях со строительным и дидактическим материалом, в ходе самостоятельной деятельности. В работе с детьми дошкольного возраста прослеживается принцип комплексно – тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, предоставлять детям материал оптимальным способом, с использованием наиболее эффективных форм, методов и способов реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагоги МДОУ используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) *в младенческом возрасте (2 месяца – 1 год):*

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные

перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) *в раннем возрасте (1 год - 3 года):*

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) *в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы

спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Дошкольное образование возможно как в условиях МДОУ так и в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

МДОУ предусматривает использование сетевой формы реализации Программы и (или) отдельных компонентов, предусмотренных Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, возможные результаты.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Перечисленные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и

другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

№	Технология	Результат применения
1	Игровые, социоигровые	- развитие индивидуальных способностей, психических функций, самостоятельности; - активизация познавательного интереса; - поддержание внимания ребёнка к освоению программного содержания
2	Информационно-коммуникационные	- усвоение ребёнком информации в игровой форме; - активизация интереса к познавательно-исследовательской деятельности ребёнка; - индивидуализация обучения; - позитивная социализация ребёнка; - возможность моделирования ребёнком реальных и/или вымышленных жизненных ситуаций
3.	Технология проблемного обучения	-усвоение ребенком способов самостоятельной деятельности, воспитание способности самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ. -развитие познавательных и творческих способностей.
4.	Технология диалогового обучения	- активизация познавательного интереса - стимулирование к совместной игровой, исследовательской познавательно – поисковой

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

		деятельности.
5.	Здоровьесберегающие технологии	- обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни
6	Технология познавательно – исследовательской деятельности	- развитие исследовательского мышления и поведения ребёнка
7	Коллекционирование	- активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; - развитие познавательной активности детей дошкольного возраста посредством создания коллекций - создание атмосферы доброжелательности в группе детей и семьи; - обеспечение успешности взаимодействия с родителями в ходе реализации Программы
8 Личностно-ориентированные (доброжелательные технологии)		
- обеспечение комфортных условий всем участникам образовательных отношений; - возможность реализации имеющегося природного потенциала ребёнка		
	«Рефлексивный круг»	Выстраивание дружеских взаимоотношений в детском коллективе, совершенствование навыков планирования своих действий и оценивания их результатов, развитие умения контролировать свое поведение.
	«Утро радостных встреч» (технология утреннего сбора)	Создание позитивного эмоционального настроения дошкольников, совершенствование навыков и культуры общения, создание общности детей и взрослых, воспитание уважения и интереса к личности каждого члена группы.
	«План – дело – анализ»	Развитие познавательной инициативы дошкольника, формирование активности в выборе содержания своего образования.
	«Гость группы»	Развитие эмоциональной отзывчивости, создание для детей раннего возраста комфортных условий пребывания в детском саду, позитивного эмоционального настроения.

«Ситуация месяца»	<p>Дает возможность проживания социальных ролей с целью получения значимых образцов социального поведения. Задачи педагогической технологии «Ситуации месяца»:</p> <p>воспитывать у детей самостоятельность и ответственность; учить детей ориентироваться в пространстве и времени; воспитывать дружеские отношения, уважительное отношение к окружающим, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; формировать умение проявлять инициативу; формировать умения планировать свои действия и оценивать их результаты.</p>
«Волшебный телефон»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие социальной активности дошкольников; - развитие умения детей самостоятельно выражать свои мысли; - определение проблем в развитии социальной активности дошкольников, нахождение путей их решения педагогами ДООУ или родителями; - определение позитивной инструкции поведения ребенка; - своевременное реагирование на запросы воспитателей и родителей для решения детских проблем.
Технология эффективной социализации дошкольников «Дети–волонтеры»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие социальной активности дошкольников; - проживание социальных ролей с целью получения значимых образцов социального поведения; - выстраивание дружеских взаимоотношений в детском коллективе,
Технология «Клубный час»	<p>- развитие свободной самостоятельной детской деятельности через формирование активного познавательного интереса детей к окружающему миру и творчеству.</p>
Технология развития эмоционального интеллекта	<p>- формирование у детей эмоционально – мотивационных установок по отношению к себе, сверстникам и взрослым людям; развитие навыков, умения и опыта, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.</p>

6.	Портфолио дошкольника (папка личных достижений ребенка)	- индивидуализация личностного развития ребёнка
7.	Технология проектной деятельности	- активизация познавательной активности ребёнка; - мотивация ребёнка на получение информации из разнообразных источников; - применение приобретённых знаний для решения познавательных и практических задач в реальной жизни
9	ТРИЗ - технологии	- развитие у ребёнка гибкости, подвижности, системности, диалектичности мышления, речи, творческого воображения, креативности; - стимулирование у ребёнка поисковой активности, радости творческих открытий
10	Постерная технология	Стимулирование детской активности, развитие детской мотивации и успешности в деятельности.
11	Цифровые образовательные технологии	Повышение познавательной активности ребенка Повышение качества усвоения изучаемого материала Формирование цифровой компетентности детей и родителей
12	Дистанционные образовательные технологии	Вовлечение в образовательный процесс максимального количества обучающихся и родителей (законных представителей) Формирование цифровой компетентности детей и родителей

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет»

Предусмотрены такие формы работы, как:

- индивидуальная работа за планшетом: выполнение заданий, создание программ и др.;
- работа с раздаточным и демонстрационным материалом: игры, имитирующие программирование на планшете, объяснение нового материала, отработка навыков программирования;
- подвижные игры на концентрацию и развитие внимания;

- обсуждение: рефлексия, придумывание историй в процессе создания программ или проектов, обсуждение возможных решений заданий и др.;

- создание своих проектов.

В Программе используются следующие методы:

- репродуктивный: весь учебный материал отрабатывается сначала на игровых карточках, а затем работа переносится непосредственно на планшет;

- объяснительно-иллюстративный: вначале материал разъясняется и иллюстрируется конкретными примерами, педагог добивается полного понимания от детей;

- продуктивный: после усвоения материала дети переходят к практическому действию — сами составляют программы, придумывают свои проекты;

- эвристический (частичнопоисковый): педагог постоянно побуждает детей к поисковому решению, к догадке, к проявлению самостоятельности (например, предлагает догадаться, какое действие в программе может обозначать данный символ и т. д.);

- проблемный: дети постоянно решают вариативные или спорные задачи (например, педагог спрашивает: «Каким ещё путём рыцарь может дойти до флажка?»);

- стимулирование речевой активности: педагог постоянно требует, чтобы дети называли элементы и действия программирования, приветствует высказывания своей точки зрения; воспитанники придумывают свои истории по созданным ими сцена

2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

познавательное развитие,

развитие высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных

возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по

реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем

звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного,

творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками.

Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное.

Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал.

Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем

родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).

Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает

побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими первый уровень речевого развития.

- Преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха);
- формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками; развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь в взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; расширять понимание речи детьми;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения.

Содержание подготовительного этапа

Преодоление речевого и неречевого негативизма.

- Установление контакта с ребенком;
- повышение эмоционального тонуса ребенка;
- включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»; воспитание у ребенка уверенности в своих силах; формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.

- Привлечение внимания ребенка к предметам;
- рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию; знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет); знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами,

противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме);

- развитие стереогноза;
- соотнесение формы предмета со словом;
- формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий);
- различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой— не такой»;
- выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных;
- группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.;
- соотнесение величины предмета и ее параметров со словом; формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый);
- различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»;
- выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.); соотнесение цвета предмета со словом; привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука;
- сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков; развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; воспитание слухового внимания к речи;
- развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению); расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений;
- увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в

процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

- Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами.
- развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно); выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме;
- удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений;
- обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей;
- развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов);
- формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»);
- формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором;
- составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции);
- складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов;
- шнуровка и т. д.; подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед); формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

Формирование мыслительных операций.

- Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия;
- развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей; обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных

признаков;

- формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности;
 - развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.);
 - формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования;
 - развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне;
- развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали;
 - дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.);
- формирование операций сравнения, обобщения, классификации; развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам;
 - обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур

- Воспитание чувства ритма;
 - обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки;
 - прохлопывание простого ритма по подражанию; развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов;
 - отстукивание ритма детских песен;
- развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально- ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят»)

Развитие импрессивной речи

- Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции;
- совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»);
- понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»);
- обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»);

соотнесение слов *один* — *маленький* с величиной предметов *много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой*

Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого

- Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («*Катя поет: а- а-а*»; «*Вьюга гудит: у-у-у*»; «*Петрушка удивляется: о-о-о*»; «*Мышка пищит: и-и-и*»; «*В лесу кричат: ау*»; «*Мальчи плачет: уа*»; «*Ослик кричит: иа*» и т. п.);
- вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова* — «*му*»; *мышка* — «*пи*»; *пальчик* — «*бо-бо*»; *машина* — «*би-би*»; *гусь* — «*га-га-га*»; *курица* — «*ко-ко-ко*»; на материале закрытых слогов: *мячик* — «*бух*»; *собака* — «*ав-ав*»; *гномик* — «*ням-ням*»; *чайник* — «*ных-ных*»; на материале слогов со стечением согласных: *лягушка* — «*ква*», «*ква-ква*»; *уточка* — «*кря*», «*кря-кря*»; *поросенок* — «*хрю*», «*хрю-хрю*» и т. п.;
- удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений);
- формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием;

формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения

2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*);

обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («*Мама, дай*», «*Дай кису*», «*Папа, иди*»), предложения к сотрудничеству («*Давай играть*») или выражения желания («*Хочу пить*»);

формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «Где баба?»; указательное слово + именительный падеж существительного — «Вот Тата», «Это мама»)

Содержание основного этапа

Формирование общих речевых навыков.

- Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.
- Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова);
- развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи;
- формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок;
- обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц; обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений;
- активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.); формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;
- обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

Развитие импрессивной речи.

- Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря; уточнение значений слов;
- закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»);
- формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает*), прилагательных (*большой —*

маленький, высокий — низкий, длинный — короткий), наречий (*впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далекоблизко, много — мало*);

обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»);

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.

- Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;

- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*);

- личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*);

- наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*);

постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;

- обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки)*; обучение изменению существительных по падежам: винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у (Я беру... куклу, зайку, мишку)*, родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.)*, дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.)*, творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.)*;

- обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*),

глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*); обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам; обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*);

- обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*);

- обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*;

обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения

- Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют*);

- обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*);

- формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*);

обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*); закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога)

Формирование связной речи.

- Создание ситуаций, требующих от детей использования связной

речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);

обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

Коррекция нарушений фонематической стороны речи

Развитие фонематического восприятия;

- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У],[И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В]

звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие);

закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря); обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции; формирование умения различать контрастные гласные

([И — У], [И -О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]); по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]);

формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Б] (*мыло, мышцы, мышка, кусты, сын*);

обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание);

обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предьявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.);

обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га- га — нет сапога*);

обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным

отхлопыванием; развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

Целевые ориентиры:

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с первым уровнем речевого развития должны научиться: соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнавать по словесному описанию знакомые предметы; сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;

понимать простые грамматические категории: единственного и множественного

числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.). В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном

наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы.

Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Содержание логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого развития (ОНР II уровня).

Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР 2 уровня) состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено: на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения; на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей; на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму(слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точкой зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе

физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими второй уровень речевого развития.

Развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты; способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия; совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики; расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах; формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи; формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения; расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь; учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы; осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

Содержание подготовительного этапа

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений

Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов; формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный), их различение

в процессе сопоставления, сравнения; совершенствование стереогноза; обозначение форм геометрических фигур и предметов словом; закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров; сравнение предметов по величине (пять-семь предметов); обозначение величины и ее параметров словом; закрепление основных цветов; освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый); различение предметов по цвету; обозначение цвета предмета словом; выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина); обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела; обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости; совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений

В

процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики

Обучение точному выполнению двигательной программы; развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации; развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции); стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц; уточнение состава двигательного акта; формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.); объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка); нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса); подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов; формирование кинестетической основы артикуляторных движений;

развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков; формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации

Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец); обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах; формирование основы словесно-логического мышления; развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.); развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки); формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»); развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»); формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение; обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры; формирование способности к активной поисковой деятельности.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в

процессе восприятия воспроизведения ритмических структур.

Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///;

///); обучение восприятию и оценке

неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)

Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука); формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи); обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал; создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

Содержание основного этапа

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество; совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных; дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна»,

«Покажи, где зеркало, где зеркала»); дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли»,

«Покажи, кто рисовал, кто рисовали»); обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету»,

«Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»); дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род:

«Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка),
«Покажи, кто упал» (дедушка),

«Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево);
дифференциация в импрессивной речи грамматических форм
прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая,
большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая,
голубое, голубые)»; совершенствование понимания предложных
конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам); обучение различению предлогов *в — из, над*

— *под, к — от, на — с.*; совершенствование навыков понимания
значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*); формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк* воробышек), «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.; формирование *-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различения (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочкавыбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.; совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи

Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус); введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*); закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*; формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи; обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в

именительном падеже с окончаниями-ы (*шар — шары*), -и (*кошка — кошки*), -а (*дом — дома*); обучение употреблению форм единственного и обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам; обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*); совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени; обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*); совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах; обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*); обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*); обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев); совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за) и навыка различения предлогов (в — из, на — под, к — от, на — с); совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: - существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -ьк-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-); - звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет); - глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит); - глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-); - притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин-(мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса -и-без чередования(лисий, рыбий); - относительных прилагательных с суффиксами: -ов-,
-ев-, -н-, -ан, -енн-(шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный); совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения

Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении; обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода); обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сереза взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).

Формирование связной речи

Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.); обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов; обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке); обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно); обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.); включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте); формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки); формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа; развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец); обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (А У, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с

учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину); формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук); обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка); формирование общих представлений о выразительности речи; ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи; обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений;

отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому; формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания; формирование речевого дыхания; обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками); постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала мало слоговых, затем много слоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения); постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.*); развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти); формирование мягкой атаки голоса.

Целевые ориентиры:

В итоге логопедической работы дети со вторым уровнем речевого развития должны научиться: понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; владеть элементарными навыками пересказа; владеть навыками диалогической речи; владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.; грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно; использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Использование этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Содержание логопедической работы с детьми, имеющими третий уровень речевого развития (ОНР III уровня)

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения

детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух. Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими третий-четвертый уровень речевого развития.

Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей; совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; совершенствовать навыки связной речи детей; вести работу по

коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов; формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Содержание подготовительного этапа

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно пространственных представлений

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм; освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида); обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию совершенствование навыка стереогноза; обозначение формы геометрических фигур и предметов словом; закрепление усвоенных величин предметов; обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин; обозначение величины предметов (ее параметров) словом; закрепление усвоенных цветов; освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый); обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам; обозначение цвета и цветовых оттенков словом; обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам, совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе; обучение определению пространственного расположения между предметами; обозначение пространственного расположения предметов словом; обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений; обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову); расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей; обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения; совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; формирование кинетической основы движений

пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык; совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков; развитие кинетической основы артикуляторных движений; совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции; нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности; формирование логического мышления; обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства; обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи; развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; обучение детей активной поисковой деятельности; обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе; формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»); формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур

Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий

«длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с

использованием музыкальных инструментов; обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками; обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции:

/// ///; // ///; /-; -/; //-

-; --- //; -/-/ (где / — громкий удар, --- тихий звук); . ; ... ; . . (где — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).

Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал; формирование четкого слухового образа звука.

Содержание основного этапа

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций; обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»); обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»); обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из- за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под(по словесной инструкции и по картинкам); обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем; обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов; формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, - иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница»,

«Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»); формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»); дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»); совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на и их различия. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различия («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»); обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней); совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций)

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи

Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств; семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять;

совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи; обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением; обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина);

обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок; формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие

личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки); совершенствование навыка осознанного употребления слов и слово-сочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом); закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных; совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида; обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается); совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах; совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное; совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия; обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-); совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за, по-, пре-, до); совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-; обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и- (с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий; обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький); обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом; обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом; обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка); обучение детей образованию

сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный); совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения

Развитие навыка правильно строить простые распространённые предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений; обучение детей употреблению сложноподчинённых предложений с использованием подчинительных союзов, потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

Формирование связной речи

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта); обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний; формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза; формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса); формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем

— звуков, с которыми проводилась коррекционная работа; развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове); совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум); совершенствование фонематических представлений; формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину); обучение детей осуществлению фонематического синтеза;

совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям); знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова); формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом); совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трех-слоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырех-слоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед); совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений; отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений; формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания; формирование речевого дыхания; обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками); постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала мало слоговых, затем много слоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.); совершенствование основных акустических характеристик

голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче); закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте

Формирование мотивации к школьному обучению; знакомство с понятием «предложение»; обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом); обучение составлению графических схем слогов, слов; развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения; знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Ц, Р, Ч (без употребления алфавитных названий); обучение графическому начертанию печатных букв; составление, печатание и чтение сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ), сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ), сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА), односложных слов по типу СГС (КОТ), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК), двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА), трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА), предложений из двух- четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.); обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

Целевые ориентиры

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

свободно составлять рассказы, пересказы; владеть навыками творческого рассказывания; адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.; понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов; овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал; оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка; овладеть

правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого,

личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое

речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

Коррекционно-развивающий этап обучения детей с ринолалией

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ребенка.

Основной задачей логопедической работы при открытой *ринолалии* как в дооперационном, так и в послеоперационном периоде является формирование нормального звучания речи, т. е. формирование речи без носового оттенка. Главным условием в работе с ринолаликами является активизация здоровых отделов речевого аппарата (нижнего и среднего).

В используя методику Ипполитовой А.Г. в основу, которой положен принцип использования физиологического дыхания, которое постепенно перевоспитывается в речевое диафрагмальное с ротовым выдохом.

Развитие такого типа речевого дыхания проводится одновременно с формированием артикулем звуков речи. Такая параллельность в формировании дыхания и артикулем позволяет уже на первых занятиях получить правильные звуки речи.

При ринолалии наблюдается тотальное нарушение звукопроизношения. В связи с этим в логопедической работе необходимо формировать правильное произношение всех звуков речи заново. Некоторые звуки в речи могут показаться правильными по звучанию, но это впечатление обманчиво, так как общая напряженность мышц артикуляционного аппарата и неправильное положение языка не обеспечивают нормальной артикуляции. Поэтому эти кажущиеся правильными звуки нельзя использовать в логопедических занятиях.

Начиная работу с ринолаликом, необходимо отказаться от всего, что он умеет произносить, и начать работу заново. Этот путь лучше обеспечит эффективность коррекционной работы.

Последовательность работы над звуками при ринолалии определяется подготовленностью артикуляционной базы звуков.

Звуки речи взаимосвязаны и взаимозависимы, и потому наличие полноценных звуков одной группы является производным базисом для формирования следующей группы звуков: одни звуки являются производными для других. Артикулемы имеющихся звуков будут тем необходимым основанием, на котором воспитываются новые звуки. В постановке отдельных звуков могут быть использованы разные опорные звуки.

Подготовка артикуляционной базы звука проводится при помощи специальной артикуляционной гимнастики. Эта гимнастика постоянно сочетается с развитием речевого дыхания ребенка.

В системе упражнений по развитию артикуляционного праксиса главным должно быть использование физиологического взаимодействия мышечных групп речевого аппарата, т. е. их взаимосвязанности и взаимозависимости.

Следует избегать грубых артикуляционных упражнений, не являющихся основой артикуляции каких-либо звуков (высовывание языка, отведение высунутого языка на верхнюю губу и т. п.), так как они никак не соответствуют произвольным движениям, необходимым для закрепления артикуляций отдельных звуков.

Тренируются движения, необходимые для произнесения того или иного звука, причем нужно следить, чтобы ребенок выполнял показанное движение легко, без напряжения.

Дополнительные артикуляционные упражнения можно применять только в строго дифференцированном плане и только в необходимых случаях. Все они должны быть естественными, физиологичными и выполняться ребенком без особого напряжения. Чаще всего они применяются в случаях комбинированных расстройств. Так, в случаях тяжелых дизартрии, которые могут сопутствовать ринолалии, применяется массаж и механическая помощь для развития движения необходимых групп мышц, тренируются движения для преодоления односторонней слабости языка и т. д. Упражнения строго дифференцируются с учетом необходимости и полезности каждого из них. Итак, при проведении гимнастики артикуляционного аппарата следует обращать внимание на то, что все тренируемые движения должны служить формированию определенных артикуляционных укладов речевых звуков.

При вызывании звука первоначально внимание ребенка направляется на его артикулему; не следует фиксировать внимание ребенка на звуке с привлечением слухового контроля для того, чтобы его старая привычная артикуляция не мешала закреплению вновь появившегося правильного произношения. Ребенок не должен знать заранее, над произношением какого звука он работает.

Правильные речевые навыки закрепляются логопедом и лишь частично — родителями под руководством логопеда. На первых 10—15 занятиях контроль за формированием правильных речевых навыков осуществляется только логопедом, т. е. ребенок не получает заданий на дом.

После того как артикуляции окажутся усвоенными, вводится буквенное обозначение звуков: речевой материал, проработанный на занятиях с логопедом, можно закреплять на самостоятельных занятиях под контролем родителей.

После закрепления произношения отдельных звуков проводится их автоматизация в словах и фразах, которые ребенок произносит под контролем логопеда.

Объем речи на занятиях постепенно расширяется, усложняясь до контекстной речи, и окончательные речевые навыки закрепляются в форме диалога в новых для ребенка условиях.

В соответствии с изложенными принципами Ипполитовой А.Г. разработана методика обучения правильной речи детей с ринолалией в дооперационный и послеоперационный периоды.

Подготовительный период

Основная цель занятий этого периода — формирование правильного речевого дыхания параллельно с усвоением артикулем. Период можно условно разделить на два этапа:

1. Формирование речевого дыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот.

2. Формирование длительного ротового выдоха при реализации артикулем гласных звуков (без включения голоса) и фрикативных глухих согласных звуков.

Формирование речевого дыхания.

Формирование речевого дыхания проводится на протяжении всей работы с ребенком. В подготовительном периоде эта работа ограничивается формированием только длительного ротового выдоха.

В основе методике Ипполитовой А.Г. по коррекционной работе с ринолаликом лежит — использование физиологического дыхания, образование физиологически естественных, ненапряженных дифференцировок речевых движений.

Наиболее продуктивным для формирования правильной речи является диафрагмальное (нижнереберное) дыхание.

I этап. В начале обучения необходимо определить вид физиологического дыхания ребенка, положив свою ладонь на боковую поверхность выше его талии. Если дыхание ребенка нижнереберное, логопед приспособливает свое дыхание к ритму его дыхания и начинает работу. Если же у ребенка верхнеключичное или грудное дыхание, следует попытаться вызвать нижнереберное дыхание по подражанию. Для этого можно приложить ладонь ребенка к себе на бок и проверить своей ладонью его дыхание. Ребенок, ощущая при вдохе движение ребер логопеда и подражая ему, переключается на нижнереберное дыхание.

С появлением правильного спокойного дыхания при закрытом рте можно переходить к дифференциации ротового и носового дыхания. Необходимо объяснить ребенку, что существуют различные виды вдоха и выдоха и их сочетания: при закрытом рте вдох и выдох происходят через нос; при открытом рте возможны различные сочетания вдоха и выдоха. После такого объяснения ребенку предлагается проделать конкретные дыхательные упражнения. Последовательность их выполнения фиксируется рисунками в тетради ребенка.

Цель этих упражнений — в процессе разучивания различных видов вдоха и выдоха закрепить диафрагмальный вдох и постепенный спокойный выдох. Кроме того, эти упражнения закладывают основы ритма речевого дыхания с паузой после вдоха. Формирование речевой паузы при дыхании происходит спонтанно, так как ребенок задерживает выдох, обращая внимание на то, как нужно осуществить выдох: через нос или рот при переходе от вдоха к выдоху. При дальнейшем обучении произношению гласных и согласных звуков эта пауза будет постепенно увеличиваться и закрепляться. А с переходом к слоговым сочетаниям, словам и фразам она полностью нормализуется, что обеспечит правильное речевое дыхание.

Во время таких упражнений необходимо приучать ребенка к ощущению проходящей по слизистым оболочкам ротовой и глоточной полости направленной струи воздуха во время вдоха и выдоха.

Направление выдыхаемой через рот струи воздуха контролируется движением ватки, положенной на гладкую поверхность бумаги или ладони или поднесенной ко рту при выдохе, чтобы ребенок мог видеть направление ее движения и корригировать это направление в соответствии с указаниями логопеда. Такой выдох, ни в коем случае не отождествляемый с выдуванием, формирует направленность полного, спокойного ротового выдоха.

Авторы методики не считают нужным проводить каких-либо специальных упражнений по развитию дыхания (сдувание ватки, надувание мягких резиновых игрушек и т. п.), часто применяемых в логопедической

практике, так как все виды такого дыхания к речи отношения не имеют. Кроме того, эти упражнения часто выполняются ребенком с напряжением, которое для речи вредно, так как оно может иррадиировать на весь мышечный комплекс речевого аппарата и тем самым затруднять артикуляцию.

Внимание ребенка постоянно фиксируется на направлении речевого выдоха и на положении органов артикуляции при выдохе.

Для организации правильного ротового выдоха необходимо изменить положение языка в полости рта.

Уже при разучивании видов вдоха и выдоха внимание ребенка сразу же обращается на положение органов артикуляции: при ротовом выдохе кончик языка нужно удерживать у нижних резцов, рот открывать как при позевывании. При этом корень языка должен быть опущен. Если передвижение кончика языка к нижним резцам недостаточно снижает корень языка, можно временно допустить высывание языка между зубами или нажать на корень языка шпателем (последний применяется в крайнем случае).

Правильный ротовой выдох при опущенном корне языка полностью снимает носовой оттенок в том или ином звуке, а впоследствии и во всей речи.

Развитие орального праксиса. Параллельно с работой по развитию диафрагмального дыхания проводится гимнастика артикуляционного аппарата на артикулемах гласных и согласных звуков (II этап работы).

На четкость речи в большой мере влияет характер произношения гласных звуков. С них и начинается специфическая гимнастика, в процессе которой тщательно прослеживается уклад органов произношения для каждого гласного звука. Особое внимание уделяется положению кончика языка, который на первых порах необходимо удерживать у нижних резцов при подготовке артикулем всех гласных звуков. Этот прием позволяет увеличить объем ротовой полости и тем самым обеспечить возможность для прохождения воздушной струи через рот. Изменение положения губ при артикуляции гласных, благодаря мышечной взаимосвязанности, естественным путем приведет язык к правильному положению для каждого отдельного звука. Гимнастика начинается с изучения артикуляции гласных звуков.

В подготовительном периоде главная задача состоит в организации ротового выдоха, поэтому все артикуляционные упражнения осуществляются без включения голоса. Ребенок еще не знает, что выполняемые им упражнения являются артикулемами гласных звуков. В это время логопед показывает, уточняет и улучшает уклад артикулем. Формируемые артикуляции запоминаются ринолаликом кинестетически, устанавливаются

условнорефлекторные связи между артикулемой и ее рисунком, и он начинает свободно воспроизводить шепотом звук, ориентируясь на рисунок. Объяснения логопеда знакомят ребенка с точным положением органов произношения, с направлением воздушной струи через рот.

При формировании артикулем следует обращать внимание на выполнение упражнений без напряжения и предупреждать появление синкинезий лицевых и мимических мышц.

При развитии орального праксиса нужно предусмотреть некоторые специфические пути воздействия, которые оказываются необходимыми особенно в случаях комбиноза ринолалии с другими речевыми нарушениями.

Принцип избирательной артикуляционной гимнастики допускает применение дополнительных артикуляционных упражнений (не создающих непосредственно артикулем речевых звуков). Например, при сочетании ринолалии и дизартрии у ребенка язык при подъеме кверху резко уходит в левую сторону. Это значит, что правая сторона его мышц слабее левой. При слабости мышц правой стороны языка следует проводить соответствующие упражнения только для укрепления и развития мышечной силы правой половины языка. Для этого ребенку предлагают языком дотронуться до зубов с левой стороны вверху и внизу, подпереть языком левую щеку, что дает нагрузку на мышцы правой стороны языка.

При слабости левой стороны языка все указанные упражнения проводятся с учетом нагрузки на левую сторону.

Эффективными являются упражнения с преодолением сопротивления. Например, при правосторонней слабости языка ребенка просят высунуть язык и отвести его в левую сторону. Этому отведению логопед препятствует шпателем, чтобы увеличить нагрузку на мышцы правой стороны языка и т. д.

Для улучшения произвольных движений языка, губ и лицевых мышц при артикуляции нужно рассказывать ребенку, где и как он должен дать то или иное напряжение мышц и научить его «послушать» это напряжение, ощупать положение органов произношения, участвующих в данной артикуляции, запомнить это положение зрительно (пользуясь зеркалом) и кинестетически. Для более четких ощущений можно помочь ребенку механически. Например, взять язык в стерильную марлевую салфетку и произвести нужный уклад языка.

При формировании артикуляционного праксиса необходимо учитывать мышечную взаимосвязь органов артикуляции. Для этого полезно использовать следующие приемы. Для формирования определенного артикуляционного уклада нужно переместить язык несколько в глубь рта. Для этого механическим путем выдвигаются углы рта вперед. И наоборот, при отодвигании углов рта в стороны язык приближается вперед.

Указанные приемы используются с обязательным привлечением зрительного контроля (работа перед зеркалом).

Описанный способ получения правильных артикулем дает возможность подробно объяснить ребенку видимые стороны артикуляции и тем самым воздействовать на невидимые. Это помогает ребенку ощутить и осознать движение и соответствующее ему напряжение той или иной группы мышц и дифференцировать их между собой.

Таким образом, в предлагаемой системе логопедической работы используется специфическая гимнастика органов артикуляции (тренируются только те движения, которые необходимы для произнесения речевых звуков); вместе с тем предусматривается ряд дополнительных упражнений, способствующих развитию артикуляционного праксиса. Развитие артикуляционного праксиса проводится одновременно с развитием речевого дыхания. Все упражнения по созданию артикуляций звуков являются одновременно обучением ротовому выдоху, т. е. служат приемом воспитания речевого дыхания и гимнастикой для речевого аппарата.

Последовательность работы над звуками в подготовительном периоде

Гласные звуки. Артикулемы гласных звуков формируются в такой последовательности: а, э, о, ы, у, и, я, е, ё, ю (заканчивает эту последовательность полугласный звук й).

Звуки я, е, ё, ю формируются из сочетания и и соответствующего гласного звука (а, э, о, у). Звук и позволяет проследить направление выдоха как в первой, так и во второй части дифтонга.

Согласные звуки. После знакомства с артикулемами гласных звуков начинаются упражнения по развитию ротового выдоха на артикулемах глухих согласных звуков. Работа над артикулемами гласных продолжается при шепотном их произнесении.

Такая последовательность позволяет укреплять навык произвольного ротового выдоха и автоматизировать его при активизации органов произношения, но без участия слухового контроля. Все внимание ребенка постоянно фиксируется на качестве артикулемы и направленности ротового выдоха. К звучанию внимание не привлекается.

Артикуляционный уклад глухих согласных звуков можно создать у ребенка по зрительному подражанию артикуляции логопеда, по устному описанию (описывается положение губ, языка и степень открытия рта). Ребенок не должен слышать звучания.

В подготовительном периоде работы формируются фрикативные глухие согласные звуки в такой последовательности: *ф, с, ш, щ, х*.

Формирование согласных звуков начинается со звука *ф* как наиболее доступного по артикуляции. Этот артикуляционный уклад ребенок может легко рассмотреть, а логопед — проверить. Длительность произнесения этого

звуча, возможность намеренна удлинить его позволяют фиксировать внимание ребенка на ротовом выдохе и проконтролировать его. Группа взрывных звуков более сложна в этом отношении (эти звуки короткие); поэтому работа над ними проводится позже.

*Дозировка материала на логопедических занятиях
в подготовительном периоде.*

Количество упражнений, предлагаемых ребенку на каждом занятии, может быть различным. Так, на первом занятии можно ограничиться тренировкой ротового выдоха, а возможно перейти и к формированию нескольких артикулем гласных звуков.

Старшим детям можно дать большее количество упражнений, но не следует спешить с выполнением всех типов упражнений на одном занятии. Нужно обязательно соблюдать описанную выше последовательность работы над артикулемами.

Целесообразно не задерживаться на тщательной отработке артикулем, которые вначале получаются не вполне точными.

В речевом потоке каждый звук изменяет свою артикуляцию в зависимости от предшествующего и последующего звуков, поэтому артикулемы, над которыми проводится работа, приобретут окончательную четкость при тренировке в речи.

Каждое занятие начинается с обязательного повторения всего изученного. На первых занятиях необходимо многократное повторение каждого типа упражнения; на последующих занятиях достаточно беглого их повторения.

Изучив с ребенком все виды вдоха и выдоха, приступаем к закреплению навыка ротового выдоха и одновременно к созданию артикулем гласных звуков.

При воспроизведении артикуляции ребенком прослеживается правильность положения языка. Далее ребенок должен выдохнуть ртом (сохраняя заданное положение губ и языка). При неточности выполнения задания логопед исправляет артикуляцию, но если после двух-трех попыток артикуляция не создается, нужно переходить к следующей, оставляя доработку неудавшейся артикуляции на последующие занятия. В таком же плане тренируется выдох с артикуляцией гласных звуков *о, ы, у*.

Создание укладов артикуляций гласных звуков *а, э, о, ы, у* позволяет перейти к воспитанию звука *и*.

Сформированный уклад для звука *и* создает переход для работы над сочетанием гласных звуков [с’].

Для сочетаний [с’] гласных делается по два рисунка (*и + а, о...*). Все эти упражнения улучшают ротовой выдох при соответствующем положении

языка, и таким образом в этих упражнениях формируются артикулемы гласных звуков второго ряда.

Каждый ротовой выдох контролируется движением ватки, положенной на ладонь или лист бумаги и поднесенной ко рту ребенка так, чтобы выдыхаемая им воздушная струя попадала на нее. Для малышей ватку можно окрасить в яркий цвет. Нужно постоянно поддерживать эмоциональный фон занятий, проявляя заинтересованность и выражая удовольствие при удачах ребенка.

Тренировка правильного ротового выдоха продолжается и при воспитании артикулем согласных звуков. Необходимо следить, чтобы ребенок заранее не слышал звук, который у него вызывается *вдох — выдох без голоса*.

Сам логопед не должен делать выдоха, так как в этом случае ребенок может услышать звук и произнести его по-своему. Логопед только объясняет устно и зарисовывает в тетрадь ребенка схему артикуляции звука *ф*.

Логопед: «Давай подставим верхние зубы к нижней губе, как заборчик, и выдохнем через этот заборчик».

Затем логопед уточняет положение органов произношения и подносит ватку для контроля и исправления ротового выдоха.

Далее аналогично изучается артикуляция звуков *с, ш, щ, х*.

Для вызывания звука [с] ребенку предлагается сделать ротовой выдох через оскаленные зубы. Если спонтанно артикуляция звука *с* при фиксации на оскале зубов не создается, нужно уточнить положение кончика языка у нижних резцов. Если на первом занятии эта артикуляция будет не вполне точной, доработка ее производится на последующих занятиях. К механической помощи нужно обращаться только в самом крайнем случае, если массаж и дифференцированная гимнастика не принесут результата.

Для вызывания звука *ш* можно ввести такое игровое объяснение:

Логопед: «Давай сделаем во рту парусную лодку. Язык поднимем, как парус, вверх и подышим на него, чтобы лодочка могла плыть. Зубы закроем».

При воспитании артикуляции звука *ш* обращаем внимание главным образом на положение языка, а губы располагаются сами в соответствии с положением языка в силу их мышечной взаимосвязанности. От логопеда требуется, чтобы он подсказал и закрепил позицию языка и губ, при которой у ребенка упражнение (звук *ш*) получается правильно.

В тетради для занятий, в таблице глухих согласных звуков в графе «выдох без голоса» рисуем парусную лодочку, а рядом с ней — поднятый вверх язык. Это напоминает ребенку, что парус «делается» во рту поднятием кончика языка к небному своду.

Для звука *щ* показываем ребенку, что язык поднимается к верхним резцам и при ротовом выдохе слышится звук, похожий на шипение масла на

сковородке, когда жарят котлету. Для звука *ц* в нижней артикуляции даем указание прижать (спрятать) кончик языка за нижние резцы.

При вызывании звука *х* предлагаем ребенку как бы погреть озябшие руки при открытом рте. Чаще всего этот прием обеспечивает достаточный результат. В отдельных случаях уточняем артикуляцию звука *х* и только в крайнем случае во время выдоха зондом отодвигаем язык кзади, нажимая на его кончик вниз.

Итак, программа подготовительного периода работы обеспечивает ребенку формирование правильного ротового выдоха и усвоение ряда звуков (гласных — в шепотном произнесении и фрикативных глухих согласных звуков).

Основными особенностями этого периода работы являются:

1. параллельность в работе над дыханием и артикуляцией;
2. максимальное отвлечение ребенка от слухового, контроля во время произнесения звуков;
3. постоянное повторение усвоенного комплекса упражнений перед усвоением нового.

Основной период

1. Включение голоса при длительном ротовом выдохе;
2. формирование короткого ротового выдоха при реализации взрывных согласных звуков;
3. дифференциация короткого и длительного ротового и носового выдоха при формировании произношения группы сонорных звуков и аффрикат;
4. формирование мягких звуков.

Основная цель занятий этого периода та же, что и в первом периоде, т. е. формирование правильного речевого дыхания одновременно с развитием артикулем.

1-й этап. Работа по озвончению фрикативных звуков проводится до формирования глухих взрывных звуков, так как все изученные артикулемы реализуются при одинаковом длительном ротовом выдохе.

Цель 1-го этапа работы — научить ребенка включать голос при длительном ротовом выдохе.

Включение голоса можно отработать на артикуляциях гласных звуков, но целесообразнее начать с озвончения согласного *ф* (ребенок может дифференцировать два речевых звука *ф* и *в*). Для определения участия голоса при произнесении звука *в* ребенку нужно проследить разницу в движении гортани при произнесении глухого звука *ф* и звонкого *в*. Для этого используется тактильно-вибрационный контроль. Указательный палец ребенка укладывается на гортань логопеда (над щитовидным хрящом), и логопед демонстрирует, что при выдохе без голоса (при звуке *ф*) гортань

мягкая, а при включении голоса (при звуке *в*) гортань напрягается и выдвигается вперед, и это напряжение удерживается в течение всего времени, пока слышен голос. Механизм этого явления в доступной форме объясняется ребенку (это напряжение вызывается тем, что голосовые складки сближаются и выдвигают гортань вперед). Он должен проследить это напряжение на себе (также накладывая указательный палец) и запомнить его.

На этом этапе работы выделяется еще один раздел: выдох с голосом. Реализация артикулемы фиксируется соответствующей буквой. Это означает, что ребенок должен контролировать свое произношение посредством слуха.

Таким образом, коррекционная работа приобретает следующий вид.

Вдох. Выдох без голоса. Выдох с голосом

2-й этап. На этом этапе формируется второй вид ротового выдоха: короткий ротовой выдох.

Необходимо обратить внимание ребенка на мгновенность и порывистость выдыхаемой струи.

Овладение этим видом выдоха проходит при формировании звуков *п, б, т, д, к, г*. Подготовительным упражнением к короткому выдоху служит тренировка выдоха на артикулеме [й]. Для вызывания звука *п* ребенок должен подышать на сомкнутые губы так, чтобы выдыхаемая струя воздуха была порывистой, мгновенной и сдвинула ватку с ладони. В тетради занятий зарисовывается схема артикуляции (сомкнутые губы).

Затем фиксируется такой же выдох, но с участием голоса для звука *б* (контроль за участием голоса тот же).

При вызывании звука *т* обращается внимание на положение языка за верхними зубами и довольно плотное прижатие его к верхним альвеолам. Активный и порывистый краткий выдох разрывает смычку языка с альвеолами.

Далее проводится озвончение звука *г* в *д*.

Звук *к* вызывается также через показ и описание его артикуляции. Ребенку предлагается поместить и удержать кончик языка у основания подъязычной связки, и, слегка прикрывая рот, делать ротовой выдох. Для более образного изображения этой артикуляции можно объяснить ребенку, что свой язык он должен подогнуть, как кулачок своей руки (ладонью вниз).

При неудаче можно использовать общепринятую методику постановки звука *к* от звука *т*.

Затем формируется звук *г*.

3-й этап работы над согласными звуками — формирование группы соноров: *л, р, н, м* и аффрикат — *ц, ч*.

Твердый звук *л* сложен по артикуляции. Твердость в звуке *л* появляется при условии достаточного подъема корня языка. Аналогичный подъем образуется при произнесении гласного звука *ы*, поэтому целесообразно

использовать звук *ы* в качестве опорного при воспитании твердого звука *л*. Подъем кончика языка вверх и прижатие его за верхними зубами с одновременным произношением звука *ы* обеспечивает воспитание твердого звука *л*. Необходимо следить, чтобы соблюдался выдох через рот. (Направление воздушной струи следует проверять по обеим сторонам ротовой полости, так как этот звук смычно-проходной.)

К моменту подготовительных упражнений для звуков *ц* и *р* у ребенка уже бывает выработан прочный навык правильного ротового выдоха, и эти звуки можно вызывать по подражанию. Для вызывания звука *ц* логопед сначала описывает и показывает положение языка, а затем сам произносит звук. При этом первый и второй пальцы ребенка прикладываются к углам рта логопеда, и логопед произносит несколько утрированно звук *ц*. Ребенок ощущает своей рукой активное отведение углов рта и порывистый, активный выдох. Этот прием почти всегда обеспечивает вызывание звука *ц*. Можно получить артикуляцию звука *ц* от звука *т*. Ребенок многократно произносит звук *т* (*т-т-т*), а логопед в момент проговаривания звука *т* нарушает смычку в срединной части кончика языка, зондом отодвигая его чуть-чуть книзу.

Подготовительные упражнения для звука *р* можно начинать довольно рано. Это зависит от того, какой путь к вызыванию этого звука логопед сочтет более целесообразным в каждом отдельном случае.

Звук *р* можно вызывать от звука *з* в верхней артикуляции или от сочетания *дз*, проводя шариковым зондом быстро по кончику языка с его нижней стороны.

В. И. Рождественская удачно использует сочетание *дзын-дзын* как подготовительное упражнение для звука *р*.

Продуктивным в нашей практике оказался способ вызывания звука *р* от звука *ц*.

Как только в речи ребенка появится четкий звук *ц*, ему предлагается тренироваться в прищелкивании и присасывании языка к небу. При успешности обучения тренируется присасывание языка к небу и удерживание его в этом положении; затем ребенок должен, не отрывая языка от неба, отодвинуть его слегка внутрь по небу и быстро произнести звук *ц*. При правильном ротовом выдохе этот прием приводит к образованию глухого звука *р*.

Глухой звук *р* озвончается (ребенок должен произнести сочетание *дз*, соблюдая при этом все условия произнесения звука *ц*). При соблюдении указанных установок этот прием позволяет вызывать звук *р* без механической помощи.

Звук *р* можно вызывать также и от звука *ж* или от сочетания *дж*.

Звуки *м* и *н* чаще всего бывают не нарушенными. Оговорив отсутствие ротового выдоха при их произнесении. Более раннее изучение звуков *м* и *н* в речи может принести вред, так как они препятствуют установлению правильного ротового выдоха, особенно на гласных, стоящих после этих звуков.

4-й этап — формирование мягких звуков.

К моменту вызывания мягких звуков ребенок уже должен научиться слышать все твердые звуки в своем произношении (в его тетради они записаны буквами). Задачи дальнейшей работы над мягкими звуками заранее объясняются ребенку.

При отсутствии сопутствующих расстройств (тугоухость, глухота, дизартрия и т. д.) вызывание мягких звуков у детей не представляет особых трудностей. Часто они появляются спонтанно. Однако могут возникнуть и затруднения.

Произнесение мягких звуков характеризуется участием в артикуляции средней части спинки языка. Кроме того, твердые и мягкие звуки часто отличаются степенью напряженности губ.

Так, при смягчении звуков нижней артикуляции активизируется (напрягается) нижняя губа, а для верхней — верхняя губа. Это явление и используется при формировании мягких звуков. Особое внимание обращается на активизацию губ (отведение углов рта). Следует обращать внимание на симметричность движений губ.

Мягкие звуки получаются при достаточно полном отведении углов рта в стороны, поэтому ребенку можно продемонстрировать произнесение мягких звуков с несколько утрированным отведением углов рта. Последовательность работы при смягчении та же, что и для твердых звуков.

Отдельно остановимся на формировании артикуляции звука *щ*.

Для воспитания звука *щ* можно использовать мягкий звук *с*. При его произнесении производится нажатие на углы рта и механическое выдвигание губ вперед до тех пор, пока вместо звука *с* не появится звук *щ*. Эта артикуляционная позиция закрепляется. В качестве исходной позиции можно использовать артикуляцию звука *ш*. Внимание ребенка фиксируется на том, что при произнесении звука *ш* язык уходит далеко вверх, а в данном случае нужно придвинуть язык к верхним альвеолам, губы слегка отвести в стороны и сделать выдох, как при звуке *ш*. Логопед может регулировать степень отведения углов рта.

Работа над мягкими звуками, сопоставляется артикуляция твердых и мягких звуков.

Вдох

Выдох без голоса

Вдох

Выдох с голосом [ф],[фь], [в], [вь]

Вызванные звуки автоматизируются на доступном ребенку речевом материале.

Во II периоде проводится активная автоматизация и дифференциация звуков. В процессе обучения правильной речи вводятся элементы обучения грамоте. Особенно важно это при дифференциации звуков и букв, так как это способствует развитию фонематического восприятия и профилактике дисграфий. Многократное повторение изучаемого материала позволяет ребенку овладеть элементами грамоты с наименьшей затратой сил.

Итак, в процессе основного (II) периода работы ребенок овладевает произношением всех звуков речи.

В этом периоде используются последовательность усвоения и дифференциации звуков.

Особенности работы в этом периоде заключаются в следующем:

1. параллельность в работе над дыханием и артикуляцией;
2. осознанный слуховой контроль ребенка за своим произношением;
3. введение буквенного обозначения изучаемых звуков, что может служить для подготовки к обучению грамоте;
4. автоматизация и дифференциация звуков в различных условиях (слог, слово, предложения, текст);
5. предупреждение дисграфий.

Взаимосвязь звуков при коррекции произношения.

Так реализуется основная задача логопедической работы при ринолалии — приучить ребенка при произнесении звуков производить ротовой выдох, а не выдыхать носом.

Эта задача подчеркивается в работе постоянно: при упражнениях по воспитанию кинестетических ощущений от органов артикуляции, при работе над артикулемами гласных звуков без голоса, когда ротовой выдох производится длительно (до полного выдоха); при воспитании кинестетических ощущений от артикуляции фрикативных глухих согласных звуков, где сохраняется полный ротовой выдох; при последующем формировании артикулем глухих взрывных звуков с коротким ротовым выдохом.

Результаты фиксируются в таблицах, которые оформляются постепенно. Заполнение их соответствует этапу работы с детьми.

В начале занятий в таблицу заносятся только рисунки — схемы внешней артикуляции звуков без обозначения получающегося звука буквой.

Рисунок внешней артикуляции фрикативного звука дополняется чертой, которая показывает, что упражнение можно делать до полного выдоха.

Рисунок взрывного звука дополняется точкой, которая подсказывает, что происходит выдох мгновенный, взрывной.

Четко сформированный звук фиксируется в таблице буквой. При введении буквенного обозначения внимание ребенка еще раз обращается на особенности произношения фрикативных и взрывных звуков.

Не отработанные ребенком в произношении звуки буквами не обозначаются.

Вызывая гласные и согласные звуки, необходимо направить все внимание ребенка на положение языка и на ротовой выдох, не фиксируя его внимания на звучании. Это отвлекает его от старых динамических стереотипов в артикуляции и позволяет логопеду следить за формированием новой артикулемы. Правильная артикуляция создается у ребенка по зрительному образцу, по описанию и постоянно корректируется в случаях отклонения от нормы.

Сначала необходимо воспитать мышечные ощущения от артикуляции нового звука. Закрепив их в сознании ребенка, можно переходить к воспитанию ощущения звучания (слухового восприятия звука). Введение буквы активизирует слуховой контроль ребенка за своим произношением, служит предупреждению дисграфий.

При формировании звуков следует следить за выполнением артикуляционных упражнений без напряжения и без участия в артикуляции лицевых и мимических мышц.

Выполнение основных требований к проведению занятий с детьми и соблюдение последовательности работы по предлагаемой системе обеспечивает высокую эффективность логопедического воздействия в дооперационном периоде и дает возможность сформировать четкую речь, часто полностью свободную от носового оттенка.

Коррекция развития личности. Речевой дефект при ринолалии накладывает свой отпечаток на структуру личности ребенка, поэтому на протяжении всех логопедических занятий большое внимание уделяется коррекции ее развития. Логопед должен дать ребенку возможность поверить в свои силы, в полезность и эффективность проводимой работы.

С этой целью ребенка знакомят с магнитофонными записями речи детей до логопедических занятий и после них. Проводится сравнительный анализ звучания речи.

В процессе занятий необходимо поощрять успехи больных (особенно детей), поддерживать их высокий эмоциональный тонус. Логопед должен стать как бы участником внутреннего мира ребенка и помогать ему в решении определенных жизненных вопросов, в отношениях с коллективом и окружающими. Важна также разъяснительная работа логопеда в тех

социальных микрогруппах, где живет и общается ребенок. Подготовка коллектива к новым отношениям с ребенком — одна из задач логопеда.

Оказываемая им помощь должна быть тактичной, незаметной и вместе с тем значимой.

Особенности логопедической работы после операции

Ринолалики, приступающие к логопедическим занятиям после уранопластики, по своему составу неоднородны. Это зависит от качества дооперационной подготовки на занятиях с логопедом и от результатов операции.

Результаты операции могут быть различными. В лучших случаях при уранопластике полностью восстанавливается мягкое небо, т. е. оно становится достаточно длинным и подвижным, так что при подъеме почти соприкасается с задней стенкой глотки (с валиком Пассавана). Чаще же мягкое небо и после уранопластики остается укороченным, а соприкосновения со стенкой глотки не происходит, вследствие чего полного небно-глоточного затвора не образуется. Иногда после операции на небе остаются свищи (несросшиеся участки неба), и возникает вопрос о повторной операции.

На логопедические занятия может поступить ребенок:

- не проходившие дооперационной логопедической подготовки;
- проходивший частичную подготовку до операции и улучшившие свою речь;
- прошедшие полный курс дооперационных логопедических занятий по методике Ипполитовой А.Г.;
- получившие до операции логопедическую помощь по другим методикам.

Время поступления на логопедические занятия после уранопластики также может быть различным.

Учет всех этих факторов позволяет в каждом отдельном случае определять конкретные пути логопедической работы после уранопластики. Прежде всего — о значении результативности операции. В тех случаях, когда вновь созданное небо удовлетворяет и хирурга и родителей ребенка, повторная операция не нужна. Возможности логопедической работы позволяют компенсировать незначительные дефекты и добиваться правильной речи у ребенка без повторной операции.

Хирургическое вмешательство создает предпосылки к овладению ребенком правильной речью.

Логопед должен помочь ребенку научиться пользоваться речью в анатомически новых условиях. Для всех детей (прошедших или не проходивших дооперационную подготовку) необходимы логопедические занятия после уранопластики. Это связано с тем, что анатомия мышечной ткани неба после операции изменяется, что может отразиться на качестве речи даже в случае ее полной нормализации до операции.

Дозировка занятий и их длительность в таких случаях варьируются, хотя принципы и методика их проведения остаются одинаковыми.

Если дооперационные занятия проводились по изложенной методике, то ребенок имеет полную возможность после операции говорить правильно. Иногда же требовалось лишь 5—6 занятий, чтобы помочь ему овладеть нормальной речью в новых условиях. Для этого повторялись артикуляции всех гласных и согласных звуков по тетради ребенка и при постоянном контроле за диафрагмальным дыханием и ротовым выдохом, проводилось закрепление навыка чистого произношения в обиходной речи. Сначала темп речи замедлялся; постепенно он нормализовался, и внимание ребенка направлялось на выразительность речи. Постоянный контроль за речью ребенка сначала осуществляется логопедом, а потом родителями и лицами, окружавшими ребенка дома и в детском саду.

Необходимо следить за возможностями родителей в этом плане и направлять их работу. Сначала они должны контролировать только отработанный с логопедом и заученный ребенком материал (по тетради), постепенно они привлекаются к контролю, за повседневной речью ребенка. Позднее выделяется специальное время для разговора с ребенком или заучивания каких-либо текстов. Так постепенно родители переходят к систематическому контролю за речью ребенка. Этот контроль должен осуществляться воспитателями и специалистами ДОО.

Но, как было уже сказано, операция не всегда оказывает положительный эффект на качество речи.

Если ребенок занимался до операции с логопедом, но полной чистоты речи добиться не удалось, а после операции носовое звучание ее не исчезло, необходимо всю логопедическую работу начать заново по описанной системе дооперационной логопедической работы.

При наличии носового оттенка в речи ребенка нельзя использовать в качестве опорного ни одного звука. Несоблюдение этого правила может привести к тому, что эффект логопедического воздействия скажется только на качестве артикуляции звуков, акустическая же их характеристика так и останется дефектной.

На логопедических занятиях после уранопластики необходимо уделять большее внимание развитию слухового контроля и фонематического восприятия.

Для дошкольников, занимавшихся до операции с логопедом по описанной методике, можно ввести специальные занятия по подготовке к обучению грамоте. Это позволит в течение более длительного времени автоматизировать навыки правильной речи и предупредить в будущем нарушения письма.

Большое внимание в послеоперационной работе следует уделять участию мимических мышц в речи, предупреждению появления их излишней напряженности в процессе речи и возникновению синкинезий.

Итак, дети, занимавшиеся с логопедом до операции по описанной методике, после операции совершенствуют свои речевые навыки на более широком речевом материале, постепенно переходя к правильной речи во всех ситуациях.

Ринолалики, до операции занимавшиеся по другим методикам или совсем не получившие логопедической помощи, должны быть тщательно обследованы логопедом. При выборе пути воздействия учитываются их возможности и особенности дефекта речи. Если в речи ринолалика, поступившего на логопедические занятия после операции, нет носового оттенка, нет напряжения в лицевых и мимических мышцах, но отсутствует ряд звуков, то с ним можно заниматься как с дислаликом, т. е. использовать способы вызывания недостающих звуков.

При занятиях с ребенком после уранопластики, имеющими в речи хотя бы незначительный носовой оттенок, нужно проводить работу по описанной нами методике дооперационной работы.

Эта методика позволяет устранить назальность в довольно короткие сроки и совершенно снимает неправильное участие в артикуляции мимических и лицевых мышц. На логопедических занятиях с детьми, впервые получающими помощь, нужно развивать слуховое внимание к речи, закреплять новые кинестетические и тактильные ощущения от вызванных звуков. При этом старый речевой стереотип постепенно заменяется новым.

Автоматизация навыков правильной речи, приобретенных ринолаликом на занятиях, проходит у каждого по-разному. Это может зависеть от ряда причин.

Ошибки, допускаемые ребенком при речевом общении, могут быть вызваны тем, что он преждевременно начал использовать в быту навыки, приобретенные на логопедических занятиях. При этом стойкость приобретенных навыков и их автоматизация нарушаются.

Иногда речевые ошибки связаны с тем, что логопед слишком рано доверил контроль за речью детей родителям. Родители, отмечая неправильность речи ребенка, не могут указать пути ее исправления. Возникает конфликт.

В отдельных случаях ребенок сам небрежно контролирует свою речь, т. е. он не уверен в необходимости следить за собой, а иногда просто сильно отвлекается и следит за собой только периодически.

Логопедическое и психотерапевтическое вмешательство требуется также и в период полового созревания, когда у детей изменяется голос.

В силу физиологических изменений в гортани и изменения дыхания в период полового созревания у подростков опять может появиться носовой оттенок в речи. Этот оттенок постепенно исчезнет, если он сам вспомнит о закономерностях нормальной речи, но часто в этот момент ему нужна помощь логопеда. Логопед выясняет его трудности и регулирует темп речи, артикулирование, выравнивает дыхание.

В это время в логопедической работе необходимо использовать зрительное восприятие, кинестетический и слуховой контроль. Широкое использование различных анализаторов позволяет добиться эффективных результатов в кратчайшие сроки.

Итак, логопедическая работа после уранопластики строится с учетом дооперационной работы и эффективности операции. Методы работы модифицируются в зависимости от особенностей речи ребенка с учетом его психического статуса.

Коррекционно-развивающий этап обучения детей при дислалии

Коррекционная работа при *дислалии* разделена на этапы:

1 этап - подготовительный. Основными его задачами являются:

а) развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия;

б) устранения недостаточности развития речевой моторики, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности артикуляционного аппарата.

2 этап – формирование произносительных умений и навыков.

В задачи этого этапа входит:

А) устранение неправильного звукопроизношения;

Б) развитие у детей умения автоматизировать и дифференцировать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию;

В) формирование произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи детей.

Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.

Исправление недостатков произношения у детей заключается в постановке и автоматизации звуков и одновременном развитии фонематического восприятия, так как без полноценного восприятия фонем, без четкого их различения невозможно и их правильное произношение.

Начинается эта работа на материале неречевых звуков и постепенно охватывает все звуки речи, входящие в звуковую систему данного языка.

Параллельно с самых первых занятий проводится работа по развитию слухового внимания и слуховой памяти, что позволяет добиваться наиболее эффективных и ускоренных результатов развития фонематического восприятия.

В процессе логопедических занятий ребенок должен прежде всего приобрести умения контролировать свое произношение и исправлять его на основе сравнения собственной речи с речью окружающих.

Всю систему логопедической работы по развитию у детей способности дифференцировать фонемы можно условно разделить на шесть этапов:

1 этап – узнавание неречевых звуков.

2 этап – различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.

3 этап – различение слов, близких по звуковому составу.

4 этап – дифференциация слогов.

5 этап – дифференциация фонем.

6 этап – развитие навыков элементарного звукового анализа.

Коррекционно-развивающий этап обучения детей при дизартрии

Основные принципы коррекционной работы при дизартрии.

1. Работа всегда проводится комплексное участием медиков и мер медицинского характера, которые включают медикаментозное лечение, физиотерапевтическое лечение, лечебную физкультуру, а также меры логопедического воздействия.

2. Очень важный принцип – это раннее начало восстановительной и коррекционной работы, что особенно важно при врожденных дизартриях.

3. Работа по преодолению дизартрических расстройств всегда длительная, кропотливая, систематичная, регулярная.

4. Логопедическая работа направлена не только на коррекцию произношения, но и развитие и формирование всей психической деятельности ребенка и развитие всех других компонентов речи (словаря, грамматического строя, связного высказывания).

5. Необходимо осуществлять индивидуальный подход и формировать мотивацию к логопедическим занятиям. Курс логопедической работы длительный, занимает несколько лет. Поэтому нужно выстраивать целую систему взаимоотношений с ребенком и его семьей. Использовать методы стимуляции, заинтересовывать ребенка. Используются различные игровые приемы, меры поощрения, стимулирование волевых компонентов психики в стремлении к совершенствованию речи.

Основные направления коррекционной работы при дизартрии:

1. Развитие фонематического внимания и восприятия (т.е. обучение умению различать и слышать звуки, отличать на слух правильное произношение от неверного, проводить фонематический анализ);

2. Формирование речевого дыхания.

3. Работа по преодолению нарушений голоса.

4. Работа над просодической стороной речи: темпом, ритмом, интонацией.

5. Развитие и формирование артикуляционной и мимической моторики.

6. Постановка звуков, автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

7. Развитие и формирование мелкой моторики рук.

8. Развитие и формирование общей моторики.

9. В случае выявленных нарушений словарного запаса, грамматического строя параллельно ведется работа по этим направлениям.

Основная цель: развитие коммуникации и возможности использования речи как средства общения и обучения.

Правдина О.В. работу по преодолению дизартрии делит на три этапа.

Первый этап. Подготовительный.

Второй этап преодоление основного нарушения – фонетических недостатков речи, т.е. постановка звуков.

Третий этап – включение ребенка в активное общение.

Коррекционно-развивающий этап обучения детей при алалии

Логопедическую работу при *алалии* следует начинать рано, как только замечено отставание ребенка в речевом развитии. Важно, чтобы она не сводилась к обучению тому, как произносить звуки речи. Главным в обучении должно быть формирование словаря, развитие грамматических навыков, обучение связной речи, способы ее интонационного оформления т.д. Суть логопедической работы должна состоять не в том, чтобы обучить алалика правилам грамматики, чтения, а в том, чтобы вместо нарушенных каналов речевой деятельности включить те, которые сохранились, заставить их усиленно работать, выполнять двойную, а нередко и тройную нагрузку.

При сенсорной алалии перестройка состоит в том, чтобы развить у ребенка способность извлекать из неречевых шумов те акустические признаки, которые являются полезными для речи. Основным приемом здесь являются звукоподражания. Очень важно, чтобы подражание, приближенное к конкретному шуму («натуральное»), становилось постепенно все более условным. Так, если вначале ребенок мяучит, совсем как кошка, или хрюкает как поросенок, то с течением времени он делает это все менее выразительно, приближаясь к звукоподражательным словам «мяу-мяу», «хрю-хрю» и пр. Слова эти ребенок обязательно должен слышать от обучающего. Следовательно, полезные для речи признаки из звукоподражаний извлекает вначале не ребенок, а сам обучающий. Ребенок же должен «принять» их условность, что возможно — в связи с первичной сохранностью у него интеллекта, а затем связать звукоподражательное слово с предметом

(игрушкой, вещью или животным) — источником звукоподражательного слова.

С нейropsychологической точки зрения, такая тактика означает следующее. Максимально точные звукоподражания осуществляются за счет активации височной зоны правого полушария и теменных зон обоих полушарий. Слышимое (на уровне вторичных полей коры) звукоподражательное слово, произносимое обучающим, рассчитано на подключение мыслительного аппарата левой лобной доли, благодаря чему звукоподражательное слово должно быть понято. Результаты перешифровки (код) передаются на уровень третичных полей левой и частично правой височных долей, обрабатывающих слова человеческой речи как звукокомплексы. Таким образом, собственно речевая — левая височная доля — включается в функционирование в обход, а именно через лобные и теменные доли обоих полушарий.

При моторной алалии обходные методы состоят главным образом в обращении к букве как аналогу звука речи, воспринимаемого на слух, или же к графическому образу слова как аналогу слова звучащего, т.е. к чтению. Как показывает клинический опыт, раннее ознакомление ребенка с графическим планом того, что должно быть услышано, является весьма эффективным. Рассмотрим причины этого.

Как известно, буква является прерогативой зрительной модальности, которая при алалии остается не пострадавшей. Поскольку правая зрительная доля у ребенка в от 2 до 5 лет активнее левой, ему предъявляют не отдельные буквы, а целые слова, которые «подкладывают» под соответствующие картинки. Ребенок воспринимает их симультанно, как особого рода рисунок. Использование отдельных букв в качестве внешних опор актуально лишь на этапе звукоподражаний.

Обязательным условием является постоянное озвучивание обучающим сложенного из букв слова. Благодаря этому формируется ассоциативная связь слова и предмета или действия, изображенных на картинке, а затем и непосредственно их связь со звучащим словом. Алалия — пожалуй, единственное нарушение, при котором дети сами проявляют спонтанную заинтересованность в букве. Они легко запоминают их и целые слова легче чем это делают здоровые в речевом отношении дети.

Методически работа строится таким образом, чтобы ребенок видел одновременно картинку, слово, написанное крупными, бросающимися в глаза печатными буквами, и слышал, как его произносит обучающий. Слова должны соответствовать возрасту ребенка, изображения — также. Маленьким детям желательно предъявлять сугубо реалистические картинки, детям постарше с элементами стилизации. Одновременное (параллельное) «обыгрывание» слова в разных модальностях активизирует соответствующие

зоны мозга и способствует выработке необходимых связей между ними, правда, не прямым (как уже говорилось), а обходным путем. Картинка стимулирует работу затылочных зон обоих полушарий, а ее осмысление — лобных долей с обеих сторон. Графический (буквенный образ) слова активизирует преимущественно теменно-затылочные зоны обоих полушарий. Слуховой образ обрабатывается височной левой и частично правой зонами (абрис слова).

Зрительное изображение, увиденное на картинке, и графический образ слова стимулируют активацию теменно-затылочных зон обоих полушарий мозга, а также лобных долей, обеспечивающих понимание увиденного. Физиологически обусловленная потребность ребенка говорить делает возможной перешифровку в артикуляционные движения не услышанных слов, как это бывает при нормальном речевом развитии, а увиденных (прочитанных). Возникают оптико-артикуляционные, а точнее, графически артикуляционные ассоциации. Первые произнесенные ребенком, а также обучающими его людьми слова или их фрагменты «достигают» уха ребенка и стимулируют к функционированию слуховую модальность. Таким образом, к графически-артикуляционным ассоциациям присоединяются слуховые, которые становятся включенными в речевую деятельность. Артикуляционные акты постепенно «переходят» на нормативное слухоречевое обеспечение.

Итак, детей с алалией целесообразно учить читать и писать прежде, чем они начнут говорить «со слуха», нарушая естественную «логику речевого развития», как бы «перепрыгивая» через ступень речевого онтогенеза. В ряде случаев такой «перескок» не позволяет достичь у ребенка с алалией полной речевой нормы, однако те продвижения, которые удается получить, являются чрезвычайно важными. Они позволяют адаптировать ребенка к жизни и использовать полученные речевые навыки для овладения какими-либо видами деятельности, невозможными без них.

Коррекционно-развивающий этап обучения детей при афазии

В логопедической работе по преодолению *афазии* используются общие дидактические принципы обучения (наглядность, доступность, сознательность и т. п.), однако в связи с тем, что восстановление речевых функций отличается от формирующего обучения, что высшие корковые функции уже говорящего и пишущего человека организованы несколько иначе, чем у начинающего говорить ребенка (А. Р. Лурия, 1969, Л. С. Выготский, 1984), при разработке плана коррекционно-педагогической работы следует придерживаться следующих положений:

1. После завершения обследования ребенка, логопед определяет, какая область второго или третьего «функционального блока» мозга больного пострадала в результате инсульта или травмы, какие области мозга больного

сохранены: у большинства детей с афазией оказываются сохранными функции правого полушария; при афазиях, возникающих при поражении височной или теменной долей левого полушария, прежде всего используются планирующие, программирующие и контролирующие функции левой лобной доли, обеспечивающие принцип сознательности восстановительного обучения. Именно сохранность функций правого полушария и третьего «функционального блока» левого полушария позволяет воспитать у больного установку на восстановление нарушенной речи. Продолжительность логопедических занятий с больными при всех формах афазии составляет два-три года систематических (в стационаре и амбулаторно) занятий. Однако нельзя информировать больного о столь долгом сроке восстановления функций речи.

2. Выбор приемов коррекционно-педагогической работы зависит от этапа, или стадии восстановления речевых функций. В первые дни после инсульта работа ведется при относительно пассивном участии больного в процессе восстановления речи. Используются методики, растормаживающие речевые функции и предупреждающие на раннем этапе восстановления такие речевые расстройства как аграмматизм типа «телеграфного стиля» при эфферентной моторной афазии и обилие литеральных парафазии при афферентной моторной афазии. На более поздних этапах восстановления речевых функций больному объясняется структура и план занятий, даются средства, которыми он может пользоваться при выполнении задания и т. п.

3. Коррекционно-педагогическая система занятий предполагает такой выбор приемов работы, который позволил бы либо восстановить первично нарушенную предпосылку (при ее неполной поломке), либо реорганизовать сохранные звенья речевой функции. Например, компенсаторное развитие акустического контроля при афферентной моторной афазии — это не просто замещение нарушенного кинестетического контроля акустическим для восстановления письма, чтения и понимания, а развитие сохранных периферийно расположенных анализаторных элементов, постепенное накопление возможности их использования для деятельности дефектной функции. При сенсорной афазии процесс восстановления фонематического слуха осуществляется путем использования сохранной оптической, кинестетической, а главное, смысловой дифференциации слов, близких по звучанию.

4. Независимо от того, какая первичная нейропсихологическая предпосылка оказывается нарушенной, при любой форме афазии ведется работа над всеми сторонами речи: над экспрессивной речью и импрессивной речью.

5. При всех формах афазии восстанавливается коммуникативная функция речи, развивается самоконтроль за ней. Лишь при понимании

большим характера своих ошибок можно создать условия для его контроля за своей речью, за планом повествования за коррекцией литеральных или вербальных парафазии и т. п.

6. При всех формах афазии ведется работа над восстановлением словесных понятий, включением их в различные словосочетания.

7. В работе используются развернутые внешние опоры и постепенная их интериоризация по мере перестройки и автоматизации нарушенной функции. К таким опорам относятся при динамической афазии схемы предложения и метод фишек, позволяющие восстанавливать самостоятельное развернутое высказывание, при других формах афазии — схема выбора способов артикуляции при произвольной организации артикуляторных укладов фонем, схемы, используемые для преодоления импрессивного аграмматизма.

Динамика восстановления нарушенных речевых функций зависит от места и объема очага поражения, от формы афазии, сроков начала восстановительного обучения и преморбидного уровня ребенка.

При афазиях, возникших вследствие кровоизлияния в мозг, речь восстанавливается лучше, чем при тромбоэмболии сосудов головного мозга или обширных травмах мозга. Афазические расстройства у 5—6 летних детей (в большинстве случаев травматического происхождения) преодолеваются быстрее.

Коррекционно-педагогическая работа начинается с первых недель и дней с момента инсульта или травмы по разрешению врача и под его контролем. Раннее начало занятий предотвращает фиксацию патологических симптомов и направляет восстановление по наиболее целесообразному пути. Восстановление нарушенных психических функций достигается при длительных логопедических занятиях.

При афазии проводятся индивидуальные и групповые логопедические занятия. Индивидуальная форма работы считается основной, так как именно она обеспечивает максимальный учет речевых особенностей больного, тесный личный контакт с ним, а также большую возможность психотерапевтического воздействия. Длительность каждого занятия на раннем этапе после инсульта в среднем от 10 до 15 минут 2 раза в день, на поздних этапах — 30—минут не реже 3 раз в неделю. Для групповых занятий (три — пять человек) с однотипными формами речевых расстройств и относительно одинаковой стадией восстановления речи время занятий 25-30 минут.

Коррекционно-развивающий этап обучения детей с ФФНР

Система обучения детей дошкольного возраста с ФФНР включает коррекцию звукопроизношения, формирование фонематического восприятия,

подготовку к обучению грамоте. Коррекционное обучение также предусматривает овладение ребенком на данном возрастном этапе определенным кругом знаний об окружающем и соответствующим объемом словаря. Логопед и воспитатель, осуществляя коррекционное обучение совместно, должны учитывать закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме.

В коррекционном обучении можно выделить три раздела: I раздел работы — артикуляторный (подготовительный) предполагает уточнение артикуляционной основы сохранных и легких в артикуляции звуков: [а], [о], [у], [э], [ы], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [к], [к'], [х], [х'], [ф], [ф'], [в], [в'], [л], [б'], [д], [г], [г'] в целях развития фонематического восприятия и звукового анализа. Эти звуки в речевом потоке детьми произносятся неотчетливо, с вялой артикуляцией, смешиваются между собой ([к]-[х], [в]-[б] т.д.) или являются заместителями отсутствующих звуков, что свидетельствует о незавершенности процесса фонемообразования. Занятия по уточнению артикуляции, развитию фонематического восприятия и подготовки детей к анализу и синтезу звукового состава слова проводятся логопедом на фронтальных занятиях и обязательно на звуках, правильно произносимых всеми детьми группы. Затем логопед в определенной последовательности включает во фронтальные занятия поставленные к этому времени исправленные звуки.

II раздел работы — дифференцировочный, в котором выделяются 2 этапа. На первом этапе дифференциации каждый правильно произносимый звук сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками. Большое внимание уделяется уточнению дифференциации гласных звуков, от четкости произношения которых прежде всего зависит внятность речи и анализ звуко-слогового состава слова. После усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков дифференциация производится не только на слух, но и в произношении, — это второй этап дифференциации.

III раздел работы — формирование звукового анализа и синтеза состоит в следующем:

1. Формирование понятий и овладение терминами, их обозначающими: слово, предложение, слог, звук, согласный и гласный, глухой и звонкий, твердый и мягкий звуки.
2. Формирование представления о линейной последовательности звуков в слове и о количестве звуков в слове.
3. На основании уточненных произносительных навыков артикуляции гласных звуков [у], [а], [и] отрабатывается наиболее легкая форма анализа — выделение первого гласного звука из начала слова.

4. Формирование умения делить слова на слоги, используя зрительную опору-схему, где длинной чертой обозначается слово, короткой — слог; формирование умения делать слоговой анализ слова.
5. Анализ и синтез обратного слога типа [ап].
6. Уточнение артикуляции согласных звуков. Выделение последнего согласного в слове типа суп.
7. Выделение начальных согласных в словах типа сок.
8. Выделение ударных гласных из положения после согласных в словах типа сом.
9. Анализ и синтез прямого слога типа [са].
10. Полный звуко-слоговой анализ и синтез односложных слов из 3 звуков типа сом и двухсложных типа зубы с опорой на схемы, где обозначаются и слоги, и звуки.
11. Полный звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечениями согласных в составе односложных слов типа стол, стул, двухсложных с закрытым слогом типа кошка, трехсложных типа панама, произношение которых не расходится с написанием.
12. Преобразование слов путем замены отдельных звуков: сок -сук.
13. Знакомство с буквами, объединение букв в слоги и слова.
14. Полный слого-звукобуквенный анализ слов.

Общее недоразвитие речи — различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры.

Организованная образовательная деятельность с детьми

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности

определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями. Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.

Самостоятельная образовательная деятельность определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях.

В группах для детей с нарушением речи воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца. Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности.

При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

Модель образовательного процесса

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Успешность реализации данной программы во многом зависит от включения в систему намеченных коррекционных мероприятий родителей, а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог- психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и воспитателями: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время образовательной деятельности и по заданию логопеда. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

Групповые и подгрупповые занятия для детей в группе с ТНР приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, работу над фонетической стороной речи, формирование произношения и подготовке к обучению грамоте, формирование элементарных математических представлений.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех

анализаторов. На индивидуальных занятиях учителя-логопеда с детьми с ТНР выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук, штриховки, выкладывание букв из палочек, соединение букв в слоги, слогов в слова и т. д.).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.
7. Коррекция слоговой структуры слова.
8. Развитие фонематического восприятия.
9. Обогащение словарного запаса.
10. Закрепление знаний, полученных на фронтальных и подгрупповых логопедических занятиях

В сенсорной комнате проводятся подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия по коррекции и развитию психических функций, моторной сферы, стабилизации эмоционального состояния и преодолению речевых нарушений.

Бесспорно, ключевые позиции в организации коррекционно - речевой работы в логопедической группе принадлежит логопеду, деятельности которого оказываются присущи достаточно широкие и разнообразные функции:

Коррекционно – развивающая работа учителя - логопеда	
Коррекционное логопедическое занятие	1-Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения словообразования, различных типов синтаксических конструкций. 2 Формирование предметного предикативного и адъективного словаря, экспрессивной речи. 3.Формирование грамматических стереотипов словообразования и словоизменения в экспрессивной речи. 4 Формирование синтаксической структуры предложения. 5 Формирование связной речи. 6 Обучение грамоте: звукобуквенный анализ слов
Индивидуальная	1 - расширять словарный запас, связанный с

коррекционная работа в группе (развитие общей и мелкой моторики, координации и движений, коррекция проблем общения)	содержанием эмоционального, бытового, предметного и бытового опыта детей. 2- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; 3- совершенствовать планирующую функцию речи детей: наметать основные
Коррекционная работа учителя-логопеда	Коррекция нарушений фонетической стороны речи. 1- Формирование сенсорно- перцептивного уровня восприятия 2- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры 3 – Обучение грамоте
Коррекционно – развивающая работа педагога - психолога	
Коррекционная работа педагога - психолога (индивидуальная)	1) Коррекция агрессивного поведения 2) Коррекция повышенной возбудимости 3) Коррекция страхов ,тревожности 4) Коррекция истерических состояний 5) Коррекция гиперактивного поведения 6) Коррекция упрямства, негативизма
Индивидуальные психологические тренинги	1) формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти зрительно пространственных представлений 2) Формирование мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации 3) Становление классификации 4) Формирование позитивных установок к различным видам творчества 5) Развитие воображения
Психологический тренинг, (подгрупповая работа)	1) Формирование произвольного, слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно - пространственных 2) формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации 3) Усвоение нравственных ценностей 4) Развитие общения и взаимодействие ребенка

	со взрослыми и сверстниками 5) становление социального интеллекта 6) Становление эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания 7) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
--	---

Деятельность педагогов в комплексном сопровождении.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, педагог включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели

работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Одним из исходных принципов построения коррекционного обучения согласно современным требованиям государственного стандарта является принцип комплексности, который обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе логопеда, психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, родителей.

Деятельность педагогов в комплексном сопровождении подразумевает:

- *воспитатели* – контролируют речь детей в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, формируют хозяйственно-бытовые навыки, навыки самообслуживания, учебные навыки; развивают мелкую моторику, оптико-пространственные отношения.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

- ✓ совместное составление перспективного плана работы на текущий период по всем направлениям;
- ✓ обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;

- ✓ оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- ✓ взаимопосещение занятий;
- ✓ совместное проведение интегрированных комплексных занятий;
- ✓ еженедельные задания.

Работа воспитателя и логопеда различны по организации, приемам, по продолжительности и требуют различных знаний, умений и навыков.

Целью коррекционно – воспитательной работы в логопедической группе является необходимость планирования и организации четкой, скоординированной работы всех участников образовательного процесса и , в частности, работы логопеда и воспитателей группы МДОУ.

Совместная коррекционная работа в речевой группе предусматривает решение следующих задач:

- логопед формирует первичные речевые навыки у детей;
- воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

В соответствии с этими задачами следует разделить функции логопеда и воспитателя.

Функции логопеда	Функции воспитателя
Изучение уровня речевых, познавательных, индивидуально – личностных особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком.	Составление планов индивидуальной работы с ребенком на основании заключения логопеда.
Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.	Отработка и закрепление полученных навыков на занятиях и в неорганизованных видах деятельности.
Коррекция звукопроизношения.	Систематический контроль за поставленными звуками в процессе всех режимных моментов.
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.	Закрепление полученных навыков на индивидуальных и подгрупповых занятиях по заданию логопеда.
Устранение недостатков слоговой структуры слова.	Развитие способностей воспроизводить несложные ритмические рисунки в различных видах деятельности и на занятиях, закрепление полученных навыков на знакомом лексическом материале.

Определение семантического поля для работы в рамках изучаемой темы.	Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
Отработка новых лексико – грамматических категорий.	Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей.
Обучение связной речи.	Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составлением всех видов рассказывания).
Предупреждение нарушений чтения и письма.	Включение заданий в занятия с учетом рекомендаций логопеда.
Формирование послогового чтения.	Закрепление навыков чтения и письма.
Развитие психологической базы речи (словесно – логического мышления, памяти, внимания, воображения).	Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

В задачу воспитателя также входит:

- Повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

- Обязательное выполнение требований образовательной, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

- постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики;
- закрепление произношения поставленных логопедом звуков;
- целенаправленная активизация отработанной лексики;
- упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий;
- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале;
- формирование связной речи;
- закрепление навыков чтения и письма.

Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадам детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

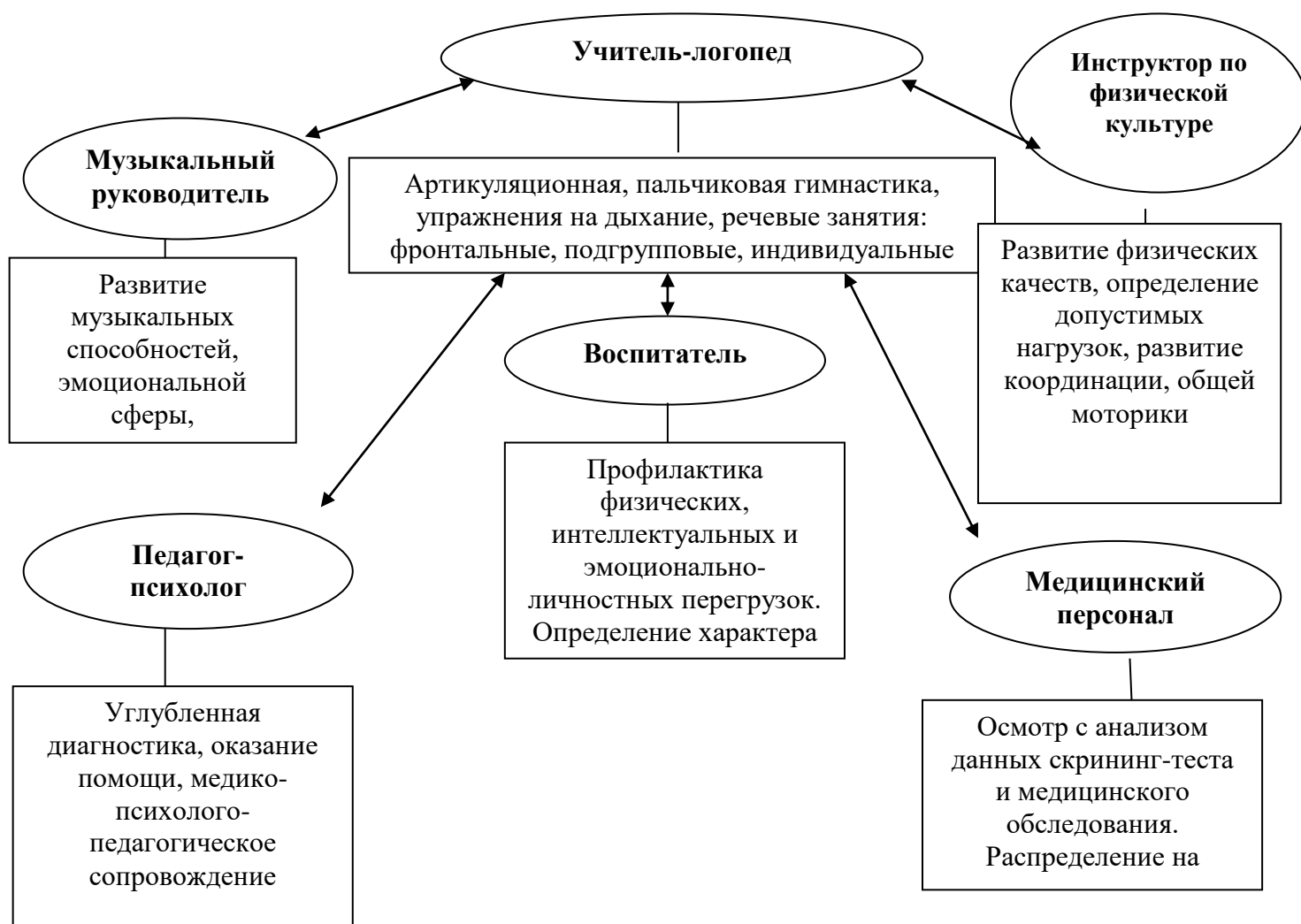
- проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
 - повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
 - упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
 - повторение лексико-грамматических упражнений;
 - упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.
- *музыкальный руководитель* – развивает слуховое восприятие, слуховое внимание, темпо-ритмическую сторону речи;
- *инструктор по физическому воспитанию* – развивает координацию речи с движением, общую и мелкую моторику, дыхательную систему путём включения в образовательную деятельность различных игр и упражнений.

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексный подход в реализации логопедической работы с детьми и строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей.

Система коррекционной работы с детьми заключается в осуществлении логопедического воздействия - педагогического процесса, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и воспитания. Осуществляется коррекция нарушений произношения звуков, грамматического строя речи, воспитании коммуникативных навыков, правильного речевого поведения. Обучение рассказыванию, грамоте, артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики. Особенностью работы является взаимодействие всех участников коррекционного процесса.

Для коррекционной работы оборудован логопедический кабинет: имеется зона индивидуальной работы с ребенком, рабочая зона учителя-логопеда, где расположено необходимое оборудование: учебно-методические пособия, дидактический материал по всем разделам развития речи, материалы по обследованию детей.

Система коррекционной работы



Деятельность дошкольного образовательного учреждения в комплексном психолого – педагогическом сопровождении подразумевает:

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития старшего дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

Цель: обеспечить социально - психологические условия для личностного, интеллектуального и социального развития детей, охраны психологического здоровья всех участников образовательного процесса, а также оказание психологической помощи всем участникам образовательного процесса в соответствии с целями и задачами системы образования.

Задачи:

- Сохранять и укреплять здоровье, содействовать личностному, интеллектуальному, социальному развитию детей за счет дополнения

современных методов обучения и воспитания эффективными психолого-педагогическими технологиями и обеспечения здоровьесберегающего образовательного пространства.

- Обеспечить психологическую безопасность детей в образовательном процессе.
- Оказать психологическую помощи и поддержку детям, их родителям, воспитателям, педагогическому коллективу, администрации образовательного учреждения в профилактике и преодолении отклонений в развитии и воспитании дошкольников.
- Осуществлять психодиагностическую, психопрофилактическую и психокоррекционную работу, направленную на всестороннее развитие личности дошкольников.
- Осуществлять психологическое сопровождение дошкольников в период адаптации.
- Проводить работу с детьми подготовительной к школе группы, с целью подготовки детей к школьному обучению.
- Принимать участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий.

В МДОУ организован и работает психолого-педагогический консилиум целью которого является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ППк образовательного учреждения являются:

- выявление и комплексная диагностика отклонений в развитии с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении, его склонностей и способностей, выбор оптимального образовательного маршрута;
- профилактика негативных тенденций развития, вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении;
- выявление зоны ближайшего развития ребенка, его резервных возможностей;
- разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка (включая определение образовательных программ и

организацию их по темам во временных интервалах, доступных ребенку с учетом его возрастных возможностей;

-подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния;

-консультирование родителей (законных представителей), педагогических работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и образовательном учреждении;

-участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и медико-социальной культуры родителей, проведение разъяснительной работы об особенностях психического и физического состояния и возможностях развития детей с особыми нуждами, необходимости оказания им адекватной помощи.

Направления деятельности	Содержание
Профилактическая работа	<ul style="list-style-type: none"> - Раннее выявление детей с проблемами развития в ДОУ района. - Первичное обследование речи детей дошкольного возраста в условиях ДОУ. - Сбор медицинского и педагогического анамнеза, сведений о раннем развитии. - Педагогическое наблюдение за детьми раннего возраста, имеющими тяжелые нарушения речи. - Направление родителей на консультацию к узким специалистам для уточнения диагноза (по необходимости) - Направление обследованных детей с тяжелыми речевыми нарушениями на ППК района. - Динамическое наблюдение в процессе обучения. - Диагностика результативности коррекционно-педагогического (логопедического) процесса.
Организационная работа	<ul style="list-style-type: none"> - Комплектование логопедической группы в ДОУ. - Зачисление в логопедическую группу ДОУ на основании решения ППК и заявления родителей.
Анализ и планирование	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ результатов диагностики на медико-педагогическом совещании МДОУ, прогноз динамики развития детей. - Выработка стратегии и коррекционно-

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

	<p>педагогического процесса в ДООУ – планирование работы учителя - логопеда и воспитателя на год.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбор способа организации коррекционно-педагогического процесса в ДООУ: комплектование группы и подгрупп по проявлениям нарушений; планирования индивидуальной работы с детьми. - Обеспечение соответствующей документацией
Коррекционно – развивающая работа с детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Работа учителя-логопеда по совершенствованию разных сторон речи. - Работа воспитателя, связанная с познавательным развитием. - Работа музыкального руководителя по развитию темпо-ритмической стороны речи, использование логоритмических упражнений - организация постоянного медицинского сопровождения для детей с проблемами развития
Консультативная работа	<p>С родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление родителей с результатами диагностики, обучение их приемам стимуляции речевого и психомоторного развития. - включение родителей в коррекционный процесс через практические семинары, консультативно-практические индивидуальные занятия. - оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в развитии речи. <p>С педагогами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методическая помощь педагогам ДООУ по вопросам коррекции речевого развития - подготовка и проведение консультаций, семинаров - практикумов

Деятельность ППк МДОУ осуществляется в соответствии с планом-графиком работы.

Заседания ППк МДОУ определяется реальным запросом на комплексное, всестороннее обсуждение проблем детей с отклонениями в развитии; плановые ППк проводятся не реже одного раза в квартал.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным

учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника о его психолого-медико-педагогическом обследовании и сопровождении. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику. Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации. Образовательная деятельность детей с ОВЗ осуществляется по индивидуальным программам сопровождения, разработанным в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка с ОВЗ, выдаваемой Федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является

равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с

реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

-практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагоги используют опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

-работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности

или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Часть Программы,
формируемая участниками образовательных отношений**

Организация культурных практик

В игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива):

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Дни здоровья», спортивные праздники, музыкальные и литературные досуги.

В коммуникативной практике как партнера по взаимодействию и собеседника(коммуникативная):

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

В продуктивной практике – ребенок создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания):

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по

своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

В познавательно – исследовательской практике – как субъект исследования (исследовательская практика):

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Познавательные лэпбуки Данная развивающая технология способствует развитию творческого воображения, мышления, высокому уровню познавательной активности и речи дошкольника, социокультурному развитию по ознакомлению с традициями родного края, успешной адаптации к школе вне зависимости от системы обучения, желанию и умению самостоятельно учиться.

Лэпбук отвечает всем требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде:

- информативен;
- полифункционален: способствует развитию творчества, воображения.

- пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе, с участием взрослого как играющего партнера);
- обладает дидактическими свойствами, несет в себе способы ознакомления с цветом, формой и т.д.;
- является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;
- вариативен;
- его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста;
- обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Технологии проектной деятельности Л.В. Свирская

Классификация образовательных проектов:

- «игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
- «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;
- «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта.

Так, в нашем детском саду педагоги широко используют проектный метод для обогащения образовательной деятельности с воспитанниками, погружения в тематические недели.

Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)

Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.

Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство

защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолеть трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает

различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняющиеся (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период

проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет»

Инициатива — положительное качество личности, проявляющееся как внутреннее побуждение и способность начать новое дело, сделать первый шаг, самостоятельно принять решение при возникновении личных и общественных проблем. Инициативную личность, соответственно, можно рассматривать как социально активную, способную брать на себя руководящую роль, ответственность и самостоятельно добиваться поставленной цели. Таким образом, инициативность выступает как интегративное качество

личности, характеризующееся мотивационной готовностью к выполнению той или иной деятельности, определенными знаниями (представлениями) о ходе её выполнения, соответствующими как репродуктивными, так и продуктивными умениями, а также осознанным отношением к цели и результату деятельности.

Чтобы добиться от ребёнка инициативности, воспитатель прежде всего опирается на его индивидуальные особенности. При этом развитие инициативности носит не эпизодический, а систематический характер, а сами задания, усложняясь, требуют от ребёнка всё большего проявления этого качества.

Для реализации индивидуального подхода педагог старается подобрать к каждому воспитаннику свой «ключик». Например, одному ребёнку легче быть инициативным при обсуждении проблемных ситуаций, другому — когда нужно придумать истории с опорой на сцены, третьему — во время самостоятельной разработки программы и т. д.

Систематичность состоит в том, что воспитатель постоянно создаёт ситуации для проявления инициативности детей. Например, просит догадаться, что обозначает символ на карточке для программы, или самостоятельно придумать программу, чтобы рыцарь дошёл до нужного места. Воспитатель постоянно стимулирует детей высказывать свою точку зрения, выражать своё мнение, по сути, вынуждая их принимать самостоятельные решения. Подобные задания предлагаются не от случая к случаю, а на каждом занятии. В результате такого подхода не просто создаются благоприятные условия для проявления самостоятельности и инициативности детей — у них формируются предпосылки для развития волевых качеств ответственного отношения к результатам своих действий.

Постепенность усложнения задач требует от детей инициативности — не сразу, а начиная с малого — с небольшой самостоятельной работы или проблемного задания. Потом ребёнок участвует в обсуждении, высказывает свою точку зрения. С каждым разом педагог всё чаще и чаще предоставляет всем детям возможность проявить инициативность. Например, сначала программу для рыцаря дети составляют по образцу, затем пробуют составить самостоятельно. Наконец, создавая свои анимации, дети проявляют максимальную инициативность и самостоятельность.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными

без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) включает:

организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

<i>Направления</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Педагогический мониторинг</i>	• Изучение своеобразия семей, особенностей	• Анкетирование родителей

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

	<p>семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы с родителями • Беседы с детьми о семье • Наблюдение за общением родителей и детей
<i>Педагогическая поддержка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы с родителями • Работа консультационного центра • Психолого-педагогические тренинги • Дни открытых дверей • Показ открытых занятий • Родительские мастер-классы • Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
<i>Педагогическое образование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей. • Темы для педагогического 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации(онлайн и оффлайн консультирование) • Онлайн вебинары и мастер классы • Дискуссии • Информация на сайте ДОУ, в

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

	<p>образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</p>	<p>социальных сетях</p> <ul style="list-style-type: none"> • Круглые столы • Родительские собрания • Вечера вопросов и ответов • Семинары • Показ и обсуждение видеоматериалов • Решение проблемных педагогических ситуаций • Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей • Постерное консультирование • Образовательная афиша
<p><i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместных праздников и посиделок, творческих мастерских • Сетевые акции • Оформление совместных с детьми выставок • Семейные клубы • Совместные проекты • Семейные конкурсы • Совместные социально значимые акции • Совместная трудовая деятельность • Маршрут выходного дня (совместные

		походы) • «Гость группы»
--	--	-----------------------------

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений содержание работы с родителями:

В МДОУ определены направления взаимодействия с семьями воспитанников

- Информационное сопровождение родительской общественности;
- Вовлечение родителей в образовательный процесс

Вариативность форм взаимодействия с родителями обеспечивает эффективность результатов решения задач сотрудничества педагогов и родителей, среди которых:

- психологические тренинги;
- круглые столы
- семейные мастер-классы
- традиции «Встречи с интересным человеком», «Сладкий вечер».
- совместные праздники, игры, развлечения (совместное планирование и проведение досуга).
- маршруты выходного дня
- очное и дистанционное консультирование,
- постерное консультирование,
- семейные проекты,
- семейные игры в форме квест игры, образовательного геокешинга
- творческие вечера,
- выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи;
- совместные конкурсы, акции, тематические дни;
- образовательные афиши.

С целью приобщения семей воспитанников к совместному досугу в МДОУ функционирует семейный туристический клуб «Рюкзачок». В рамках деятельности клуба для семей воспитанников используются мероприятия в различных формах: педагогические лаборатории, мастер – классы, семинары - практикумы, экскурсии, походы, туристические слеты, маршруты выходного дня

Дистанционные формы взаимодействия

- Онлайн тренировки;
- Онлайн консультирование;
- Онлайн вебинары и мастер – классы;
- Флеш – мобы;
- Челленджи;
- Онлайн – конкурсы;
- Сетевые акции.
- «Виртуальное гостевание»

- Технология «телеобразования».
- Технология «виртуального участия ребенка в детском саду»

Официальный сайт в сети Интернет предоставляет родителям возможность оперативного получения информации о жизни МДОУ, группы, проводимых мероприятиях, новостях, получать различные консультации, инструкции, рекомендации в различных формах.

Группа в социальных сетях. Наличие группы в социальных сетях позволяет популяризировать деятельность МДОУ, информировать большое количество посетителей об интересных событиях, обсуждать достижения педагогов и воспитанников.

Чат в мессенджерах. Мессенджеры – программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями (Телеграмм, VK – мессенджер). Их используют педагоги и родители. Мессенджеры позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, звуковые сигналы, изображения, видео.

Организация взаимодействия с родителями через блог педагога. Посещая блог, родители получают информацию о жизни и деятельности ребенка в детском саду, консультирование по вопросам воспитания и обучения детей, информацию по изучаемому материалу и возможность постоянно участвовать в образовательной деятельности. Возможность оставлять к записям блога комментарии, которые также доступны для чтения, дает возможность получать обратную связь от родителей, отвечать на их комментарии. Педагог может размещать в блоге ссылки на видеоинструкции, видеоконсультации, в онлайн режиме консультировать родителей, дети которых испытывают трудности в обучении.

Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет»

Привлечение семьи в рамках знакомства детей с электронными средствами необходимо для дальнейшего развития и образования ребёнка. Не секрет, что часто в семье это происходит стихийно. Одни родители позволяют детям бесконтрольно «сидеть» в гаджетах, другие, наоборот, запрещают к ним приближаться. Любая крайность может привести к нежелательным последствиям. Поэтому так важна просветительская роль педагога. Следует показать родителям, как правильно и безопасно пользоваться электронными средствами.

Именно в семье вырабатываются привычки, формируются интересы и закладывается общая культура. Ведь семья обладает особыми педагогическими возможностями, которые не может заменить никакая дошкольная организация. Отсюда вытекает «ответственность каждой семьи за вос

питание, образование и развитие личности ребёнка (детей) и за сохранение его здоровья».

Взаимодействие педагогического коллектива с семьёй должно решить ещё одну задачу — повысить педагогическую культуру родителей. При этом родители должны стать полноценными участниками образовательного процесса, дополняя педагогическое воздействие. Необходимо, чтобы воспитатели и семья действовали сообща, предъявляя детям согласованные требования.

При взаимодействии с родителями могут применяться различные формы работы: выступления на собраниях, тематические семинары, круглые столы, индивидуальное консультирование, оформление информационных стендов, дни открытых дверей, участие родителей в совместных мероприятиях. Следует стремиться как можно больше вовлекать родителей в познавательную деятельность ребёнка (например, родители и ребёнок вместе создают анимационный проект на планшете). Полезно устраивать совместные мероприятия, на которых дети могли бы продемонстрировать свои новые умения и навыки перед родителями. Если среди родителей найдутся профессиональные программисты, их можно попросить рассказать детям о своей работе.

Важно придерживаться основных принципов общения с родителями, которые будут способствовать наилучшему взаимопониманию и сотрудничеству, таких как:

- доброжелательность;
- индивидуальный подход;
- сотрудничество, грамотное наставничество;
- динамичность;
- открытость.

Родители всегда будут доверять педагогическому коллективу, если он доброжелательно настроен к ним.

Каждая семья имеет свои индивидуальные особенности и требует индивидуального подхода (есть семьи благополучные и неблагополучные, малообеспеченные и с хорошим достатком и т. д.).

Педагогам нужно стремиться к взаимному сотрудничеству с родителями, а не просто формально «указывать», что им делать.

Следует проявлять динамичность в отношениях с родителями — должны меняться формы и направления работы в зависимости от ситуации или новых требований времени.

Не последнюю роль играет и принцип открытости. Это значит, что нужно уметь слышать и слушать друг друга.

Учитывая то, что Программа непосредственно связана с применением планшетов, а дома дети могут использовать и другие гаджеты, необходимо

донести до родителей принципы техники безопасности при работе с ними, иначе вред может превысить полученную пользу. Признавая, что компьютер — новое мощное средство интеллектуального развития детей, следует помнить, что его использование в учебновоспитательных целях в домашних условиях и ДОО требует тщательной организации как самих занятий, так и всего режима в целом.

Чтобы использование планшетов не навредило здоровью детей, при организации образовательной деятельности важно соблюсти требования СанПиНа, касающиеся работы с электронными средствами обучения, и разъяснить родителям необходимость следования этим требованиям.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов

Социальное партнерство.

В связи с происходящими изменениями в сфере дошкольного образования актуальной становится задача создания оптимальных условий для эффективного сотрудничества педагогов и родителей на дифференцированной основе с целью повышения их социально–педагогической компетентности в условиях внедрения ФГОС ДО. Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам, позволяет расширить образовательное пространство детского сада. Организовано взаимодействие с научными, культурными, оздоровительными и социальными учреждениями города Валуйки:

- МОУ «СОШ №1» города Валуйки Белгородской области;
- МКУК «Валуйская ЦБС»;
- ОГБУЗ «Валуйская ЦРБ»;
- ОГИБДД ОМВД России по г. Валуйки и Валуйскому району;
- МУДО «Центр детского и юношеского туризма» города Валуйки;
- МБУ «Спортивная школа города Валуйки Белгородской области»;
- МУДО «Детский эколого-биологический центр» г. Валуйки;
- МБУДО «Дом детского творчества» города Валуйки;
- МКУК «Валуйский историко-художественный музей»;
- ОГАПОУ «Валуйский колледж»;
- Местная религиозная организация православного Прихода Никольского храма г. Валуйки Белгородской области Белгородской и Старооскольской епархии Русской Православной церкви Московского Патриархата.

Система организации совместной деятельности ДООУ с социальными институтами детства предполагает:

- заключение договора или плана совместной работы между ДООУ и учреждением,
- приобретение ДООУ абонеента на право посещения нужного учреждения,
- проведение в течение года встреч, направленных на выявление проблемы совместной деятельности,
- доведение информации в данном направлении до семьи воспитанников, которые активно участвуют в мероприятиях,
- подведение итогов в конце года (совещания, конференции, круглые столы).

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, организация соревнований с первоклассниками школы, конкурс знатоков ПДД, организация и проведение недель безопасности, участие в городских конкурсах среди воспитанников ДООУ и др.
- Коллективно-творческие мероприятия: совместные выставки детского творчества детей детского сада и школы, организация и проведение совместных концертов, развлечений и праздников, участие в городских и всероссийских конкурсах детского творчества.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение родительских собраний с привлечением специалистов учреждений образования и здравоохранения; совместное проведение мастер-классов, семинаров для педагогов и родителей, трансляция положительного имиджа ДООУ через средства массовой информации.
- Активной формой организации социального партнерства является разработка и реализация совместных проектов, акций.

2.8. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников

Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

3) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

4) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

5) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

6) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

7) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

8) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой

воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.8.1 Целевой раздел

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и

свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Общности образовательной организации.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

-являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

-заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

-учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Профессиональная общность

К профессиональным общностям в детском саду относятся:

- Педагогический совет;
- Творческие и рабочие группы;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; • заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. Профессионально-родительская общность.

В состав данной общности входят сотрудники ДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в детском саду относятся:

- Управляющий совет;
- Инициативная группа «Родительский патруль»

Детско-взрослая общность

Дети, родители и педагоги - это, в своем роде, отдельное сообщество детского сада, в которой развивается доверительное дружеское общение между всеми участниками образовательных отношений на основе «Кодекса дружелюбного общения».

Кодекс разработан на основе Конституции России, законов Российской Федерации с учетом развития духовно – нравственных ценностей дошкольников, таких как: уважение к традициям многонационального народа РФ, семье, окружающим, дружелюбие, ответственность, уважение, справедливость, доброта, честность, коллективизм, вера и принятие лучших качеств человечности, дружеские отношения со сверстниками.

Цель «Кодекса дружелюбного общения»: формирование детствосберегающего пространства дошкольной организации, основанное на уважении, толерантном отношении, развитии чувства эмпатии, поддержке и принятии друг друга.

Базовыми принципами «Кодекса дружелюбного общения» выступают: принцип доброжелательности, открытости, взаимоуважения и сотрудничества всех участников образовательных отношений; принцип гуманизации, создать полноправные партнерские отношения с ребенком, учитывая его чувства и эмоции, точку зрения; принцип культуросообразности, общение должно основываться на человеческих ценностях и достоинстве, учитывать ценности и нормы конкретных национальных и региональных культур.

Данный Кодекс соблюдают все участники образовательных отношений дошкольной образовательной организации. «Кодекса дружелюбного общения» состоит из 3 направлений:

- «Кодекс дружелюбного общения воспитанника дошкольной образовательной организации»
- «Кодекс дружелюбного общения педагога»
- «Кодекс дружелюбного общения родителя».

Детская общность

Детская общность в детском саду строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. К детской общности в детском саду относится:

- Кадетское движение «Юные казаки»;
- Экологическое движение «Эколята - дошколята».

- Волонтерское движение «Дети – волонтеры»
Кадетское движение «Юные казаки»

Государственная и общественная потребность в гражданско-патриотическом воспитании направлена на формирование у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, его вековым корням, таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Одной из эффективных форм и методов работы по нравственно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения является создание кадетского движения, которое демонстрирует пример создания условий для возрождения лучшего опыта российского образования и культуры, народных и воинских традиций, воспитания и обучения в целях разностороннего и полноценного развития детей.

Кадеты – это люди чести, которые защищают Родину, могут постоять за себя, за честь семьи. Это люди с большим будущим. Основы кадетского воспитания могут быть заложены в детстве посредством игровой деятельности, т.к. в этом дети наиболее восприимчивы, способны сформировать любовь к Родине, Отчизне, своему краю, традициям, обычаям путем различных бесед, экскурсий, военно-патриотических игр. Поэтому именно в этом возрасте и надо начинать работу в этом направлении. Кадетское движение сегодня направлено на возрождение патриотизма, чести, ценности дружбы, гражданского достоинства, желание отстаивать независимость и величие своей страны.

Одной из составляющих кадетского движения в нашем детском саду является казачество. В основе казачьей системы воспитания лежит сама жизнь казака, его хутора, станицы, войска, само историческое предназначение казачества. А весь уклад жизни казака, основывался на идеалах православия, служения Отечеству, трудолюбия и демократии, как организованной свободе в широком понимании, что не утратило значимость для современной педагогики. В традициях казачьей педагогики заложено воспитание чувства собственного достоинства, сострадания, сочувствия, способности пережить чужую беду как свою, воля к свободе, стремление к бескорыстному служению Отчизне. Социально – коммуникативное развитие дошкольников происходит на основе нравственно-патриотического воспитания детей и социокультурных казачьих традиций Валуйского района Белгородской области. Изучение национальных, этнографических традиций и обычаев казачества, изучение истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому казаков, приобщение детей к духовному

богатству многих поколений способствует развитию творческой активности детей, формированию у детей гражданского мировоззрения.

Экологическое движение «Эколята - дошколята».

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Основными направлениями работы движения являются :

- исследовательское (экскурсии, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность);
- познавательное (викторины, квест-игры, просмотр видеопрезентаций и фильмов, проектная деятельность);
- практическое (природоохранные и благотворительные акции, субботники, работа на огороде, озеленение участков).

Волонтерское движение «Дети – волонтеры»

Дошкольный возраст характеризуется, как период сенситивности, для развития всех психических функций, а также как важный этап развития, формирования личности ребенка. Это и является стимулом для создания волонтерского движения в детском саду, ведь именно в дошкольном возрасте формируются вышеперечисленные личностные качества детей. Волонтерская деятельность — это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчета на денежное вознаграждение. Волонтерство основывается на добровольном труде, не требующем оплаты. Следовательно, его мотивы - не в материальном поощрении, а в удовлетворении социальных и духовных потребностей.

Направления деятельности волонтерского движения в ДОУ:

- Нравственно – патриотическое
- Туристическо– спортивное
- Экологическое
- Художественно – эстетическое
- Социальное.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты

представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		<p>нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению</p>

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2. Содержательный раздел.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном

аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование

ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Согласно ФГОС ДО взаимодействие организовано в нескольких направлениях:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в поселке, районе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;

- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
 - постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

Модель сотрудничества семьи и ДОО:

Направления	Содержание
Педагогический Мониторинг	<p>Изучение семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОО.</p> <p>Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</p> <p>Знакомство с семейными традициями.</p>
Педагогическая Поддержка	<p>Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</p> <p>Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</p> <p>Сплочение родительского коллектива.</p>
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	<p>Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</p> <p>Удовлетворение образовательных запросов родителей.</p> <p>Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</p>
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	<p>Развитие совместного общения взрослых и детей.</p> <p>Сплочение родителей и педагогов.</p> <p>Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.</p>
Взаимопознание и взаимоинформирование	<p>Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.</p>

Формы работы с родителями

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне группы и МДОУ.

1. Родительский комитет группы, члены Управляющего совета, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их воспитанников. Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

2. Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, общесадиковые мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в МДОУ.

3. Общесадиковые родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей.

4. Родительские форумы, виртуальные гостиные на официальном сайте МДОУ, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников, руководителя МДОУ.

5. Участие родителей в общесадиковых мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, участие в совместных экскурсиях, пешеходных прогулках. Подготовка и участие в конкурсах на уровне муниципалитета, МБДОУ, подготовка проектов по оформлению помещений МДОУ к праздникам, оформлению территории МДОУ к летне-оздоровительному сезону и зимним играм.

На индивидуальном уровне.

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций.

Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями между семьями.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности общесадиковых и групповых.

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей. Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом. Привлечение членов семей, обучающихся к организации и проведению творческих дел группы. Организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и МДОУ.

Основные формы и содержание работы с родителями:

- **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

- **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

- **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

- **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

- **«Родительская школа».** Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

- **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через VK - мессенджер. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

- **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

- **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

- Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

- Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

- Маршруты выходного дня. Данная технология способствует формированию активной позиции родителей в воспитании детей, повышение их степень участия в педагогическом процессе для достижения гарантированного заданного образовательного результата в обучении, воспитании и развитии через организацию выходного дня.

- Образовательная афиша. Это активная форма вовлечения родителей (законных представителей) обучающихся в образовательный процесс ДОО. Образовательная афиша знакомит родителей с тематическими неделями в группе и теми мероприятиями, которые могут посетить родители как активные участники.

- Гость группы, «Виртуальное гостевание» В рамках данной технологии родители являются не зрителями, а активными участниками. Такие встречи приносят много положительных эмоций, позволяют познакомить детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями. Вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также прививают детям определенные культурные ценности

- Технология «телеобразования». Данная технология позволяет всем участникам образовательных отношений получать и делиться информацией в режиме реального времени.

- Технология «виртуального участия ребенка в детском саду» Данная технология позволила организовать участие ребенка, не посещающего или редко посещающего дошкольное учреждение по ряду причин, в различных видах детской активности по основным направлениям деятельности посредством онлайн – взаимодействия.

Информационное обеспечение реализации программы

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися. Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического

коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской.

С целью формирования единого образовательного информационного пространства дошкольного учреждения функционирует официальный сайт дошкольного учреждения <https://dou4kalinkaval.ucoz.net/>, официальная страничка в «ВКонтакте», «Одноклассниках», а также созданы отдельными педагогами МДОУ профессиональные странички и персональные сайты.

Работа с родителями в группах раннего возраста.

Первые дни посещения ребенком ДОО особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения дошкольного учреждения и семьи.

Педагог должен побеседовать с родителями (законными представителями) до прихода ребенка в детский сад. Ему необходимо узнать об особенностях, ребенка, его привычках, о методах воспитания в семье. Педагогу необходимо с сочувствием отнестись к естественному беспокойству родителей (законных представителей), впервые оставляющих своего малыша на попечение не знакомых людей. Нужно заверить родителей (законных представителей), что к ребенку будут внимательны, пока им группу, спальню, кровать, где будет спать ребенок, рассказать о режиме. Соблюдение правильного режима дня, достаточный сон ребенка, выполнение гигиенических требований в семье — это не только необходимое условие полноценного физического развития ребенка, укрепления его здоровья, но и условие воспитания в сфере личностного развития.

Нарушение режима ведет к переутомлению нервной системы ребенка, а это является причиной капризов, негативного отношения к требованиям взрослых.

Следует понимать, что часто повторяющиеся конфликты между ребенком и взрослыми отрицательно сказываются на формировании характера малыша, разрушают его доверие к взрослым. Причиной конфликтов между взрослыми и ребенком в семье может быть неудовлетворение естественной потребности малыша в активности, самостоятельности.

На собраниях, во время бесед педагог всегда должен подчеркивать, как важно умение отца и матери понимать и учитывать возможности и

потребности ребенка, проявлять терпение и мягкость, быть настойчивыми в привитии ребенку полезных навыков и привычек.

В младшей группе продолжается работа по педагогическому просвещению родителей, приобщение их к жизни детского сада. В этой группе часто встает вопрос о трудностях вхождения ребенка в детский коллектив. Наладив отношения ребенка со сверстниками, педагог стремится воздействовать и на семью, сделать ее своим союзником.

Педагог должен показать родителям (законным представителям), как неумение и нежелание считаться с окружающими осложняет взаимоотношения ребенка с детьми, советует чаще расспрашивать ребенка о том, как и с кем, он играет в детском саду, хвалить за проявленное желание поделиться игрушкой, уступить, поощрять его игры с детьми. Следует помнить, что на детей благотворно действует привлечение их к труду в семье, выполнение разнообразных поручений, оказание маленьких услуг окружающим.

У детей четвертого года жизни возрастает стремление к самостоятельности, которая очень часто не удовлетворяется в семье. Поэтому вопрос о воспитании самостоятельности по-прежнему актуален и должен быть темой бесед с родителями (законными представителями) детей.

Дети данного возраста активно подражают окружающим, в связи с этим возрастает роль примера взрослых. О роли примера родителей (законных представителей) в воспитании детей, о значении так называемых мелочей быта в формировании личности ребенка нужно неоднократно напоминать на родительских собраниях, во время бесед и консультаций.

В младшем дошкольном возрасте происходит бурное развитие речи ребенка, интереса к окружающему. Внимание родителей (законных представителей) к вопросам детей, умение поддержать их интерес, высказывания способствуют развитию мышления и речи детей, правильного отношения к наблюдаемому.

Следует предупредить родителей (законных представителей) об опасности возникновения негативных последствий в случае их равнодушного отношения к детским вопросам и проблемам. Это гасит любознательность детей, отдаляя их от родителей. Желательно показать родителям (законным представителям) открытое занятие с детьми по развитию речи с последующим его анализом и конкретными рекомендациями о том, как беседовать с ребенком о прочитанном, на что и как обращать внимание в природе и общественной жизни, как знакомить с трудом людей, чтобы у детей уже в этом возрасте закладывалось уважение к людям и их труду.

Все эти рекомендации следует оформить и разместить на информационном стенде для родителей (законных представителей) воспитанников, на официальном сайте ДОУ.

Работа с родителями в средней группе

В начале учебного года педагогам необходимо выяснить, что изменилось в условиях жизни воспитанников ДОО. В беседах с родителями (законными представителями) педагоги узнают, продолжают ли приучать детей к самостоятельности в самообслуживании, привлекают ли их в помощь взрослым, какие игры и занятия предпочитают дети, как проводит дома выходные дни.

В своем сообщении на первом родительском собрании педагогам необходимо подчеркнуть возросшие возможности детей, подробно ознакомить с новыми, более сложными задачами воспитания в сфере личностного развития.

Наблюдая за детьми, педагоги могут отметить, улучшилось ли их поведение, стали ли более совершенными их культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, усложнились ли игровые интересы, каковы их отношения со сверстниками, отношение к взрослым, к трудовым поручениям и т. д. Все это становится предметом разговора педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников.

Трудовая деятельность детей пятого года жизни должна быть в центре внимания семьи. Одна из задач рабочей программы воспитания - закрепление в семье навыков самообслуживания. Педагоги должны довести до сведения родителей (законных представителей) воспитанников информацию о необходимости повысить требования к уборке ребенком своих вещей после игр и занятий. Если ребенок делал это раньше вместе со взрослыми, то теперь он должен быть самостоятельным. Известно, сколько хлопот доставляют родителям занятия ребенка с клеем, краской, бумагой, поэтому взрослые часто неодобрительно относятся к подобным занятиям и даже запрещают их. Такое отношение родителей к полезной для детей деятельности неправильно.

Стремление детей мастерить, конструировать надо поощрять. Более того, родителям следует принимать участие в ручном труде детей, способствуя развитию усидчивости, целеустремленности, творчества. Но при этом надо учить ребенка аккуратности: закрыть стол клеенкой или бумагой, после занятий все убрать на место, собрать обрезки с пола и т. д.

В этом возрасте расширяется круг поручений, которые ребенок может выполнять самостоятельно, например, полить цветы, накрыть на стол. Эти поручения и постепенно становятся постоянными, превращаются в обязанность.

Важно обращать внимание на внешний вид детей, так как они в состоянии замечать и самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске. Если, прививаемые в детском саду, культурно-гигиенические навыки не закрепляются в семье, если от ребенка дома не требуют, чтобы он мыл руки после туалета, перед едой, пользовался салфеткой, полоскал рот

после еды, все это он будет делать лишь под контролем воспитателя в детском саду, а выполнение культурно-гигиенических правил ребенком четырех лет должно стать привычным. Родители (законные представители) воспитанников должны знать, какие требования следует предъявлять к детям, какие правила вежливости им понятны и доступны.

Важно обращать внимание родителей (законных представителей) детей на содержание детских игр, на необходимость создавать в семье условия для игр, отражающих явления общественной жизни, труд людей, расширять соответствующие знания детей.

Особый интерес проявляют дети к труду своих родителей. Однако взрослые, не зная, как доступно рассказать ребенку о своей работе, нередко создают у него искаженное представление о ней (есть дети, которые считают, что родители ходят на работу, чтобы получать деньги). Педагоги должны советовать родителям (законным представителям), как доступно познакомить детей с профессиями, подчеркнув общественную значимость любого труда.

На пятом году жизни ребенок в состоянии осознать нравственный смысл взаимоотношений людей, поступков героев художественных произведений.

Поэтому родители (законные представители) при чтении книг, просмотре телевизионных передач могут подвести детей к оценке поведения персонажей («Как, по-твоему, поступил мальчик? Почему ты думаешь, что плохо?»). Однако такая беседа не должна быть слишком назидательной. Чтобы помочь родителям, (законным представителям) педагоги могут пригласить их на открытое занятие беседу, составить список книг, которые взрослые могут прочитать детям, рекомендовать примерное содержание бесед о прочитанном.

Воспитанники средней группы проживают период активного формирования отношения ребенка к окружающим. Жизнь ребенка в коллективе сверстников требует умения считаться с интересами других детей, сопереживать их успехам и неудачам, оказывать помощь, активно участвовать в общей деятельности.

Характер взаимоотношений ребенка со сверстниками должен быть предметом постоянных бесед педагога с его родителями (законными представителями). Если эти взаимоотношения носят отрицательный характер, необходимо выяснить, не является ли ребенок дома маленьким деспотом, не виноваты ли взрослые в неверной оценке ребенком своего поведения. Родителям (законным представителям) таких детей нужно посоветовать повысить требовательность к ребенку, включить его в коллективные дела семьи, давать трудовые поручения, не захваливать, интересоваться взаимоотношениями ребенка с детьми, давать им правильную оценку, поощрять добрые побуждения ребенка, использовать естественные ситуации, а иногда и создавать их, чтобы ребенок мог проявить отзывчивость.

Работа с родителями детей старшей и подготовительной к школе групп

Переход детей в старшую группу — новый этап их развития. Наибольшее внимание родителей (законных представителей), как правило, бывает привлечено к интеллектуальному развитию детей, а игра и труд отодвигаются на второй план, как менее существенные стороны воспитания в период подготовки к школе. Такое суждение с педагогической точки зрения не является прогрессивным. Поэтому, на первом родительском собрании, посвященном в том числе и задачам воспитания в сфере личностного развития воспитанников старшей группы, необходимо подчеркнуть, что по-прежнему большое значение имеют игра и труд, но игра и труд старшего дошкольника должны быть более высокого уровня, чем на предыдущей возрастной ступени.

Следует показать родителям (законным представителям) воспитанников, как в бытовом труде формировать у детей организованность, ответственность, аккуратность. Но для этого нужно усложнить труд ребенка в семье, определить постоянные трудовые обязанности, например, уход за растениями, стирка своих носков, накрывание на стол, уборка со стола, помощь взрослым в мытье посуды. Детей этого возраста можно привлекать и к приготовлению пищи: мыть фрукты, овощи, делать пирожки, печенье, винегрет.

Показателем правильного развития в сфере личности ребенка старшего дошкольного возраста является его активное стремление оказывать помощь окружающим.

Это стремление необходимо всячески стимулировать. Педагог должен беседовать с детьми о том, что они любят делать с мамой и папой дома, помогают ли им и как, почему помогают, подсказывает детям, в каких конкретных делах может проявляться их забота о родителях.

Игра способствует развитию воображения, творчества, в ней закрепляются нравственные представления детей. В играх находят отражения представления о труде людей, общественных явлениях. Родители (законные представители) должны проявлять интерес к играм детей, обогащать их знаниями, направлять взаимоотношения между участниками игры.

Детям старшего дошкольного возраста полезны игры, требующие усидчивости, сообразительности: настольные игры дидактического характера, разнообразные конструкторы. Многие из этих игр требуют участия двух и более человек. Участниками игр должны быть не только сверстники ребенка, но и взрослые члены семьи.

В ДОУ у детей должно воспитываться заботливое отношение к малышам: старшие дошкольники делают для них игрушки, играют с ними на прогулках. Особенно заботливо относятся к малышам дети, у которых есть

маленькие братья и сестры, и которых родители (законные представители) привлекают к уходу за малышами, воспитывают любовь к ним, чувство ответственности за них. Но иногда в семье по вине взрослых складываются неправильные отношения между старшими и младшими детьми: малышу уделяют больше внимания, ему все разрешают, он ломает постройки старшего, отнимает у него игрушки, рвет рисунки. Если же между детьми возникают ссоры, родители не всегда считают нужным вникать в их причину, а сразу встают на защиту малыша, заявляя, что уступать должен тот, кто старше. У старшего ребенка зреет обида, неприязнь к маленькому брату или сестренке. Это отношение он переносит на других малышей.

Педагог может расспросить детей, у которых есть младшие братья и сестры, об их совместных играх, занятиях дома. Если ребенок недоброжелательно отзывается об отце или сестре, педагог должен провести с его родителями (законными представителями) разговор о том, как наладить взаимоотношения детей, создать в семье условия, при которых не ущемлялись бы интересы старших и младших.

Особое значение имеет совместный труд ребенка со взрослыми: дети могут участвовать в уборке квартиры, приготовлении пищи. Но ребенок при этом не предоставляется сам себе: родители наблюдают за его работой, дают советы, помогают. По окончании обязательно следует оценить работу ребенка, подчеркнуть, что трудились все вместе и в общем результате есть доля участия ребенка.

Знакомство детей с трудом взрослых и общественными явлениями, проводимое в ДООУ, должно продолжаться в семье. Этому вопросу может быть посвящена консультация, на которой педагог познакомит родителей (законных представителей) с содержанием раздела по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с окружающим миром в основной образовательной программе ДООУ, порекомендует художественную литературу, даст советы и рекомендации, как развивать интерес детей к природе, жизни и деятельности взрослых, как отвечать на детские вопросы.

Занятие, на котором воспитанники ДООУ расскажут о труде своих родителей, можно записать на диктофон, а затем прослушать эти рассказы на родительском собрании. Полнота представлений детей о труде своих родителей, эмоциональное к нему отношение - показатель того, что отец или мать беседуют с ребенком, воспитывают у него уважение к труду.

Семья должна знакомить детей с местами, связанными с героической историей нашего народа, что способствует воспитанию патриотических чувств. Педагоги должны рекомендовать родителям, что следует показать старшим дошкольникам в родном поселке, в районном, областном центре.

Рассказывая родителям (законным представителям) об особенностях труда детей шести лет, педагоги должны подчеркнуть необходимость учить

детей планировать свою работу: подумать, что необходимо приготовить для труда, в какой последовательности что делать и т. д. Ребенок не должен выполнять работу кое-как, бросать дело незаконченным. Родителям (законным представителям) детей может быть показано открытое занятие, на котором педагог использует дидактическую игру, закрепляющую знания детей о правилах культурного поведения. Педагог предлагает детям различные ситуации: к вам пришли гости, вы пришли в гости, вы едете в общественном транспорте, вы пришли в магазин за покупкой, вы в театре, вы идете по улице. Дети отвечают на вопросы педагога о том, как следует вести себя в соответствующей ситуации, разыгрывают импровизированные сценки, выступая в роли ученика, пассажира трамвая, покупателя и т. п. После просмотра занятия педагог рассказывает родителям (законным представителям) ребенка о том, выполнения каких правил поведения в общественных местах, правил вежливости необходимо требовать от ребенка, как важно, чтобы родители были примером для своих детей.

Необходимо использовать возможности семьи в ознакомлении детей с окружающей действительностью. Например, педагог просит родителей (законных родителей) помочь детям собрать иллюстративные альбомы, сделать книжки-малышки, оформить открытки, плакаты на определенную тему: «Москва — главный город России», «Мой город Строитель», «Улица, на которой я живу», «Памятники войны», «Исторические места», «История моей семьи» и т.п. Педагог рекомендует также посетить с детьми музеи, выставки, причем предупреждает родителей (законных представителей), что об этом посещении дети будут рассказывать потом на занятии, рисовать.

Расширение представлений детей об общественной жизни возбуждает их интерес к общественным явлениям, и они обращаются к родителям с разными вопросами. Помочь родителям доступно отвечать на вопросы детей: о победе нашего народа в Великой Отечественной войне, о достопримечательностях родного края, о знаменитых людях поселка, района, области, помогут:

- Консультации;
- демонстрация соответствующих материалов на информационных стендах и официальном сайте ДОУ;
- организация выставок книг, которые читаются в ДОУ, и тех, которые рекомендуется прочитать детям дома.

На завершающем родительском собрании в подготовительной к школе группе педагоги подводят итоги проделанной в ДОУ работы, знакомят родителей (законных представителей) с результатами освоения рабочей программы воспитания детьми, подчеркивает положительное, что приобрели за дошкольные годы воспитанники. И в индивидуальном порядке, беседуя с представителями каждой семьи группы, отмечает, чего еще не удалось достичь и что является ближайшей задачей семьи.

Основные формы и содержание деятельности

1. *Анкетирование.* Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. *Консультации.* Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.

3. *Мастер-классы.* Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. *Педагогический тренинг.* В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

5. *Круглый стол.* Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. *«Родительская почта».* В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях, через мессенджеры и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

7. *Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.* Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. *«Мастерская».* В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

9. *Родительские собрания.* Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

10. *Наглядная информация, размещенная на официальном сайте ДОО и на информационных стендах для родителей (законных представителей)* хорошо зарекомендовала себя как форма

педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в ДОО и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, право устанавливающие документы и распорядительные акты ДОО. Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОО, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в ДОО, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

2.8.3. Организационный раздел.

Уклад образовательной организации.

Принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и

специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Цель деятельности ДОО – создать условия для обеспечения целостного воспитания и личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через: 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами.

Смысл деятельности ДООУ – создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия ДООУ – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечение условий для личностного развития и проживания дошкольного детства, его самоценного периода жизни, охраны и укрепления его здоровья, совместными усилиями ДОО, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего

Принципы воспитания в ДООУ - в каждом ребенке есть положительные качества, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитие в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка стремление к совершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности. В то время как подчеркивание недостатков, постоянное указание на них не помогает детям избавиться от них, а часто еще больше закрепляет эти недостатки.

Организационные принципы в ДООУ – построение воспитательной и образовательной деятельности на основе индивидуальных способностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, то есть он является субъектом образования. В этом случае педагог должен учитывать интересы, познавательные потребности и особенности индивидуального развития каждого ребенка. Воспитатели помогают выявить способности и создают необходимые условия для их развития.

Принципы взаимодействия в ДООУ - в коллективе сверстников ребенок приучается сочетать свои интересы с интересами других ребят, получает элементарные навыки коллективной жизни. Значимость коллектива проявляется: в воспитании у детей основных норм и правил взаимоотношений между людьми (чувства товарищества, уважения к

окружающим, гуманности), в формировании общественной направленности личности (сочетание личных и коллективных интересов, в раскрытии индивидуальности ребенка, в возможности проявить свои знания, своё отношение к окружающим; в возможности упражняться в нравственных поступках, во взаимовлиянии детей друг на друга.

Образ ДОУ - ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Имидж ДОУ - Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж.

Символика ДОУ - Неофициальное название ДОУ – «Сказка» символизирует светлый красивый уютный дом, в котором живут дети взрослые, это большая семья, где много детей, которым дарят теплоту, доброту, любовь, понимание и уют окружающие их взрослые. силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада.

Ключевые особенности ДОУ - Воспитательная работа педагогов с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества.

Отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнёрам ДОУ - Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОУ, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОУ.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив реализует различные виды и формы сотрудничества.

Ключевые правила ДОУ - ключевые правила поведения, общения, межличностных отношений в дошкольной образовательной организации представлен в «Кодексе дружелюбного общения»:

«Кодекс дружелюбного общения воспитанника дошкольной образовательной организации»

- Уважай всех членов своей семьи, педагогов, окружающих людей.
- Старайся ежедневно прийти на помощь, сострадай, переживай, сочувствуй, делай добрые дела по отношению к себе и окружающим.
- Играй со взрослыми и сверстниками так, чтобы с тобой было хорошо, весело и интересно.
- Не злись на окружающих, не держи зла и обиды, а постарайся улыбнуться, если что-то пошло не так.
- Не говори о людях плохо, старайся видеть в них позитивные стороны.
- Уважай труд других, не забывая о том, что ты можешь прийти на помощь даже взрослому.
- Радуйся успехам других. Если проиграл сам – не огорчайся, а принимай это как новый этап самосовершенствования.

«Кодекс дружелюбного общения педагога»

- Педагогический работник должен быть профессионалом своего дела, создавая благоприятный климат в коллективе для эффективной работы дошкольной образовательной организации; внешний вид педагога должен соответствовать общепринятому деловому стилю.
- Быть доброжелательным, уважительным ко всем участникам образовательных отношений, беспристрастным, соблюдая культуру речи и языковые нормы русского языка; не допускать грубых выражений оскорбительного характера или иных высказываний.

- Доброжелательно и уважительно общаться с родителями, стремится к тому, чтобы семья стала единомышленником и равноправным партнёром образовательного пространства.
- Находиться всегда рядом (очно или дистанционно), помогая в любой сложившейся ситуации детям и родителям, не только словом, но и делом.
- Постоянно самосовершенствоваться (самообразование, самоорганизация, саморазвитие, самоконтроль, самоанализ).

«Кодекс дружелюбного общения родителя»

- Родителям необходимо проявлять любовь, уважение к каждому своему ребёнку, как к неповторимой личности, учитывая его индивидуальные способности, особенности; помогать ребёнку понять свой внутренний мир, быть заинтересованными к жизни и проблемам ребёнка.
- Стать неотъемлемым примером для подражания во всех аспектах.
- Поддерживать доброжелательное отношение со всеми представителями выбранной дошкольной организации, принимать активное участие в мероприятиях, конкурсах, жизни детского сада в целом.
- Укреплять свою семью, ячейку общества, уважая семейные права и обязанности, передавая детям традиции семьи, родного края, страны.
- Быть толерантным, не допуская в присутствии всех участников образовательных отношений любого вида высказываний и действий дискриминационного, противоправного характера.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Воспитательный процесс в МДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях;
- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;

- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания; - создание уклада ДОО, отражающего сформированность готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и в процессе индивидуально-ориентированного взаимодействия.

Основные традиции воспитательного процесса в МДОУ:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Ежедневные традиции. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. В утренние часы активно используется технология группового сбора «Утро радостных встреч» - организация совместной деятельности взрослых и детей, основанной на равноправном и равнозначном участии обеих сторон в выборе содержания и в планировании действий.

Структура технологии:

1. Приветствие (вариант: пожелания, комплименты, подарки) 1-3 мин.
2. Игра (вариант: элементы тренинга, психогимнастика, пение, слушание) 2-5 мин.
3. Обмен новостями 2-10 мин.
4. Планирование дня (выбор темы проекта, планирование содержания, форм и видов деятельности на весь проект); презентация Центров активности (взрослыми и детьми) 5- 12 мин.

Вечерний «Рефлексивный круг» позволяет подвести итог дня, обсудить планы на следующий день.

«Экстренный круг» позволяет решить возникший конфликт и обсудить сложившуюся ситуацию: что случилось? Почему так произошло? Как решить ситуацию? Плохо это или хорошо?

Ежемесячные традиции ДОУ:

«День именинника», театральные развлечения.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «Дни рождения детей», «День рождения Детского сада»;

- окружающей природе: акции «Покормим птиц», «Сделай домик для скворца», «День подснежника», «День Земли», «День леса», «День птиц», «День бездомных животных»;

- миру искусства и литературы: «День книги», «День театра», «День музыки»;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «День Матери», «День Государственного флага РФ», «День единства и согласия», «Новый год», «8 Марта», «23 февраля», «День космонавтики», «День защиты детей», «День России», «День Прохоровского поля», «День семьи, любви и верности»;

- наиболее важным профессиям: «День дошкольного работника», «День учителя» «День медицинского работника».

В проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению

дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи в чемодане, которые организованы как в группах ДОУ, так и в одной комнате. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью

Уклад организации жизни и деятельности детей в ДОУ:

Утренний блок с 7.00 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 15.30	Вечерний блок с 15.30 до 19.00
взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе	игровая деятельность -образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность	взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно – оздоровительная работа -совместная деятельность воспитателя с ребенком
режимных процессов -индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем	воспитателя с детьми пореализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем	-индивидуальная работа -прогулка -свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Структурные компоненты воспитывающей среды:

Предметно-пространственное окружение ребенка, которое становится фактором воспитания личности лишь в том случае, когда за

предметом видится отношение, за вещами угадываются интересы, когда все члены педагогического коллектива активно заботятся о своем мире, творчески преобразуя предметное пространство. Предметно-пространственное окружение может включать описание материально-технического и предметного насыщения воспитательной среды, описание помещений, центров детской деятельности, площадок, озеленения, использования природных возможностей для организации жизнедеятельности, цветового и светового решения визуальной среды, формообразующих элементов влияющих на жизнь воспитанников, визуальной эстетики среды и т.д.

Поведенческая среда как единая карта поведения: интонации в обращении, мимика и жесты при общении, позы при диалоге, характер совместной деятельности педагогов и детей, поступки, способы разрешения конфликтов, разрешение ситуаций этического порядка. (Поведенческую среду будут формировать такие документы как кодекс профессиональной этики, кодекс доброжелательного общения, правила внутреннего трудового распорядка, документы, регламентирующие способы разрешения конфликтов, установленные в детском саду правила взаимодействия взрослого и ребенка, сюда же уместно будет включить систему знаков, которые могут регламентировать деятельность и поведение детей в развивающей среде группы).

Событийное окружение – совокупность событий, попадающих в поле восприятия ребенка, которые служат поводом к раздумью, основанием для выводов, если ребенок видит отношение там, где на поверхности лежит случай, действие обстоятельства, то данное событие становится фактором его личностного развития, потому что событие стало для него важным, так как он сопереживал случившемуся. (Событийное окружение при формировании модели могут наполнить традиции, ритуалы, символы, вовлекающие воспитанников в эмоциональные переживания, развивающие активность, творчество, самостоятельность, специфические направления жизнедеятельности организации, носящие развивающий характер, например, волонтерство, деятельность детских объединений, содержание организации повседневного общения участников образовательных отношений, развивающее его субъектов).

Информационное окружение является воспитывающим если в детском саду созданы условия для чтения приобщение дошкольников к домашнему чтению, организуются мероприятия познавательного характера - встречи с интересными людьми, конкурсы, детские конференции и др. (Информационная среда может формироваться за счет описания различных форм организации детского чтения, традиций ведения сайта и информационного наполнения современных средств коммуникации, издание

газет, журналов, наполнения информационных стендов и т.д). Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, – направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

В ДОО создана среда, позволяющая приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Создание психолого-педагогических условий.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Задачи педагога:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать

существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Создание условий для развития игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. С целью развития игровой деятельности педагоги в течение дня: создают в течение дня условия для свободной игры детей; определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдают за играющими детьми и понимать,

какие именно события дня отражаются в игре; косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер.

Педагоги ориентируются на детскую субкультуру. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Созданная игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Для стимулирования детской познавательной активности педагог:

- регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно- противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия, позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогает организовать дискуссию;
- предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Для развития познавательной деятельности в детском саду организована насыщенная среда, которая предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для проектной деятельности.

С целью развития проектной деятельности в группах создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Для развития проектной деятельности следует детям предлагаться большое количество увлекательных материалов и оборудования, размещенных в центрах познавательно- исследовательской активности детей. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используются в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда насыщена необходимыми материалами и обеспечивает возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр. Для этого в группах организованы центры и уголки: уголок музыкальной деятельности, центр изобразительного искусства и конструирования и др.

Создание условий для физического развития.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей создаются следующие условия:

- ежедневное предоставление детям возможности активно двигаться;
- обучение детей правилам безопасности;
- создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлению активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использование различных методов обучения, помогающих детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

События образовательной организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах, которые будут наполняться методами, приемами, формами (более частного характера):

Акции — это социально значимое, комплексное мероприятие, действие для достижения какой-либо общей цели (экологическая, патриотическая, социальная) Приемы (моделирование, квесты, игра, ситуации и др.).

События этнокультурной и социальной направленности - важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни. Входят события как микросоциума, так и микросоциума окружающего ребенка. Эти события необходимо выстраивать в контексте событийной общности нескольких поколений воспитывающих взрослых (семейные гостиные, досуги, экскурсии, чтения, т т.д.). События, должны быть открыты для нескольких поколений семей воспитанников, а также могут проводиться вместе с институтами культуры и искусства.

Мероприятия — это совокупность действий, нацеленных на выполнение единой задачи (круг годовых праздников, форматы праздников и мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, событие, мастерилки, соревнования, выставка (перформанс), спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие, конкурсы, выставки и др.).

Дела - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства (проекты, традиционные дела, мастер-классы, работа в лабораториях, центрах экспериментирования, коллекционирование, мастерская, занятие, беседы, разговоры, загадки).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Развлечение - деятельность ради удовольствия, проведение досуга. Различные виды искусства могут быть способом проведения досуга (посиделки, клубы, гостиные, досуги, игра).

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый

взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом.

Проектная деятельность - один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Свободная игра предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Экскурсии. Педагогами продумана и составлена тематика экскурсий, которые проводятся для детей, родителей, гостей ДОО. Экскурсоводами являются не только воспитатели, но и дети.

Фольклорные посиделки. При ознакомлении детей с историей и культурой родного края или России обязательно включают произведения народного (регионального) фольклора. Используют потешки, стихи, песни, сказки, игры. Знакомятся с персонажами национального фольклора.

Творческие мастерские. Дети с удовольствием участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок: игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Воспитательно значимые проекты и программы

МДОУ «Детский сад №4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки Белгородской области активно участвует в инновационной деятельности, направленной на создание оптимальных условий для всестороннего гармоничного развития ребенка:

-региональная ресурсная площадка по реализации модели «Дети в приоритете» по направлению «Создание доброжелательного пространства в ДОО»;

-участник сетевой инновационной площадки «Вариативные модели социокультурной образовательной среды для детей младенческого и раннего возраста»;

-участник сетевой инновационной площадки «Апробация и внедрение основ алгоритмизации и программирования для дошкольников и младших школьников в цифровой образовательной среде ПиктоМир»;

- «опорная площадка» по внедрению бережливых технологий в деятельность дошкольных образовательных организаций Белгородской области» («Бережливый детский сад»).

В дошкольном учреждении продолжает свою деятельность клуб семейного туризма «Рюкзачок», созданный в рамках реализованного регионального проекта «Развитие семейного туризма на базе дошкольных образовательных организаций области «Белгородские тропы». Цель деятельности семейного клуба «Рюкзачок»: развитие семейного туризма, приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитание духовно – нравственных качеств личности и патриотических чувств. В состав семейного клуба входят 26 семей воспитанников дошкольного учреждения.

Формы работы, применяемые в рамках деятельности семейного клуба:

- туристические прогулки и походы;
- туристические слеты;
- конкурсы
- акции
- оформление семейных профилей
- мини – собрания родительского клуба
- виртуальные экскурсии
- краеведческая экспедиция
- встречи с социальными партнерами «Гость детского сада»
- спортивные эстафеты
- интеллектуальные игры
- мастер - классы

В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. МДОУ является участником воспитательно значимых проектов:

Муниципального уровня:

1.Муниципальный проект «Профессиональное самоопределение обучающихся и воспитанников образовательных организаций Валуйского городского округа «Вместе растим новые кадры».

Цель проекта: обобщение знаний дошкольников о мире профессий в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей через «погружение» в реальные практические ситуации.

Задачи по формированию элементарных представлений у детей старшего дошкольного возраста о профессиях взрослых:

- организовать в образовательном пространстве ДОО, в условиях реализации ФГОС ДО, предметно-игровую среду адекватную возрастным особенностям и современным требованиям (к её содержанию; материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению) к ранней профессиональной ориентации детей;
- повысить методическую компетентность педагогических работников ДОО по вопросам ранней профориентации дошкольников;
- развитие эмоционально-положительного отношения к человеку труда;
- формирование представлений о необходимости трудовой деятельности в жизни людей;
- развитие познавательной активности, интереса к профессиям взрослых;
- формирование обобщенных представлений о структуре трудового процесса, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- воспитание бережного отношения к труду взрослых и результатам их труда;
- формирование у детей желания научиться выполнять трудовые действия представителей разных профессий.

Формы и методы работы с дошкольниками:

- Экскурсии, наблюдения во время целевых прогулок;
- рассказы воспитателей и родителей;
- организованная образовательная деятельность;
- игры, праздники и развлечения;
- самостоятельная художественно – творческая деятельность.

2.Муниципальный проект «Формирование первичных финансовых и экономических представлений воспитанников образовательных организаций Валуйского городского округа "Экономическая ИСРАмотность»»

Цель проекта: формирование экономической культуры детей старшего дошкольного возраста

Задачи проекта:

- формирование первичных финансовых и экономических представлений воспитанников;
- развитие экономических качеств личности ребенка: экономность, трудолюбие, организованность
- развитие нравственно-ценностной мотивации, направленной на усвоение детьми базовых экономических знаний и формирование первичных умений и навыков экономической деятельности

• формирование умения самостоятельно получать экономические навыки и применять их в процессе жизнедеятельности

Формы и методы работы с дошкольниками:

- акции;
- маршрут выходного дня;
- походы и экскурсии;
- образовательные проекты;
- семейные выставки;
- совместные праздники и развлечения;
- обучающие семинары для педагогов и родителей;
- онлайн - консультирование;
- распространение буклетов и листовок;
- конкурсы.

3.Муниципальный проект «Взаимодействие детского сада и семьи по созданию единого образовательного пространства для развития и воспитания детей дошкольного возраста («Открытый детский сад - активные родители!»)»

Цель проекта: создание единого образовательного пространства для развития и воспитания детей дошкольного возраста через систему «детский сад – родитель»

Формы и методы работы:

- совместные акции, конкурсы
- реализация совместных образовательных проектов
- маршруты выходного дня
- совместные праздники, развлечения
- дистанционные формы взаимодействия
- распространение буклетов и листовок, информационные часы, творческие мастерские, родительские гостиные

4.Муниципальный проект «Создание современной и безопасной цифровой образовательной среды для педагогов, воспитанников и их родителей в МДОУ «Детский сад №4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки Белгородской области («Цифровой детский сад»)

Цель проекта: создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей доступность цифрового образовательного пространства для всех участников образовательных отношений.

Задачи проекта:

• повышение уровня профессиональных компетенций педагогов МДОУ по использованию цифровых образовательных технологий в образовательном процессе.

- внедрение новых цифровых образовательных технологий в МДОУ, организовать взаимодействие с родителями воспитанников в цифровом пространстве.

- обновление предметной игровой техносреды в соответствии с современными требованиями в сфере современных информационных и телекоммуникационных технологий.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МДОУ.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой осуществляется решение конкретных задач воспитания.

Для эффективного решения воспитательных задач педагоги предусматривают разные виды воспитательной деятельности: игровую, трудовую, поисково-исследовательскую и познавательную, наблюдения, создание моделей объектов и ситуаций.

Ведущей деятельностью в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется *самостоятельной деятельности воспитанников*. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуально-ориентированное взаимодействие с воспитанниками всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала деятельности педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников; дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОУ;

- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие формы взаимодействия:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры- драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, ситуативные беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, театрализация В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки,

деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская		продуктивная деятельность, ремонт книг
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование основ экологического сознания		
Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры.	Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениям	Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы.

<p>Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно- ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видеопросмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.</p>		<p>Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.</p>
Формирование основ безопасности		
<p>- Занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование - с лушение и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических</p>	<p>во всех режимных моментах: - утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, - подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры -рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность</p>

<p>картинок</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения(презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД 		
---	--	--

Социальное партнерство.

Воспитательные задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами. Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам, позволяет расширить воспитывающую среду детского сада.

В детском саду организовано взаимодействие с научными, культурными, оздоровительными и социальными учреждениями города Валуйки:

- МОУ «СОШ №1» города Валуйки Белгородской области;
- МКУК «Валуйская ЦБС»;
- ОГБУЗ «Валуйская ЦРБ»;
- ОГИБДД ОМВД России по г. Валуйки и Валуйскому району;
- МУДО «Центр детского и юношеского туризма» города Валуйки;
- МБУ «Спортивная школа города Валуйки Белгородской области»;
- МУДО «Детский эколого-биологический центр» г. Валуйки;

- МБУДО «Дом детского творчества» города Валуйки;
- МКУК «Валуйский историко-художественный музей»;
- ОГАПОУ «Валуйский колледж»;
- Местная религиозная организация православного Прихода Никольского храма г. Валуйки Белгородской области Белгородской и Старооскольской епархии Русской Православной церкви Московского Патриархата.

Система организации совместной деятельности МДОУ с социальными институтами детства предполагает:

- заключение договора или плана совместной работы между МДОУ и учреждением;
- проведение в течение года встреч, направленных на выявление и решение воспитательных задач в совместной деятельности;
- доведение информации в данном направлении до семьи воспитанников, которые активно участвуют в мероприятиях;
- подведение итогов в конце года (совещания, конференции, круглые столы).

Основные формы организации социального партнерства:

- совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные мероприятия, организация и проведение недель безопасности, участие в конкурсах различного уровня.
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования
- коллективно-творческие мероприятия: совместные выставки детского творчества, организация и проведение совместных концертов, развлечений и праздников, участие в конкурсах детского творчества различного уровня.
- информационно-просветительские мероприятия: проведение родительских собраний с привлечением специалистов учреждений образования и здравоохранения; совместное проведение мастер-классов, семинаров для педагогов и родителей, трансляция положительного имиджа МДОУ через средства массовой информации.
- активной формой организации социального партнерства является разработка и реализация совместных проектов, акций воспитательной направленности.

Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также обеспечивает возможность общения в

совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию образовательных программ;
- организацию инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.
- отражение ценностей, на которых строится программа воспитания, способствование их принятию и раскрытию ребенком.
- возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- возможность для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Развивающая предметно – пространственная среда детского сада обогащена материальными и информационными ресурсами, разнообразна, готова к любым неожиданным преобразованиям, способна дать возможность дошкольникам самостоятельно выбирать последовательность своей игровой, исследовательской, образовательной деятельности, ставить перед собой задачи и искать их пути решения.

Модульная составляющая предметно-пространственной среды детского сада и игровых участков, с учетом гендерных особенностей, представлена центрами детской активности. Все центры легко трансформируемы, предоставляют возможность одаренному дошкольнику реализовать свой выбор, ориентированы на развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста, их самореализацию, потребность и возможности ребенка к саморазвитию, формированию способности быть субъектом своего развития, созданию образовательных и социальных условий для раскрытия и развития природных задатков детей.

Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом

пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты.

Образовательные центры в группах:

Патриотическое направление воспитания	Центры патриотического воспитания, центры книги, мини-музеи в группах
Духовно – нравственное воспитание	Книжный уголок, центр духовно – нравственного воспитания
Социальное направление воспитания	Центр игры (центр сюжетно – ролевых игр) Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр (для групп раннего возраста) Центр безопасности Центр уединения
Познавательное направление воспитания	Центр логики и математики Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда Центр познания и коммуникации детей
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Центры двигательной активности
Трудовое направление воспитания	Уголок природы, центр ранней профориентации
Этико-эстетическое направление воспитания	Центр театрализации и музицирования Центр творчества детей Центры развития речи Центры технического творчества Книжный уголок Центр коррекции

Образовательные холлы

Патриотическое направление воспитания	Музей «Академия исторических наук» Рекреационная зона «Родное Белогорье», «Никто не забыт и ничто не забыто!», экспозиция «Аллея славы», «Южный Форпост Отечества», уголок юного гражданина.
Духовно – нравственное воспитание	Рекреационная зона «Родное Белогорье», Музей «Академия исторических наук»
Социальное направление воспитания	Рекреационное пространство «Ребенок и безопасность» , «Ребенок в мире финансов»
Познавательное направление воспитания	Центр шашек и шахмат Образовательные панели Детская библиотека «Мудрая сова» с интерактивным читальным залом Зимний сад Литературный центр «В гостях у сказки» Экологический центр «Эколята – дошколята»
Этико-эстетическое направление воспитания	Арт – гостиная «Вообразилия» Студия развития одаренности «Виртуоз» Хореографический зал Музыкальный зал Коворкинг – пространство «Золотой ключик» Центр конструирования и робототехники «STEAM-Помогатор»
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Спортивные залы, бассейн, центр спортивных игр, комната семейного туристического клуба «Рюкзачок»

Развивающая среда на территории МДОУ

Патриотическое направление воспитания	Этнографический уголок
Социальное направление воспитания	Детские игровые площадки Птичья столовая
Познавательное направление воспитания	Образовательный центр «Шахматы» «Автогородок» Метеостанция Лекарственная полянка Плодово – ягодный сад, питомник Огород полевых культур Сельский дворик
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Футбольное и волейбольное поле Корректирующая дорожка Спортивно – игровой комплекс Баскетбольная площадка Яма для прыжков в длину Беговая дорожка Уголок ароматерапии
Трудовое направление воспитания	Учебно – опытный участок «Огород» Теплица
Этико-эстетическое направление воспитания	Летний театр Поляна сказок

Выбор материалов и игрушек для организации РППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Обеспеченность средствами воспитания

Направление воспитательной работы	Содержание	Средства воспитания
Познавательное	Развитие мышления детей, их	Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические

	<p>умственных способностей</p>	<p>формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает—что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки.</p> <p>Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.). Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».</p> <p>Игры- вкладыши. Муляжи, гербарии учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.</p> <p>Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов. Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. Мини- огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений. Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы».</p> <p>Различные виды конструкторов Научно-познавательная, художественная литература</p>
--	--------------------------------	---

Социальное	Усвоение детьми норм и правил поведения и формирование навыков правильного поведения в обществе	<p>Научно-познавательная, художественная литература, альбомы с семейными фотографиями, 2-3 мягкие игрушки, подушки. Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада; фотографии семьи. Иллюстративный материал, отображающий Мультик-банк «Разное настроение». Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье».</p> <p>Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности</p> <p>Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».</p> <p>Макет нашего города для игры-путешествия «По улицами проспектам родного города».</p> <p>Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».</p> <p>Иллюстрации, картинки «Хорошо-плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.</p> <p>Иллюстрации, картинки «Хорошо-плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?». Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.</p>
------------	---	---

		Мультик-банк «Разное настроение». Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе». Выставка «Транспорт на улицах нашего города». Альбом с наклейками «Транспорт нашего города»
Физическое	Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей	Игровые двигательные модули. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) Атрибуты для двигательной активности. Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота – залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин. Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья». Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми». Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр, направленных на сохранение своего здоровья

		<p>Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов.</p> <p>Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье», «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья». Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены. Схемы–тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глаз. Фитомодульные композиции, арома медальоны, куклы-травницы, мешочки и подушечки с травами.</p> <p>«Маршруты выходного дня». Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров». Коллаж «Мы спортсмены».</p> <p>Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье» Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм». Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».</p> <p>Спортивное оборудование: Большие мячи, мячи диаметром 25 см для бросания; каталки на длинном стержне; горка с 3–4 пологими ступеньками; лесенка-стремянка; 2–3</p>
--	--	---

		<p>пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; ящики-каталки; дуга-воротца для подлезания; невысокие предметы для влезания и перелезания и т.д.</p>
Трудовое	<p>Формирование у воспитанников трудолюбия, уважение к людям труда, формирование трудовых умений и навыков</p>	<p>Совки, лопаты, грабли металлические для разрыхления земли, грабли деревянные для сбора опавших листьев, лейки, ведра, ковши, тачки для перевозки земли, песка, листьев Пульверизатор для опрыскивания растений, Ножницы для обрезки сухих листьев, фартуки, нарукавники клеенчатые</p>
Этико - эстетическое	<p>Развитие у детей способностей воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве</p>	<p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».</p> <p>Выставки народно-прикладного искусства. Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д. Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми. Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками. Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п. Творческие корзиночки - наполненные</p>

		<p>разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись» и т.п.</p>
Патриотическое	<p>Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре</p>	<p>Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край». Альбом «Новая страничка» о моем городе. Интерактивная карта «Такие разные и интересные города». Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)». Знаковые символы для размещения на карте своего города (села) «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь». Дидактическая игра «Добавь элементы костюма». Энциклопедия «Многонациональный Урал». Музей: «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов, рисование моделей, схем для музея Портфолио детей. Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Символика города (села): герб и т.д. Музей кукол в национальных костюмах. Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца». Тематический</p>

		альбом «Одежда русских людей». Карта микрорайона. Тематический альбом «Наш микрорайон».
--	--	---

Кадровое обеспечение.

Дошкольное учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей, заложено в штатном расписании МДОУ: 44 педагогических работников, в том числе 4 учителя - логопеда, 1 педагог-психолог, 3 инструктора по физической культуре, 4 музыкальных руководителя; 33 воспитателей, 22 человек учебно-вспомогательного персонала; 24 человек административно-хозяйственного персонала.

Для качественной реализации Программы обеспечивается ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации. (ФГОС ДО, п. 3.4.1)

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических работников, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Дошкольное учреждение обеспечивает консультативную поддержку педагогическим работникам по вопросам воспитания детей.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МДОУ)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	управляет воспитательной деятельностью на уровне МДОУ; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МДОУ за учебный год; планирует воспитательную деятельность в МДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; регулирует воспитательную деятельность в МДОУ; контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в МДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МДОУ)
Старший воспитатель	организация воспитательной деятельности в МДОУ; разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в МДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирование работы в организации воспитательной деятельности; организация практической работы в МДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; проведение мониторинга состояния

	<p>воспитательной деятельности в МДОУ совместно с Педагогическим советом; организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; наполнение сайта МДОУ информацией о воспитательной деятельности; организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; организационно-координационная работа при проведении общих садовых воспитательных мероприятий; участие обучающихся в региональных и муниципальных конкурсах; организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив.</p>
<p>Педагог – психолог</p>	<p>оказание психолого-педагогической помощи; осуществление социологических исследований обучающихся; организация и проведение различных видов воспитательной работы; подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</p>

<p>Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед</p>	<p>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МДОУ; организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; внедрение здорового образа жизни; внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых региональными, муниципальными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</p>
<p>Помощник воспитателя</p>	<p>совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 г. с изменениями и дополнениями от 11 мая 1994 г.)
- Конвенция о правах ребенка (от 20 ноября 1989 г.)
- Конституция РФ (1993 г. с поправками от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. № 7-ФКЗ)
- Семейный Кодекс РФ от 8 декабря 1995 г. № 223-ФЗ с

изменениями, внесенными от 2 января 2000 г. № 32-ФЗ

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 01.01.2014.
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устав ДОУ.
- Программа развития ДОУ.
- План деятельности ДОУ на учебный год.
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ).

Подробное описание приведено на сайте МДОУ «Детский сад №4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки Белгородской области <https://dou4kalinkaval.ucoz.net/> в разделе «Документы», «Образование».

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Одними из приоритетных направлений дошкольного учреждения является инклюзивное образование, которое включает в себя комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными возможностями. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

По своим основным задачам воспитательная работа в МДОУ не зависит

от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в МДОУ лежат традиционные ценности российского общества. В МДОУ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Созданные в МДОУ условия воспитания для отдельных категорий обучающихся обеспечивают достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

Программно–методические условия реализуются за счет наличия адаптированной основной образовательной программы; наличия индивидуальных программ сопровождения детей с ОВЗ; проведение методических консилиумов, конференций, семинаров и вебинаров.

1. Психолого–педагогические условия:

- уважение взрослых к достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых и детей, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка и родителей (законных представителей) в воспитание, охрану и укрепление здоровья детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность ДОО как участников педагогического процесса.

Создание комфортного психологического климата и понимающего педагога, как друга, помощника и наставника позволяет ребенку чувствовать себя уверенно в коллективе детей и в обществе, раскрывать свои таланты и способности, развивать умение решать проблемные ситуации, озвучивать свое мнение и вносить предложения, радоваться каждому дню. Участие родителей в жизни детского сообщества, способствует социальному развитию детей, делает ребёнка более успешным, а при переходе в школу успешным в обучении. Индивидуальная программа сопровождения предполагает постепенное включение детей с ограниченными возможностями здоровья в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

2. Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация **предметно–пространственной развивающей среды** доступной и безопасной, содержательно–насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной; с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ОВЗ; соответствующей адаптированной основной образовательной программе ДОО; имеющей современное физкультурно– оздоровительное оборудование, развивающие

интерактивные центры и центр релаксации для детей с ОВЗ.

3. Материально– технические условия:

- оснащённость помещений развивающей предметно– пространственной средой;
- наличие учебного – методического комплекта соответствующего ФГОС ДО;
- оборудование и предметы соответствующие СанПиН;
- оснащение современным мультимедийным оборудованием для всестороннего развития детей с ОВЗ;
- интернет сайт организации для информирования, обучения и консультирования родителей;
- открытость ДОО, как системы коррекционно-развивающей работы.

4. Кадровые условия обеспечиваются за счет повышения уровня профессиональной квалификации педагогического коллектива; наличия в штате узких специалистов (логопедов, психологов, дефектологов, тьюторов); активное участие педагогов в методических мероприятиях района, города, области.

Коррекционно-развивающая деятельность организуется комплексно, группой специалистов и родителями.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями осуществляется через организацию работы психолога - педагогического консилиума.

В целях оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) в вопросах воспитания детей, не охваченных услугами дошкольного образования, функционирует Консультационный центр образовательной организации являются:

Психолого-педагогическое сопровождение

При организации деятельности психолого- педагогического консилиума МДОУ руководствуется федеральным и региональным законодательством об образовании, в том числе детей-инвалидов и детей с ОВЗ, локальными, нормативными актами, уставом ДОО. В состав психолого- педагогического консилиума, утверждённого приказом заведующего, входят следующие специалисты: председатель ППк - старший воспитатель МДОУ, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель с большим опытом работы. Заместитель председателя и секретарь ППк определяются из числа членов ППк. Работа консилиума включает: комплексное обследование дошкольников, в том числе оценка их резервных возможностей развития, подготовка рекомендаций по направлению детей на ТПМПК, анализ и уточнение индивидуальных маршрутов. Заседания ППк проводятся под руководством

Председателя ППк или лица, исполняющего его обязанности.

Плановые заседания ППк проводятся в соответствии с графиком проведения, но не реже одного раза в полугодие, для оценки динамики обучения и коррекции для внесения (при необходимости) изменений и дополнений в рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

Внеплановые заседания проводятся

- при зачислении нового обучающегося, нуждающегося в психолого-педагогическом сопровождении;
- при отрицательной (положительной) динамике обучения и развития обучающегося;
- при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и развитие обучающегося в соответствии с запросами родителей (законных представителей) обучающегося, педагогических и руководящих работников Организации;
- с целью решения конфликтных ситуаций и других случаях.

При проведении ППк учитываются результаты освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степень социализации и адаптации обучающегося.

На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

Проведение обследования

Обследование обучающегося специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МДОУ с письменного согласия родителей (законных представителей).

Ежегодно на рассмотрение ПМПк представляются списки детей с ОВЗ (с тяжелыми речевыми нарушениям и детей-инвалидов) для направления на обследования на ТППК.

Алгоритм комплексного сопровождения детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья

Выявление обучающихся нуждающихся в комплексном сопровождении	Воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог
Организация деятельности психолого-педагогического консилиума	Руководитель ДОО, председатель ППк
Составление договора между ДОО и родителями (законными представителями)	Руководитель ДОО
Индивидуальное обследование ребенка специалистами консилиума. Уточнение	Председатель ППк, специалисты

и дополнение анамнестических данных	консилиума
Выработка единого представления о характере и особенностях развития ребенка. Определение общего прогноза его развития.	Все члены ППк
Определение комплекса коррекционно-развивающих мероприятий	Все члены ППк
Координация деятельности специалистов и ситуации совместного сопровождения ребенка	Все члены ППк, куратор ребенка
Проведение коррекционно-развивающих мероприятий специалистами консилиума согласно скоординированному плану	Специалисты консилиума
Оценка эффективности коррекционно-развивающей работы	Все члены ППк
Подготовка документов на ТПМПК (по показаниям)	Воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог
Прохождение обследования на ТПМПК (с согласия родителей)	Родители ребенка
Обращение родителей в ДОО для предоставления специальных условий обучения и воспитания в соответствии с заключением ТПМПК	Все члены ППк
Создание приказом по ДОО рабочей группы по разработке АОП ДО	Руководитель ДОО
Разработка проекта АОП	Члены рабочей группы
Обсуждение проекта АОП	Педагогический совет
Согласование проекта АОП с родителями	Родители ребенка
Утверждение АОП	Руководитель ДОО
Проектирование образовательного процесса в соответствии с АОП	Педагогические работники
Реализация АОП	Воспитатели специалисты педагогического сопровождения и психолого-педагогического сопровождения
Выявление динамики развития детей в рамках деятельности ППк ДОО с выработкой рекомендаций	Все члены ППк

по корректировке	
Корректировка АОП для детей на следующий учебный год с учетом рекомендаций	Все члены ППк

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия

взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации основной образовательной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально - воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально - значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации.

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования одним из требований к условиям реализации Программы является создание среды, максимально способствующей развитию потенциала ребенка (ФГОС ДО, п.3.3.) Материально – техническое оснащение МДОУ является основанием создания комфортных условий для осуществления образовательной работы с воспитанниками и полноценного проживания ими дошкольного детства.

В МДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение МДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение МДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение МДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

МДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов

детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки МДОУ.

В МДОУ используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет. МДОУ оснащено видеонаблюдением, автоматической пожарной сигнализацией и кнопкой экстренного вызова.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист МДОУ составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Информационно-образовательные ресурсы МДОУ:
13 компьютеров; 4 ноутбука; 20 планшетов, 2 принтера, 1 сканер, 1 ксерокс, 2 музыкальных центра, 1 интерактивная доска.
МДОУ специально оснащена и оборудована для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

В соответствии с особыми образовательными потребностями и нозологией воспитанников созданы все необходимые условия для организации и проведения коррекционной работы по всем видам детской деятельности. Имеется 2 спортивных зала, музыкальный и хореографический залы, бассейн, 2 логопедических кабинета и кабинет логопункта, студия ИЗО, зимний сад, компьютерный класс, музей, кабинет психолога и сенсорная комната. Сенсорная комната оснащена специальным интерактивным оборудованием для детей с ОВЗ и детей-инвалидов - воздушно-пузырьковые трубки, фиброоптические модули, панно «Звездное небо», цветное домино, лабиринт «Серпантин», тренажеры - лабиринты для опорно-двигательного аппарата, сухой бассейн. С целью диагностики, профилактики и коррекции речевых расстройств и психоэмоционального состояния кабинеты специалистов оснащены оборудованием: логопедический стол – комплекс «Антошка 2», программное обеспечение «Логопедическое обследование детей» (В.М. Акименко), комплекс БОС «Комфорт ЛОГО», световой стол с песком, программный коррекционно-развивающий комплекс Стабиломер.

В рамках федеральной программы «Доступная среда» в детском саду создана безбарьерная среда для детей-инвалидов. Лестницы оборудованы опорным поручнем на стойках, откидным пандусом и кнопкой вызова персонала. Установлена тактильная вывеска со шрифтом Брайля. Расширены внутренние дверные проемы и установлены новые двери в сенсорной

комнате, санитарно-гигиеническом помещении, в котором установлены унитаз, умывальник, поддон с откидным сидением для душа, в комплекте с откидными поручнями. Помещения детского сада оборудованы тактильными знаками и визуальной разметкой: тактильная кабинетная табличка, тактильная пиктограмма направления движения, лента для маркировки дверных проёмов и прочих поверхностей, резиновая противоскользящая тактильная лента для обозначения безопасного пути движения в помещениях, в универсальном зале установлена индукционная петля ИС-50Л. На сайте ДООУ представлена версия для слабовидящих.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания МДОУ относятся в соответствии с ФГОС ДО к условиям реализации Программы как совокупность учебно – методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно – образовательных задач в оптимальных условиях.

В МДОУ используются следующие виды средств обучения и воспитания:

печатные(книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал, демонстрационный материал, учебно – методические комплексы);

электронные образовательные ресурсы (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии);

аудиовизуальные (слайды, слайд – фильмы, видеофильмы образовательные, мультфильмы на цифровых носителях);

наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);

демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды);

приборы (компас, колбы и т.д.);

тренажеры и спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи).

От 2 лет до 7 лет

«Социально-коммуникативное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Бордачева И.Ю.	Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДООУ
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа

	Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа
	Развитие игровой деятельности: Средняя группа
	Развитие игровой деятельности: Старшая группа
	Развитие игровой деятельности: Подготовительная группа
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет
Л.Л.Шевченко	«Добрый мир»
Лыкова И.А.	«Мир Без Опасности»
Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.	«Мир Белогорья, я и мои друзья»
А.Н. Шатова, В.Е Давыдова, Ю.А. Аксенова, И.С. Мищенко	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»
О.В. Котлованова, Е.И. Емельянова	«Безопасный я в безопасном мире»
Наглядно – дидактические пособия	
Бордачева И.Ю.	Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет
Серия «Мир в картинках»	Государственные символы России; День Победы
Серия «Рассказы в картинках»	Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества
Серия «Расскажи детям о...»	Достопримечательностях Москвы; Московском Кремле, Отечественной войне 1812 года

«Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа
	Конструирование из строительного материала: Старшая группа

	Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая младшая группа
	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа
Краузе Е.Н.	Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)
Нищева Н.С.	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование.
Нищева Н.С.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах.
Нищева Н.С.	Проектный метод в организации познавательной-исследовательской деятельности в детском саду.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Нищева Н.В.	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет)
	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет)
	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет)
С.Н.Николаевой	«Юный эколог»
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские

	обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.
Серия «Рассказы в картинках»	Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне
Серия «Расскажи детям о...»	фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.
Плакаты	Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20., «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу».
Картины для рассматривания	Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами, «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».

«Речевое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР.
	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР
	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР
	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР
Нищева Н.В.	Современная система коррекционной работы в

	логопедической группе.
Е.В.Колесникова	«От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.,	«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием»
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Грамматика в картинках»	Антонимы. Глаголы; Антонимы. Прилагательные; Говори правильно; Множественное число; Многочисленные слова; Один – много; Словообразование; Ударение.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.
Серия «рассказы по картинкам»	Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.
Плакаты	Алфавит; Английский алфавит; Немецкий алфавит

«Художественно – эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество.
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа
	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа
	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа
	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Ладушки»
Дубровская Н.В.	Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа.
	Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа.
	Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа.
Лыкова И.А.	«Цветные ладошки»

Серых Л.В., Линник-Ботова С.И., Богун А.Б., Косова Н.В., Яковлева Н.В.	«Цветной мир Белогорья»
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
Плакаты	Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов-Майдан. Изделия; Полхов-Майдан. Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома. Изделия; Хохлома. Орнаменты, «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки»
Серия «Расскажи детям о...»	Музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.
Наглядные пособия	«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка»

«Физическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр
Пензулаева	Физическая культура в детском саду: Вторая младшая

Л.И.	группа
	Физическая культура в детском саду: Средняя группа
	Физическая культура в детском саду: Старшая группа
	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа
Е.К. Воронова	«Программа обучения детей плаванию в детском саду».
Волошина Л.Н, Курилова Т.В.	«Играйте на здоровье»
Л.Н. Волошина	«Выходи играть во двор»
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Спортивный инвентарь
Серия «Рассказы по картинкам»	Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.
Плакаты	Зимние виды спорта; Летние виды спорта.
Серия «Расскази детям о...»	Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.

В части, формируемой участниками образовательных отношений используются следующие парциальные программы:

№ п/п	Используемые программы	Срок реализации
1	Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: Растим будущих инженеров»: учебное пособие. Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. Самара: «Издательство АСГАРД», 2017.79 с.	2 года (с 5 до 7 лет)
2	«Здравствуй, мир Белогорья»: программно-методическое пособие по познавательному развитию детей дошкольного возраста / под ред. А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк. – 2 изд. – Белгород : ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2021. – 299 с.	5 лет (с 3 до 8 лет)
3.	Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет»	1 год (с бдо 7 лет)

3.3.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы.

30.1.1. От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Боролицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору);

Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала»,

«Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с

нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по

выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н.

Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ.

А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы»,

«Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр.С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр.А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз.Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус.

нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз.

А. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина,

сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

30.1.2. От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера;

«Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка;

муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто

как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.

нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная»,

«Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»;

В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»;

В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»;

В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения

эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс МДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и соответствуют его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. А. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

30.1.3. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм»,

режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое

путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Парциальная программа Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет»

1.Электронно-образовательный ресурс (<https://lms.algoritmika.org>)

2. Методические рекомендации и инструкция по подготовке к занятию (размещены на платформе: <https://lms.algoritmika.org>).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

2.Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

3.Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

4.Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

5.Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

6.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

7.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

8.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

9.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

10.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

11.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

12.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).

13.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»

- 1.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- 2.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- 3.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- 4.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- 5.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- 1.К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
- 2.Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В МДОУ установлено штатное расписание, осуществляется прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организация методического и психологического сопровождения педагогов.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Наименование штатных единиц	Количество педагогов
Воспитатель	30
Учитель - логопед	4
Педагог - психолог	1
Музыкальный руководитель	4
Инструктор по физической культуре	3

В целях эффективной реализации Программы в МДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

100% педагогов имеют курсы повышения квалификации.

3.5. Режим и/или распорядок дня

Общеобразовательная программа МДОУ «Детский сад №4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 мес до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям. Режим работы детского сада 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00 (в группах компенсирующей направленности - 10-ти часовой: с 7.30 до 17.30), в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье, выходные дни. В группах компенсирующей направленности 10-ти часовой: с 7.30 до 17.30

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы МДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня в МДОУ гибкий, неизменными остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима учтено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по

содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращено. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня согласно СанПиН 1.2.3685-21

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут
	от 6 до 7 лет	при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут

Показатель	Возраст	Норматив
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает

присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

• возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале. В летний период занятия полностью выносятся на прогулку.

Режим дня

Задача воспитателей состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада. Поэтому необходимо организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в организованной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Уделяется внимание закаливанию, забота о достаточном пребывании детей на свежем воздухе.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года.

Возраст	Кормление		Бодрствование длительность час.	Дневной сон	
	Количество	интервал час.		количество периодов	длительность час.
1-3мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3-6мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
6-9мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9-12 мес.	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

РЕЖИМ ДНЯ в холодный период года

второй группы раннего возраста

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (5-6 мин)	8.00 – 8.06
Совместная и самостоятельная деятельность детей	8.06 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность)	9.00- 9.10 9.20 – 09.30
Второй завтрак	09.30- 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	09.50 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, спокойные игры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Занятия в игровой форме по подгруппам, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.00 – 18.25
Подготовка к ужину. Ужин	18.25 – 18.40
Свободные игры(самостоятельная деятельность детей). Уход детей домой	18.40 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в холодный период года
первой младшей группы

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (5-6 мин)	8.00 – 8.06
Совместная и самостоятельная деятельность детей	8.06 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность)	9.00 -9.10 9.20 – 09.30
Второй завтрак	09.30- 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	09.50 – 11.20

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, спокойные игры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Занятия в игровой форме по подгруппам, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.00 – 18.25
Подготовка к ужину. Ужин	18.25 – 18.40
Свободные игры(самостоятельная деятельность детей). Уход детей домой	18.40 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в холодный период года
старшей группы компенсирующей направленности

Режимные моменты	Время проведения
Приход детей и детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (8-10 мин)	8.00 – 8.15
Совместная деятельность детей	8.15- 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.45 – 9.00
Занятия(включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыва между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 10.05
Совместная игровая деятельность (игровые образовательные ситуации, досуг, индивидуальная работа с детьми)	10.15 -10.40
Второй завтрак	10.05 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная совместная и самостоятельная деятельность детей)	10.40 – 12.40
Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие и гигиенические процедуры, полдник	15.30 – 15.40
Занятия (при необходимости), совместная игровая деятельность (игровые образовательные ситуации, досуг, индивидуальная работа с детьми). Логопедический час	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (свободные игры, самостоятельная деятельность детей). Уход детей домой.	16.30 – 17.30

РЕЖИМ ДНЯ
в холодный период года

подготовительной к школе группы компенсирующей направленности

Режимные моменты	Время проведения
Приход детей и детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (8-10 мин)	8.00 – 8.15
Совместная деятельность детей	8.15- 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.45 – 9.00
Занятия(включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыва между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.50 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная совместная и самостоятельная деятельность детей)	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие и гигиенические процедуры, полдник	15.30 – 15.40
Совместная игровая деятельность (игровые образовательные ситуации, досуг, индивидуальная работа с детьми). Логопедический час	15.40 -16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (свободные игры, самостоятельная деятельность детей). Уход детей домой.	16.10-17.30

РЕЖИМ ДНЯ
в холодный период года
подготовительной к школе группы

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (8-10 мин)	8.00 – 8.10
Совместная и самостоятельная деятельность детей	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыва между занятиями, не менее 10 минут), игровые образовательные ситуации, индивидуальная работа с детьми, занятия со специалистами	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	11.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50 – 12.00

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, спокойные игры	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Занятия (при необходимости), игровые образовательные ситуации, индивидуальная работа с детьми, занятия со специалистами	15.40 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	16.10 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 18.30
Подготовка к ужину. Ужин	18.30 – 18.45
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	18.45 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в холодный период года
старшей группы

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (8-10 мин)	8.00 – 8.10
Совместная и самостоятельная деятельность детей	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыва между занятиями, не менее 10 минут),	9.00 – 10.05
Игровые образовательные ситуации, самостоятельная деятельность	10.05- 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	10.40 – 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, спокойные игры	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Занятия (при необходимости), игровые образовательные ситуации, индивидуальная работа с детьми	15.40 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	16.10 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 18.30

Подготовка к ужину. Ужин	18.30 – 18.45
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	18.45 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в холодный период года
средней группы

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (8-10 мин)	8.00 – 8.10
Совместная и самостоятельная деятельность детей	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыва между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Игровые образовательные ситуации, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	10.20 – 11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, спокойные игры	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Занятия (при необходимости), игровые образовательные ситуации, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	16.20 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	18.00 – 18.25
Подготовка к ужину. Ужин	18.25 – 18.40
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	18.40 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
в холодный период года
второй младшей группы

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием и осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика (5-6 мин)	8.00 – 8.06

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области

Совместная и самостоятельная деятельность детей	8.06 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыва между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 09.40
Второй завтрак	09.40- 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	09.50 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, спокойные игры	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Занятия (при необходимости), игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.00 – 18.15
Подготовка к ужину. Ужин	18.15 – 18.30
Свободные игры(самостоятельная деятельность детей). Уход детей домой	18.30 – 19.00

Режим дня теплого периода года

Режимные моменты	группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Прием детей на улице, игры утренняя гимнастика	7.00 - 8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25
Подготовка к завтраку завтрак	8.25 - 8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50
Совместная деятельность педагога с детьми, игры	8.50 - 9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00 - 11.30	9.00.-11.45.	9.00.-11.45.	9.00.-11.45.	9.00.-11.45
Второй завтрак	10.00 - 10.15	10.15.-10.30	10.15.-10.30	10.30.-10.45	10.30.10.45
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы	11.30 -11.45	11.45-12.00	11.45-12.00	11.45-12.00	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.45 - 12.15	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30.	12.0012.30.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 - 15.15	12.30.-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30.15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.15 - 15.25	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.45	15.30-15.45.	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка Возвращение с прогулки.	15.45 - 18.25	15.45.-18.25	15.45-18.25	15.45-18.25.	15.4518.25.

Подготовка к ужину, ужин	18.25–18.40	18.25-18.40	18.25-18.40.	18.25.-18.40	18.25.18.40
Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	18.40- 19.00	18.40- 19.00	18.40- 19.00	18.40- 19.00	18.40-19.00

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДООУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. На этапе, когда детский сад только начинает функционировать, важной задачей является создание таких традиций, которые нашли бы отклик среди педагогов и родителей, и были бы интересны детям.

Традиции детского сада:

1.Приветствие.

2.Утренний круг

Цель – научить детей думать, рассуждать, планировать и иметь свое мнение. Общий круг предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня.

3. Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха.

4. Подведение итога дня в кругу.

5.Рефлексия

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; - развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках,

- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; - обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями,

расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

- формирование у детей представлений об активных формах активного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации. Цикличность: Организация досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 мин в зависимости от возраста во второй половине дня). Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, педагогом - психологом и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов привлекаются родители и другие члены семей воспитанников. Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;

- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

- спортивные и познавательные досуги, проводимые совместно с родителями.

Постепенно в группах складываются свои ритуалы и события, они возникают спонтанно, их подсказывает сама жизнь, и заранее планировать их не приходится.

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, перед прогулкой, воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

День рождения.

Воспитатель выбирает единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирает какую-нибудь

традиционную хороводную игру, например - «Каравай»; разучивает с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. В группе преподносятся подарки, они должны быть одинаковыми и сделанными руками детей. Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»). Эту традицию проводят в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

*Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в
дошкольных группах (3 - 8 лет)*

Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создаётся атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

- проведение мероприятий, посвященных Дню города;
- досуги и развлечения с привлечением родителей, общественности, выдающихся людей Белгородской области;
- акции с привлечением родителей и общественности;
- экскурсии по городу, в краеведческий музей г. Валуйки
- туристические походы, пешие прогулки

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС – это часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС МДОУ создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС МДОУ учитывались следующие условия:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной

деятельности).

РППС МДОУ соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе МДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС МДОУ способствует реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС МДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС МДОУ содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, доступна и безопасна.

РППС МДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и других помещениях МДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение групповых, а также иных помещений МДОУ к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС МДОУ использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

В методической работе МДОУ используются информационные технологии, цифровые образовательные ресурсы и средства:

- используется Internet с целью информационного и научно-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ в обычном и дистанционном режиме и знакомства с опытом работы педагогов города и района;
- разрабатываются материалы для обучающих видео;
- оформляются материалы по различным направлениям деятельности,

с использованием программ Microsoft Office Word, Microsoft Office Power Point, в том числе при разработке планов, различного вида методических мероприятий для педагогов, консультаций для родителей.

- мультимедийные презентации для повышения эффективности различных форм работы с педагогами;
- используется цифровая фотоаппаратура и программы редактирования для создания и демонстрации фото-презентаций, видеофильмов;
- создан сайт, который постоянно обновляется и пополняется;
- используется компьютерная обработка данных итогов мониторинга, что позволяет в короткие сроки, оформить и проанализировать результаты.

Для детей с ОВЗ в МДОУ имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками что, соответственно, позволяет пространство МДОУ. Инфраструктура МДОУ включает следующие функциональные модули:

- «игровой»;
- «физкультурно-оздоровительный»;
- «музыкальный»;
- «художественно-творческий»;
- «поисково-исследовательский»
- «релаксации»;
- «логопедический»;
- «психологического сопровождения»;
- «дефектологический»;
- «административный»;
- «территории и архитектуры ДОО».

Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности

2. Центр безопасности
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители
4. Центр конструирования
5. Центр логики и математики
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда,
7. Центр познания и коммуникации детей
8. Книжный уголок
9. Центр театрализации и музицирования
10. Центр уединения
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с РАС, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей

Все центры организованы в интеграции с содержанием образовательных областей

Для обеспечения образовательной деятельности в социально коммуникативном развитии: в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально-спортивном зале и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С целью расширения границ образовательной среды в холлах дошкольного учреждения создано доброжелательное образовательное пространство, позволяющее организовать как совместную, так и самостоятельную деятельность детей:

Для обеспечения реализации образовательной деятельности в области «Речевое развитие»:

- литературный центр «В гостях у сказки»;
- детская библиотека с интерактивным читальным залом «Мудрая сова»
- артикуляционное панно «С язычком играем, речь развиваем».

Для обеспечения реализации образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»:

- рекреационная зона «Родное Белогорье»,
- зона интеллектуально-познавательного развития «Шашки и шахматы»,
- рекреация «Космическая галактика»;
- экологический уголок «Эколята – дошколята»;

Для обеспечения реализации образовательной деятельности в

области «Социально - коммуникативное развитие»:

- рекреационная зона патриотической направленности «Южный Форпост Отечества», «Никто не забыт и ни что не забыто!», экспозиция «Аллея славы»;
- уголок юного гражданина;
- уголок ранней профориентации;
- центр безопасности дорожного движения «Знаторк ПДД»;
- рекреационное образовательное пространство «Ребенок и безопасность»;
- рекреация «Ребенок в мире финансов».

Для обеспечения реализации образовательной деятельности в области «Художественно - эстетическое развитие»:

- центр конструирования и робототехники «STEM- Помогатор»;
- коворкинг- пространство «Развитие творческих способностей дошкольников»;
- комната детского творчества АРТ гостинная- «Вообразия»;
- детский интерактивный театр «Ларец со сказками»;
- картинная галерея;
- студия развития одаренности «Виртуоз».

Продолжением развивающей предметно-пространственной среды групповых помещений и холлов стали организованные по кластерному принципу на территории дошкольного учреждения образовательные центры:

- *интеллектуально – развивающий центр* (сельский дворик, этнографический уголок, тематические площадки «Мир шахмат», «Страна ПДД», «Путешествие в Англию», «Площадка юного туриста», «Уголок юного патриота», метеорологическая площадка с необходимым оборудованием для проведения наблюдений, огород, плодово – ягодный сад, водоем, каменистый сад, альпийская горка, рокарий, рабатки, цветники и клумбы);

- *художественно – эстетический центр* (летний театр, тематическая площадка «Удивительный мир сказок», уголок ароматерапии);

- *физкультурно – оздоровительный центр* (две спортивные площадки, детский спортивный комплекс «Формула успеха», беговая дорожка, беговая дорожка с прыжковой ямой, кольца для метания в цель, для баскетбола, оздоровительные терренкуры для разных возрастов, «тропа здоровья»);

- *прогулочный центр* (детские игровые площадки со спортивно – игровыми конструкциями, теньевыми навесами, песочницами).

Е.А.Сухова, Г.А.Фетисова «Развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет»

Реализация Программы предусматривает оснащённость образовательного процесса материально-техническим оборудованием и учебно-методическими пособиями:

- планшет на каждого ребёнка;
- доступ к электроннообразовательному ресурсу (<https://lms.algoritmika.org>);
- методические рекомендации и инструкция по подготовке к занятию (размещены на платформе: <https://lms.algoritmika.org>);
- раздаточный материал;
- задачи для работы с раздаточным материалом;
- комиксы;
- дидактические карточки;
- карточки команд Scratch Jr;
- демонстрационный материал для оформления доски;
- инструкция по работе с демонстрационным материалом;
- перечень физических разминок.

Требования СанПиНа, касающиеся работы с электронными средствами обучения:

продолжительность непрерывного использования экрана для детей 5—7 лет не превышает 5—7 минут (п. 2.10.2);

использование ЭСО осуществляется при наличии документов об оценке (подтверждении) соответствия. Использование мониторов на основе электроннолучевых трубок в образовательных организациях не допускается (п. 3.5.1);

одновременное использование детьми на занятиях более двух различных ЭСО (интерактивная доска и персональный компьютер, интерактивная доска и планшет) не допускается (п. 3.5.2);

для образовательных целей мобильные средства связи не используются (п. 3.5.3);

оконные проёмы в помещениях, где используются ЭСО, оборудованы светорегулируемыми устройствами (п. 3.5.5);

линейные размеры (диагональ) экрана ЭСО соответствуют гигиеническим нормативам (п. 3.5.6);

организация рабочих мест пользователей персональных ЭСО обеспечивает зрительную дистанцию до экрана не менее 50 см. Использование планшетов предполагает их размещение на столе под углом наклона 30° (п. 3.5.7);

шрифтовое оформление электронных учебных изданий соответствует гигиеническим нормативам (п. 3.5.8);

непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях соответствует гигиеническим нормативам (п. 3.5.9);

интерактивную доску (панель) и другие ЭСО следует выключать или переводить в режим ожидания, когда их использование приостановлено или завершено (п. 3.5.11);

при использовании электронного оборудования, в том числе сенсорного экрана, клавиатуры, компьютерной мыши, предполагает ежедневное дезинфицирование их в соответствии с рекомендациями производителя либо с использованием растворов или салфеток на спиртовой основе, содержащих не менее 70 % спирта (п. 3.5.14);

в помещении, где организовано рабочее место воспитанника с компьютером (ноутбуком) или планшетом, предусмотрено естественное освещение и искусственное общее и местное на рабочем столе. Источник местного освещения на рабочем месте воспитанника располагается сбоку от экрана персонального компьютера (ноутбука) или планшета. Освещение не создает бликов на поверхности экрана (п. 3.5.15).

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МДОУ предполагает единство решения задач воспитания, обучения и развития ребенка в режимных процессах и образовательной деятельности. План содержит примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МДОУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

Февраль:

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

8 мая: День Победы;

18 мая: День детских общественных организаций России;

23 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

биюня: День русского языка;

12июня: День России;

21июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

2 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

1 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

4 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

8 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

В календарный план воспитательной работы МДОУ наряду с основными государственными и народными праздниками, памятлими датами включены мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Дополнительно в календарный план воспитательной работы включены региональные мероприятия с учетом социокультурных особенностей Программы а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников

Июль:

12 июля – День Прохоровского поля – Третьего ратного поля России;

Август:

5 августа – День освобождения Белгорода от немецко – фашистских захватчиков

Октябрь:

14 октября – День флага Белгородской области

Краткая характеристика Программы

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Калинка» комбинированного вида» города Валуйки (далее - Программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019г. №31, от 8 ноября 2022г. № 955 и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022

Программа рассчитана на дошкольное воспитания детей раннего (от двух до трех лет) и дошкольного возраста (от трех до семи лет) и направлена на обучение и воспитание детей дошкольного возраста как граждан Российской Федерации, формирование основ их гражданской и культурной идентичности на соответствующем их возрасту содержании доступными средствами. Программа учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Структура Программы включает в себя следующие разделы: целевой, содержательный, организационный.

Программа обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,

- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

2. **Ссылка** на Федеральную адаптированную образовательную программу https://dou4kalkaval.ucoz.net/1/fop_do.pdf

3. Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1. Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МДОУ;

2. Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Калинка» комбинированного вида»
города Валуйки Белгородской области